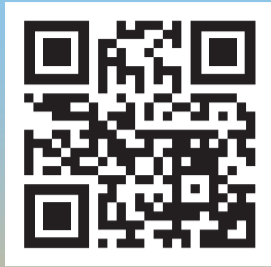


VENTA DE ENTRADAS



CERVEZA LA SAGRA recomienda el consumo responsable. +18.



# TU TOLEDO

Síguenos en redes sociales @TuToledo  

EL PERIÓDICO DE TOLEDO y ALREDEDORES • EDICIÓN GRATUITA MENSUAL • Número 69 • Marzo 2026



**Toledo reclamará a la CHT el coste de las obras del arroyo de Valdelobos** PÁGINA 5



**El Ayuntamiento reconoce la trayectoria de 10 mujeres en el acto del 8M** PÁGINA 10



**Clubes y deportistas locales premiados en una magnífica Gala del Deporte** PÁGINA 27

## El Consorcio presenta su agenda por el 25 aniversario

Se realizarán unas jornadas de puertas abiertas que dieron comienzo el fin de semana del 14 y 15 de marzo con la apertura de "Alminares y Torres"; el fin de semana del 18 y 19 de abril se abrirán "claustros y capillas"; el 16 y 17 de mayo se podrán visitar "baños y mezquitas"; mientras que, el fin de semana del 13 y 14 de junio se abrirán al público "salones y cuevas".

PÁGINA 4



**Se presenta en Toledo el circuito de carreras de las ciudades Patrimonio de la Humanidad**

PÁGINA 6



KENTO MOTOR



Nuevo Nissan Qashqai Defy Ordinary

DESCÚBRELO



VENTA DE ENTRADAS



CERVEZA LA SAGRA recomienda el consumo responsable. +18.



# TU TOLEDO

Síguenos en redes sociales @TuToledo  

EL PERIÓDICO DE TOLEDO y ALREDEDORES • EDICIÓN GRATUITA MENSUAL • Número 69 • Marzo 2026



**Nuevos agentes y medidas de vigilancia para mejorar la seguridad en Argés** PÁGINA 23



**Burguillos homenajea a sus «Mujeres Referentes» en una emotiva gala** PÁGINA 24



**Gálvez cierra el ejercicio económico 2025 con deuda cero** PÁGINA 27

## Concepción Pintado Sánchez reconocida Mujer Cobisana 2026

Uno de los momentos más especiales llegó con la intervención de Arancha, sobrina de la galardonada, que compartió con todos los asistentes algunas pinceladas de la vida de Concepción, u tras su intervención, Concepción subió al escenario para recoger su reconocimiento, recibiendo un ramo de flores y un cuadro conmemorativo.

PÁGINA 26



KENTO MOTOR



Nuevo Nissan Qashqai Defy Ordinary

DESCÚBRELO





De izquierda a derecha, Jesús Carrobes; Carlos Velázquez; Juan Pedro Sánchez Gamero; Soledad de Frutos; y Juan José Montero.

## El VIII Centenario de la Catedral de Toledo contará con una programación musical de relevancia internacional

La catedral fue el escenario elegido para la presentación de la programación musical del VIII Centenario de la Catedral con once grandes conciertos y la orquesta del Teatro Real durante este 2026.

El acto de presentación, celebrado en el templo primado, ha contado con la presencia del alcalde de la ciudad, Carlos Velázquez; el deán de la Catedral, Juan Pedro Sánchez Gamero; el presidente de la Real Fundación, Jesús Carrobes; el director artístico del festival, Juan José Montero, y la portavoz de la Diputación Provincial, Soledad de Frutos. Durante el encuentro, se ha puesto de relieve la magnitud de la conmemoración de los 800 años de la Catedral, un

proyecto que cuenta con el respaldo unánime de las instituciones y agentes sociales de la región.

La programación musical diseñada para este VIII Centenario destaca por su variedad técnica y académica. El director artístico, Juan José Montero, ha detallado que las propuestas recorrerán desde la polifonía renacentista hasta el repertorio sinfónico-coral contemporáneo. El calendario arrancará el próximo 14 de marzo con el concierto inaugural del Coro Música

Viva de Nueva York, que interpretará obras de Victoria, Casals y Joby Talbot.

Entre las citas más relevantes del ciclo figura el concierto de clausura, que correrá a cargo de la Orquesta del Teatro Real junto al Coro de RTVE, con un programa que incluye la Sinfonía número 104 de Haydn y el Réquiem de Cherubini. Así mismo, se celebrarán cuatro ediciones de las tradicionales Batallas de Órganos —dos en el periodo de Pascua y dos en octu-

bre— y se contará con la participación de la agrupación Nereydas. El talento local también tendrá su espacio mediante el Ciclo Músicos Toledanos, con la intervención del Coro Jacinto Guerrero, el Orfeón Tres Culturas y la Capilla Musical de la Diócesis de Toledo.

Más allá de las interpretaciones en directo, el programa incluye elementos de investigación y divulgación patrimonial. Destaca la recuperación sonora de instrumentos históricos como la Lyra Coelis, di-

señada específicamente para el espacio acústico de la Catedral de Toledo. Además, se pondrá en marcha un programa educativo orientado al público infantil y juvenil, así como un Simposio Internacional de Musicología. Estas acciones pretenden que la efeméride del VIII Centenario deje una herencia cultural permanente en la ciudad, consolidando su posición como centro de referencia para la música sacra y académica en Europa.



Velázquez explicaba que esta decisión permitirá, a su vez, dar un nuevo destino al antiguo edificio de Radio Nacional de España.

## Toledo recuperará el uso asistencial de San Juan de Dios y creará viviendas en la antigua sede de RNE

El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, anunciaba, recientemente, una reordenación estratégica de inmuebles públicos en el Casco Histórico con el objetivo de mejorar el bienestar social y fomentar la residencia en el centro.

El proyecto, enmarcado en la iniciativa 'Toledo Emerge', supone un cambio en la planificación patrimonial de la zona monumental. Según ha explicado Velázquez, el

uso asistencial de San Juan de Dios responde a una demanda histórica de los colectivos vecinales del barrio. La propuesta garantiza la compatibilidad con otros usos mediante la tramitación del Plan Especial de Reforma Interior. Por su parte, la antigua sede de RNE en San Cristóbal será reconvertida en hogares, tarea para la cual la Empresa Municipal del Suelo y la Vivienda (EMSV) ya ha

recibido el encargo de realizar los análisis técnicos previos.

Durante su intervención, el alcalde ha vinculado estas medidas a una política de vivienda que busca frenar el traslado de jóvenes hacia municipios limítrofes, «Queremos que todo toledano que quiera vivir en Toledo pueda hacerlo», señalando que la recuperación de habitantes es una prioridad tras décadas de pérdida demográfica



# Y QUE LA COMPETENCIA NOS PERDONE.

NUEVO BMW SERIE 1.

**Adler Motor**



El nuevo **BMW Serie 1** combina una fantástica dinámica de marcha, un **diseño atlético** y una **tecnología innovadora**. El **interior** es **elegante** y **moderno**. Los característicos detalles del diseño y las prestaciones digitales aportan elementos visuales y funcionales destacados. La **rejilla deportiva del radiador** y la parte trasera rediseñada confieren al exterior una **presencia inconfundible**.

Descúbrelo en **Adler Motor**. ¡Te esperamos!

**Adler Motor**

Ctra. Madrid-Toledo, km 63,800

Tel: 925 35 48 93

Olías del Rey

[adlermotor.es](http://adlermotor.es)

## Actualidad



Juan José Alcalde, portavoz municipal.

## El Ayuntamiento adjudica la redacción del proyecto del nuevo vial entre Azucaica y el Polígono

La Junta de Gobierno Local de Toledo ha procedido recientemente a la adjudicación del contrato para la redacción del proyecto de construcción del vial de conexión entre los barrios de Azucaica y el Polígono de Santa María de Benquerencia. Esta infraestructura estratégica, que busca mejorar la movilidad interna de la ciudad, ha sido asignada a la empresa Estudio AIA Arquitectos Ingenieros Asociados S.A. por un importe de 229.900 euros. El plazo de ejecución para la entrega del diseño técnico se ha fijado en ocho meses.

Esta adjudicación representa el primer paso administrativo para materializar una conexión largamente demandada que permitirá descongestionar otras vías principales y vertebrar de manera más eficiente la comunicación entre ambos distritos de la capital toledana.

# El Consorcio celebra 25 años abriendo al público espacios históricos de Toledo

El Salón Rico del Corral del don Diego ha sido el escenario elegido para conmemorar los 25 años de la constitución del Consorcio de la Ciudad de Toledo.

El alcalde de Toledo y presidente del Consorcio, Carlos Velázquez, ha presentado esta mañana el calendario de actividades conmemorativas por el cuarto de siglo de la institución. Bajo el objetivo de acercar el patrimonio rehabilitado a los vecinos, la agenda incluye jornadas de puertas abiertas en espacios habitualmente cerrados al público, ciclos de charlas y congresos especializados que se desarrollarán a lo largo de todo el año 2026 en el Casco Histórico.

El Consorcio de la Ciudad de Toledo cumple 25 años de trayectoria dedicados a la protección y revitalización del patrimonio local. Para conmemorar esta efeméride, la institución ha diseñado una programación cultural especial que busca integrar a la ciudadanía en la gestión del Casco Histórico. Según ha explicado Carlos Velázquez, esta planificación pretende "llenar de vida las calles" y fomentar la participación directa de los toledanos, especialmente de los jóvenes, quienes pueden enviar sus propuestas a través de un formulario habilitado en la web oficial del organismo.

La programación del 25 aniversario arranca este fin de semana, los días 14 y 15 de marzo, con unas jornadas de puertas abiertas centradas en alminares y to-



El objetivo de este 25 aniversario es seguir protegiendo el patrimonio de la ciudad y hacerlo más habitable y humano para todos los vecinos.

res. Los visitantes podrán acceder a espacios como la torre de la iglesia del convento de Concepcionistas, la torre del Al-Hizán, la de San Sebastián y el alminar de la iglesia del Salvador en horario de mañana y tarde. Este ciclo continuará en los próximos meses con aperturas temáticas de claustros, capillas, baños, mezquitas y cuevas.

Además de las visitas, se ha puesto en marcha la iniciativa 'Patrimonio Espresso', una serie de encuentros breves para analizar piezas históricas mientras se comparte un café. Esta actividad se realizará en jueves alternos y abordará elementos como el Sá-

tiro Danzante o el telar del Oratorio de San Felipe Neri. La vertiente académica del aniversario se completará con un curso de verano en colaboración con la Universidad de Castilla-La Mancha en junio y un congreso internacional sobre regeneración de cascos históricos previsto para diciembre.

Durante el acto institucional, se han entregado menciones especiales a colectivos y personas que han colaborado con el Consorcio desde su fundación. El gerente de la institución, Jesús Corroto, ha destacado el papel de los medios de comunicación y de los trabajadores de la entidad en estos 25

años de servicio. Asimismo, se ha reconocido la labor de los vecinos del Casco Histórico, representados por figuras como María Luz Santos e Inmaculada Gómez, así como la contribución del Arzobispado de Toledo y diversas órdenes religiosas en la conservación monumental.

El evento también sirvió para poner en valor la recuperación de las Termas Romanas, la Casa del Temple o los Baños del Ángel, hitos que forman parte del programa de 'Patrimonio Desconocido' que el Consorcio de la Ciudad de Toledo coordina para mantener vivo el legado histórico de la capital regional.

## La modernización de la depuradora del Polígono eliminará el principal punto de vertido al Tajo

Las obras en la depuradora de Santa María de Benquerencia tienen un plazo de ejecución de doce meses y supondrán, en la práctica, la creación de una infraestructura nueva. Según el cronograma técnico, de los cinco millones de euros de inversión total —gestionados de forma conjunta por el Ayuntamiento y Aqualia—, tres millones se concentran en esta planta. Hasta la fecha, el plan de mejoras ya ha materializado 20 intervenciones con un coste de 700.000 euros, mientras que otras 30 actuaciones se encuentran actualmente en fase de ejecución por un importe cercano a los dos millones de euros.

Esta reforma integral responde a la necesidad de revertir la situación medioambiental del entorno. Entre 2021 y marzo de



Toledo invierte 3 millones de euros en renovar la depuradora de Santa María de Benquerencia para eliminar los vertidos contaminantes al río Tajo.

2025, la depuradora de Santa María de Benquerencia acumuló un total de 11 sanciones por

parte de la Confederación Hidrográfica del Tajo (CHT). Estos expedientes supusieron un cos-

te aproximado de 160.000 euros para las arcas municipales debido a episodios de contaminación. Con la nueva tecnología de depuración, la administración local garantiza un cambio en la calidad del agua vertida, cumpliendo con los estándares de salud ambiental exigidos.

La intervención se enmarca en el denominado «Plan de Vertidos Cero». Gracias a esta estrategia de la Concejalía del Río Tajo, se han eliminado recientemente 11 puntos contaminantes detectados por la Cátedra del Tajo, además de otras tres zonas identificadas por los servicios técnicos municipales. El equipo de Gobierno ha subrayado que la prioridad actual es la eliminación de los vertidos dentro del propio término municipal para mejorar la salud del río en el corto plazo.

## Adjudicado el contrato para la renovación del alumbrado público en la calle Alemania

El portavoz municipal, Juan José Alcalde ha informado hoy sobre los asuntos adoptados en la Junta de Gobierno Local entre los que se ha aprobado la adjudicación del contrato para la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto técnico de renovación de la instalación de alumbrado público de la calle Alemania a la empresa Imesapi S.A. por un importe de 356.929,64 euros, «una demanda vecinal que finalmente cumplimos». Además, se aprueba el convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Toledo y la Universidad de Castilla-La Mancha para la promoción de actividades académicas y culturales durante el año 2026 por un importe de 30.000 euros.

## El Ayuntamiento iniciará los trámites para reclamar el importe de la intervención en el arroyo de Valdelobos

El alcalde anunció durante una visita al lugar, que el Consistorio reclamará a la Confederación Hidrográfica del Tajo el coste de esta intervención, estimado en más de 50.000 euros

La intervención en el arroyo de Valdelobos, supervisada hoy por el alcalde junto a la concejal de Obras y Servicios, Loreto Molina, ha permitido recuperar la capacidad hidráulica de la zona. Las labores de limpieza han sacado a la luz dos marcos de hormigón que se encontraban completamente colmatados e invisibles bajo el lodo acumulado durante años. Para completar esta fase del proyecto, han sido necesarios 160 viajes de transporte de materiales hasta una planta de tratamiento autorizada, lo que da muestra de la magnitud de la acumulación de áridos en el cauce.

Desde el Consistorio se ha subrayado que esta acción se ha realizado con carácter de urgencia para evitar riesgos estructurales en la calzada, especialmente debido al intenso tránsito de vehículos pesados que registra el Ca-



Los trabajos han permitido retirar 3.000 metros cúbicos de lodo y residuos que bloqueaban el cauce.

mino de Albarreal. Velázquez ha recordado que la conservación, limpieza y mantenimiento de los cauces de arroyos rústicos corresponden legalmente a la Confederación Hidrográfica del Tajo. Por este motivo, el Ayuntamiento de Toledo iniciará los trámites

para reclamar el importe de la intervención, que se estima podría superar los 50.000 euros una vez finalicen los trabajos definitivos.

El regidor toledano ha señalado que la administración local asume estas labores de manera subsidiaria para proteger la se-

guridad ciudadana, pero sostiene que el gasto no debe recaer sobre los presupuestos municipales. Así mismo, ha instado a la CHT a realizar las tareas de limpieza necesarias en los tramos de aguas arriba para prevenir futuros desbordamientos o colmataciones que afecten a la infraestructura urbana de la capital.

La operatividad en el arroyo de Valdelobos se mantiene bajo vigilancia técnica. Aunque el camino ya es transitable, el Ayuntamiento ha confirmado que los trabajos restantes se reanudarán en cuanto el descenso del caudal y las condiciones meteorológicas lo permitan, asegurando así la consolidación definitiva del terreno y del cauce fluvial. Con esta medida, el Gobierno Municipal reafirma su política de mantenimiento preventivo de los entornos naturales vinculados a la red viaria de Toledo.



Rubén Lozano, concejal del Río Tajo, Medioambiente y Deportes.

### El Consistorio reafirma su compromiso con el río Tajo mediante el Plan de Vertidos Cero

El concejal del Río Tajo, Medioambiente y Deportes, Rubén Lozano, ha ratificado recientemente el compromiso del Gobierno Municipal con la recuperación ambiental del río Tajo.

El compromiso del Ayuntamiento de Toledo se traduce en acciones concretas de clausura de puntos de vertido ilegales o deficientes. El consistorio ha logrado cerrar hasta la fecha catorce puntos de vertido en el término municipal, un paso que Lozano calificó como fundamental para mejorar la salud del ecosistema hídrico.

Además de la gestión de vertidos, el Gobierno Municipal continúa ejecutando el proyecto 'Renaissance Tajo'. Esta iniciativa contempla la rehabilitación integral del entorno de Safont, donde ya se ha procedido a la plantación de 1.300 ejemplares de especies arbóreas autóctonas. El proyecto incluye la protección de la fauna local y la próxima puesta en funcionamiento de un nuevo embarcadero. Estas actuaciones pretenden integrar el río de manera efectiva en la vida urbana de los toledanos, recuperándolo como un espacio de valor patrimonial e identitario.

Desde el Ayuntamiento se ha hecho un llamamiento al resto de administraciones para que potencien su compromiso con la protección del Tajo.

### Toledo interpone un recurso judicial contra la exclusión de la ciudad de los fondos EDIL

El alcalde, Carlos Velázquez, anunció la interposición de un recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid. Esta medida legal busca impugnar la resolución que dejó a la capital regional fuera del reparto de las ayudas del programa de Estrategias de Desarrollo Integrado Local (EDIL). Durante su intervención en el V Foro Económico Español de Castilla-La Mancha, el regidor confirmó además que mantendrá encuentros institucionales en Bruselas para abordar esta situación ante las autoridades europeas. El proceso jurídico se inició formalmente tras

la presentación del escrito de interposición el pasado martes. Según explicó el alcalde, el equipo de Gobierno municipal procederá a la redacción de la demanda una vez que el Ayuntamiento reciba el expediente completo, con el fin de analizar los criterios aplicados en la adjudicación de estas partidas. Velázquez señaló que el objetivo es defender la viabilidad de proyectos estratégicos para la ciudad que dependen de esta financiación, entre los que se encuentran la construcción de un pabellón multiusos, la reforma del recinto de La Peraleda y la puesta en valor del Circo Romano.



Velázquez anunció durante su participación en el V Foro Económico Español de Castilla-La Mancha que el escrito ya ha sido presentado ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid y confirma una reunión inminente en Bruselas con el comisario de Fondos Europeos.

## Santa Bárbara estrena ludoteca tras una inversión municipal de cerca de 90.000 euros

La renovación de la ludoteca del barrio de Santa Bárbara ha conllevado un desembolso de más de 70.000 euros destinados específicamente a la obra civil. A esta partida se añadieron aproximadamente 15.000 euros para el equipamiento y material didáctico, lo que permitió dotar al recinto de mobiliario nuevo y juegos adaptados a las diferentes etapas del desarrollo infantil. Entre las dotaciones incorporadas destacaron los recursos de psicomotricidad, materiales para la expresión

creativa y una biblioteca infantil actualizada.

Durante el acto de apertura celebrado el pasado 5 de marzo, el alcalde Velázquez destacó que el proyecto permitió recuperar para el uso público un espacio que se encontraba infrautilizado dentro del centro cívico. Así mismo, recordó la relevancia histórica de esta ludoteca del barrio de Santa Bárbara, señalada como la más antigua de Castilla-La Mancha con más de dos décadas de funcionamiento ininterrumpido. El proyecto se ejecutó

en coordinación con la Asociación de Vecinos Alcántara, entidad encargada de la gestión del servicio desde sus inicios, lo que garantizó que la reforma se ajustara a las necesidades reales de los usuarios.

Con la finalización de estos trabajos, el Ayuntamiento de Toledo ha completado una de las actuaciones de mejora de infraestructuras educativas y culturales previstas para la presente anualidad en el barrio de Santa Bárbara. Las instalaciones se encuentran actualmente en pleno funcionamiento.



El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, y el concejal de Educación, Daniel Morcillo, inauguraron la ludoteca del barrio de Santa Bárbara

## Actualidad



Comisión de urbanismo

## El Ayuntamiento de Toledo impulsa la creación de un nuevo hotel en la Casa del Armiño

La Comisión de Empleo, Desarrollo Económico y Planeamiento de Toledo, bajo la presidencia del concejal de Urbanismo, Florentino Delgado, ha aprobado este martes el Plan Especial de Reforma Interior (Perim) de la Casa del Armiño. Esta resolución permitirá la transformación del actual bloque de apartamentos turísticos en un establecimiento hotelero de diez habitaciones. El proyecto ha recibido el visto bueno definitivo tras contar con los informes favorables de las áreas de Cultura, Policía Local y Medio Ambiente.

Así mismo, durante la reunión se ha dado cuenta del sometimiento a información pública del nuevo Perim y proyecto de reparcelación del hotel del Puente de la Cava. Este expediente ha avanzado tras la corrección de diversas deficiencias señaladas en el proyecto anterior. Las modificaciones introducidas afectan principalmente a criterios de accesibilidad, la protección de la masa vegetal del entorno y el respeto al cono visual de la zona, uno de los puntos más sensibles del proyecto por su ubicación.

## El Ayuntamiento amplía el plazo de las actuales bonificaciones del transporte público

En una medida que busca facilitar la transición al nuevo sistema tarifario y asegurar que todos los usuarios puedan tramitar su documentación correctamente, el Ayuntamiento ha ampliado el plazo de las actuales bonificaciones del transporte público en la ciudad hasta el 31 de marzo. El objetivo principal es garantizar que el cambio de modelo no perjudique a los ciudadanos que dependen diariamente del servicio de autobuses urbanos de la capital. La Concejalía de Movilidad ha decidido ajustar el calendario administrativo para evitar incidencias en la expedición de los nuevos títulos de transporte. El 1 de abril de 2026 entrarán en vigor las nuevas bonificaciones.

# Toledo presenta el Circuito de Carreras del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad

El circuito está formado por quince pruebas que se celebrarán en ciudades como Ávila, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Salamanca, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona o Úbeda, entre otras

Toledo ha acogido la presentación de una nueva edición del Circuito de Carreras del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad, una iniciativa deportiva que comenzará el próximo 15 de marzo en Alcalá de Henares con la Media Maratón Cervantina y que recorrerá a lo largo del año las quince ciudades que integran esta red.

El acto ha contado con la participación del alcalde de Toledo y presidente de la Comisión de Cultura y Deportes del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, Carlos Velázquez, junto a la concejala de Deportes del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Dolores López.

Durante su intervención, Velázquez ha destacado que este circuito combina la promoción del patrimonio histórico con la práctica deportiva y los hábitos de vida saludable. Según ha señalado, la iniciativa refleja el trabajo conjunto de las ciudades que forman parte del grupo y permite difundir el valor de los entornos declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO.

### I Maratón de Toledo

El circuito está formado por quince pruebas que se cele-



Velázquez destacó que este circuito combina la promoción del patrimonio histórico con la práctica deportiva y los hábitos de vida saludable.

brarán en ciudades como Ávila, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Salamanca, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona o Úbeda, entre otras, con distancias que van desde los 10 kilómetros hasta la media maratón y recorridos que transcurren total o parcialmente por espacios patrimoniales.

En el caso de Toledo, la ciudad acogerá el próximo 15 de noviembre el I Maratón de Toledo, una prueba que incluirá también la media maratón, puntuable para

el circuito. Ese mismo fin de semana se celebrará además la tercera edición del Torneo de Rugby de Ciudades Patrimonio de la Humanidad, que llegará por primera vez a la capital regional tras haberse disputado anteriormente en Segovia y Tarragona.

### Conexión entre patrimonio, deporte y turismo

Dolores López ha explicado que el sistema de puntuación otorgará puntos a los 50 primeros clasificados de cada prueba, tanto en

categoría masculina como femenina, y que las medias maratones puntuarán el doble. Para optar a la clasificación final será necesario completar al menos tres carreras en ciudades distintas.

La inscripción en el circuito será gratuita a través de la página web oficial, mientras que cada carrera tendrá su propio proceso de inscripción.

El circuito cuenta con el patrocinio de Viajes El Corte Inglés y Paradores de Turismo. Entre los premios destaca un viaje a Roma para dos personas para los ganadores absolutos, además de estancias en distintos paradores para los tres primeros clasificados.

Durante la presentación también se reconoció a los vencedores del circuito en 2025: José Manuel Jiménez en categoría masculina y Encarnación Lorite en categoría femenina.

Velázquez ha concluido señalando que tanto el circuito de carreras como el torneo de rugby contribuirán a reforzar la conexión entre patrimonio, deporte y turismo, consolidando a Toledo y al conjunto de las ciudades patrimonio como referentes en la promoción cultural y deportiva.

# Velázquez blindará la ambiciosa estrategia cultural de la ciudad tras el impulso de la Capitalidad

Tras conocerse que Toledo no forma parte de la selección, Carlos Velázquez ha querido transmitir un mensaje de continuidad y firmeza respecto a los planes culturales del municipio. Según el primer edil, la estrategia cultural de Toledo se mantiene vigente como un proyecto de ciudad que busca la excelencia más allá de los reconocimientos externos.

Carlos Velázquez ha comparecido con un mensaje de absoluta confianza y orgullo por el camino recorrido. El alcalde ha subrayado que la estrategia cultural de Toledo no solo sigue intacta, sino que sale reforzada tras este proceso, posicionando a la ciudad como un referente cultural de primer orden a nivel europeo, independientemente de los títulos oficiales.

Velázquez ha calificado de «hito histórico» el trabajo realizado y ha mostrado su más profundo agradecimiento a la delegación que defendió el proyecto, destacando el talento y la pasión de los expertos que presentaron la propuesta. Para el primer edil, esta experiencia ha sido un éxito en sí misma, permitiendo a Toledo construir un relato sólido y una identidad cultu-



Carlos Velázquez asegura que la estrategia cultural de Toledo se mantiene intacta tras el proceso de la capitalidad

ral compartida por toda la región de Castilla-La Mancha. «Tenemos el talento, la maestría y un programa excepcional que vamos a desarrollar con toda nuestra energía», ha afirmado con convicción.

La estrategia cultural de Toledo se proyecta ahora hacia el futuro

con una base social sin precedentes, habiendo logrado el consenso de instituciones, provincia y comunidad autónoma. Velázquez ha insistido en que el crecimiento cultural de la capital está «en las mejores manos: las de los toledanos», y ha puesto como ejemplo a

grandes capitales que alcanzaron su máximo esplendor gracias al impulso estratégico de candidaturas previas.

Finalmente, el alcalde ha mirado al horizonte con optimismo, asegurando que esta primera incursión de Toledo marca el inicio de una era dorada para la cultura local. La estrategia cultural de Toledo continuará desplegándose en los próximos años, con la seguridad de que la ciudad ya ejerce, por derecho propio, como una de las grandes capitales culturales del continente. «Estamos más fuertes, tenemos más experiencia y nuestra pasión por la cultura es imparable», ha concluido Velázquez, reafirmando que Toledo volverá a optar a los máximos reconocimientos con un proyecto imbatible.

# Semana Santa de Toledo

Fiesta de Interés Turístico Internacional



AYUNTAMIENTO DE  
TOLEDO

## Reportaje

Hoy conversamos con Alejandra Hernández, portavoz del Partido Popular en Castilla-La Mancha. Vinculada profundamente a su Illescas natal, su trayectoria política se ha forjado en el ámbito local, con los pies en la calle y la mirada puesta en el futuro regional. Analizamos la actualidad política de Toledo y la región, la conciliación, la vocación de servicio y el liderazgo femenino a las puertas del 8 de marzo.

### Más allá del cargo institucional, ¿Quién es Alejandra Hernández? ¿Cómo se define?

Soy illescana de pura cepa, madre de dos hijos a los que adoro e ingeniera de profesión. Aunque los derroteros me llevaron a la ingeniería, es una formación que me resulta muy útil en la vida política. Ante todo, me considero una persona cercana y leal a sus amigos. Soy hija y nieta, pero lo que más me llena de la política es escuchar a mis vecinos. Como siempre digo, mi despacho no está en una oficina, sino en la calle; allí es donde se conocen las necesidades reales y donde se obtiene la mayor satisfacción: ayudando a mejorar la vida de la gente.

### DE PROFESIÓN SOY INGENIERO, PERO SOBRE TODO ME CONSIDERO UNA PERSONA CERCANA, AMIGA DE SUS AMIGOS

Estamos cerca del 8 de marzo. Como madre, política y portavoz regional, ¿Siente que a las mujeres se les exige más que a los hombres en la esfera pública?

Por desgracia, todavía sí. Se nos exige el doble, tanto profesional como personalmente. Se ha avanzado mucho, pero queda camino por recorrer. No obstante, quiero destacar que en el Partido Popular las mujeres somos exactamente iguales que los hombres.

¿Ha encontrado obstáculos o prejuicios por el hecho de ser mujer al acceder a sus responsabilidades?



Entrevistamos a Alejandra Hernández, portavoz del PP castellanomanchego y presidenta del Partido Popular en Illescas

## «Castilla-La Mancha no debe ser solo el corazón de España, sino también su músculo y motor»

Obstáculos no, pero prejuicios muchos, especialmente de aquellos que dicen defender la igualdad y usan a la mujer como bandera pero que, a la hora de la verdad, hacen lo contrario. Es una pena.

Aun así, en Castilla-La Mancha hay muchas mujeres valientes, con una gran capacidad de trabajo y esfuerzo, dispuestas a dar lo mejor de sí mismas para que esta tierra sea lo que merece ser.

En cuanto a la conciliación, ¿Cree que se avanza en la línea correcta?

La conciliación es un gran reto pendiente. Para lograrla hacen falta políticas valientes que, lamen-

### HACE FALTA GENERAR SUELO, CAMBIAR, MODIFICAR LA LEY DEL SUELO, MODIFICAR LA LEY DE MEDIO AMBIENTE

tablemente, el socialismo no está implementando. Medidas como la gratuidad de la educación infantil de 0 a 3 años serían pasos fundamentales para la conciliación laboral y familiar, tanto para mujeres como para hombres. También faltan políticas fiscales que ayuden a las familias y una adecuación de los horarios. Vamos por el buen camino, pero falta mucho para alcanzar una conciliación perfecta.

La región afronta retos como el crecimiento del Corredor, pero también la despoblación. ¿Cómo defiende el Partido Popular este modelo de región?

Castilla-La Mancha es una región llena de oportunidades que debemos saber aprovechar. Actualmente, el principal freno para el avance de nuestra tierra es el socialismo. Yo creo en una Castilla-La Mancha de futuro, que no solo sea el corazón de España, sino su músculo y su motor. Debemos mirar a comunidades limítrofes, como Madrid, que nos sirven de ejemplo de crecimiento y vanguardia, en lugar de resignarnos a estar siempre a la cola de los indicadores económicos.

¿Considera que se están perdiendo oportunidades de desarrollo frente a la Comunidad de Madrid por falta de ambición?

Sin duda. Castilla-La Mancha está gobernada por Emiliano García-Page, quien está dejando pasar oportunidades de oro como la bajada de impuestos, la recuperación de la carrera profesional sanitaria o el impulso definitivo para que nuestro campo sea el motor agrícola y ganadero de referencia nacional. Mientras Madrid crece, crea empleo y riqueza, aquí sufrimos una de las presiones fiscales más altas del país. Las políticas socialistas nos están lastrando.

¿Qué valores propios de la tierra destacaría usted para potenciar ese crecimiento?

El mayor valor de Castilla-La Mancha es su gente. Tenemos una juventud maravillosa y con un talento inmenso que no debería tener que marcharse a otras comunidades. Yo les pido que confíen, porque el cambio llegará pronto con el Partido Popular y podrán desarrollar sus proyectos vitales

## LA CONCILIACIÓN ES UN GRAN RETO QUE TENEMOS POR DELANTE Y EN EL QUE HAY QUE TRABAJAR, Y PARA ESO HACEN FALTA POLÍTICAS VALIENTES

aquí. Además, nuestra identidad está ligada al campo: la ganadería, la industria agroalimentaria, el vino, el aceite, el queso y la caza son nuestra seña de identidad. Es doloroso ver cómo el Gobierno regional desaprovecha esta riqueza.

**Hablando de desarrollo, Illescas se ha convertido en un referente logístico nacional. ¿Cómo afecta este crecimiento a la región?** Illescas ya es la capital de la Sagra, pero debe aspirar a más. A la ciudad le faltan infraestructuras. A pesar del crecimiento industrial, no se está aprovechando suficientemente su potencial para conectar el corredor de la Sagra con Madrid y vertebrar así ambas comunidades. Illescas es una de las ciudades más importantes de Castilla-La Mancha y aspiro a que lo sea aún más.

**Zonas como la Sagra o Seseña demandan más servicios y vivienda debido a su cercanía con Madrid. ¿Qué soluciones propone?**

El problema es que el Gobierno de García-Page ha hecho cero kilómetros de autovía en sus legislaturas. Es un dato demoledor. En cuanto a la vivienda, la escasez es real y afecta especialmente a los jóvenes. Necesitamos generar suelo, modificar la Ley del Suelo y la de Medio Ambiente, y aplicar rebajas fiscales que permitan bajar los precios. El socialismo vive de anuncios de miles de viviendas, al estilo de Pedro Sánchez, que nunca se materializan.

**¿Cómo equilibrar el desarrollo urbano de estas zonas con la realidad del medio rural y la despoblación?**

Necesitamos políticas valientes para que los municipios pequeños sean atractivos. Esto pasa por la conciliación y la conectividad. No podemos exigirle a alguien que viva en un pueblo si no tiene acceso a internet para teletrabajar o si las carreteras están en mal estado y no puede llegar rápidamente al médico.

**Usted es una política «de calle». ¿Cuál es la preocupación que más le transmiten los ciudadanos?**

Sin duda, la sanidad. Y no es un



**¿Castilla-La Mancha en 2026 es...?**

*Futuro.*

**¿Y en 2027?**

*Oportunidad.*

**¿Illescas necesita...?**

*Políticos valientes y con energía.*

**¿El mayor problema regional?**

*El socialismo.*

**¿El mayor potencial de la región?**

*Su gente.*

**¿Ser mujer política es...?**

*Un reto y una oportunidad.*

**¿El 8M debe servir para...?**

*Lograr una igualdad real.*

**¿Paco Núñez debe ser presidente porque...?**

*Castilla-La Mancha lo necesita.*

problema difícil de solucionar, es una cuestión de voluntad política. La negativa de García-Page a recuperar la carrera profesional sanitaria —siendo Castilla-La Mancha la única región que no la reconoce— provoca la fuga de nuestros sanitarios a otras comunidades. Esto colapsa la atención primaria y genera listas de espera interminables e inhumanas. He conocido casos de citas para especialistas en 2027 o personas que esperan tres años para una prótesis de rodilla. Eso tiene un responsable directo y es el actual presidente regional.

**En relación con esto, ¿Retomarían el convenio sanitario con la Comunidad de Madrid?**

Lo luchamos en cada presupuesto. Es incomprensible que vecinos de Illescas o Seseña, que están a diez minutos de un hospital de Madrid, tengan que viajar más de media hora hasta Toledo. Es una cabezonería política de García-Page. Todo lo que «huele» a Madrid lo rechaza, aunque ello

## PARA LA CONCILIACIÓN FAMILIAR SE NECESITAN MEDIDAS COMO LA GRATUIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL DE 0 A 3 AÑOS

perjudique la salud de sus ciudadanos.

**A nivel empresarial, los datos indican que el 70% de la inversión extranjera se queda en Madrid frente al 0,9% que llega a Castilla-La Mancha. ¿Qué está fallando?**

Algo se está haciendo muy mal para que las empresas no crucen la frontera regional. García-Page está más centrado en dar titulares y en peleas ficticias que en las necesidades reales de la región.

Necesitamos un gobierno que trabaje para captar esa inversión y no para espantarla con impuestos.

**Si el Partido Popular llegara al Gobierno hoy mismo, ¿cuáles serían sus tres primeras medidas?**

La recuperación de la carrera profesional sanitaria, la bajada de impuestos y un plan de vivienda real y efectivo.

**¿Qué sello personal le gustaría dejar como portavoz regional?**

El de la honestidad y el esfuerzo. Quiero que los ciudadanos perciban que somos un equipo que trabaja sin descanso para que Castilla-La Mancha sea pionera y ofrezca la mejor calidad de vida de España.

**¿Cómo imagina la región dentro de nueve años?**

Veo una Castilla-La Mancha con menos impuestos, con una sanidad ágil, con seguridad en las calles y con un gobierno que anteponga la tierra a las siglas. Ese

## CREO EN UNA CASTILLA-LA MANCHA DE FUTURO, EN UNA CASTILLA-LA MANCHA DE OPORTUNIDADES, EN UNA CASTILLA-LA MANCHA QUE NO SOLAMENTE SEA EL CORAZÓN DE ESPAÑA, QUE TAMBIÉN SEA EL SU MOTOR

cambio empezará pronto con Paco Núñez. Veo una tierra próspera donde los jóvenes se quedan y forman sus familias.

**¿Y cómo ve el futuro de Illescas?**

Aspiro a ser la alcaldesa de mi ciudad. Sueño con una Illescas limpia, cómoda para vivir y con mejores servicios. Una ciudad que sea el punto de unión estratégico entre Madrid y Castilla-La Mancha.

**Para terminar, un mensaje para los jóvenes que sienten desafección por la política.**

Les entiendo, pero les diría que no todos somos iguales. En el Partido Popular hay políticos jóvenes, valientes y honrados. Los animo a participar, a formarse y a no rendirse. Castilla-La Mancha no va a estar siempre gobernada por el socialismo; el futuro y el talento les pertenecen a ellos.

**Un mensaje final para los castellano-manchegos.**

Les pediría una reflexión: ¿viven hoy mejor que hace unos años? ¿Gastan más en la cesta de la compra? ¿Tienen más problemas con la sanidad? Si la respuesta es que García-Page no ha mejorado sus vidas, que sepan que el cambio es posible. Nuestro eslogan será trabajo, trabajo y más trabajo. Nos debemos a esta tierra y no vamos a descansar hasta que Castilla-La Mancha tenga el futuro que merece.

Accede a la entrevista completa en nuestro canal de Youtube Escaneando el Qr



## El Ayuntamiento amplía a tres semanas la programación por el Día Internacional de las Mujeres

Este año, el calendario de actividades se extiende de forma excepcional durante tres semanas, desde el 3 hasta el 22 de marzo, con más de 40 propuestas que combinan deporte, cultura, formación y acción social.

La ampliación del programa responde, según explicaba Marisol Illescas, a una línea de trabajo sostenida que trasciende el gesto puntual del 8 de marzo. La planificación de este año se articula sobre tres ejes fundamentales: la prevención activa de la violencia contra las mujeres, el reconocimiento del talento local en todos sus ámbitos y el empoderamiento a través de la reflexión colectiva.

Dentro del bloque cultural y educativo, destacan iniciativas como la representación de la obra teatral 'Nevenka', talleres de autodefensa y una visita al Museo Reina Sofía centrada en la figura de Maruja Mallo. Así mismo, la programación incluye rutas patrimoniales y actividades diseñadas específicamente para mujeres con discapacidad intelectual, garantizando un enfoque inclusivo en todas las áreas.

Finalmente, la campaña visual de este Día Internacional de las Mujeres ha sido elaborada en colaboración con la Asociación TDAH Toledo. Fabiola Dagostino, vicepresidenta de la entidad, explicó que el cartel busca sensibilizar sobre el infradiagnóstico y la sobrecarga que asumen muchas madres y mujeres con este trastorno. Con esta alianza, el Ayuntamiento reafirma su compromiso con un feminismo transversal que atienda a las realidades diversas de la ciudadanía toledana.

## El Ayuntamiento de Toledo reconoce la trayectoria de diez mujeres en el acto institucional del 8M

El Hospital Nacional de Paraplégicos acogía la entrega de los reconocimientos 'Toledo con nombre de mujer', una iniciativa municipal destinada a visibilizar el talento y el esfuerzo de figuras femeninas

Toledo ha conmemorado el Día Internacional de las Mujeres mediante el acto institucional titulado Toledo con nombre de mujer. Esta jornada, celebrada en el Hospital Nacional de Paraplégicos, sirvió para distinguir la labor de diez mujeres cuya trayectoria profesional y compromiso personal han impactado positivamente en la capital castellanomanchega. El evento estuvo presidido por el alcalde, Carlos Velázquez, acompañado por la vicealcaldesa, Inés Cañizares, y la concejala de Asuntos Sociales, Inclusión, Familia y Mayores, Marisol Illescas.

Durante su intervención, Velázquez subrayó la importancia de estos reconocimientos, señalando que resaltar el trabajo diario de las mujeres es un acto de justicia y un reflejo del desarrollo social de la ciudad. El regidor destacó que las homenajeadas representan la continuidad de un legado histórico femenino en la capital, vinculando su aportación actual con la de figuras históricas de la relevancia de María Pacheco o Juana I de Castilla. Según el alcalde, el espíritu de



Toledo celebró el 8M con la entrega de los premios Toledo con nombre de mujer, reconociendo el talento de diez figuras clave de la ciudad.

la iniciativa Toledo con nombre de mujer busca proyectar hacia el futuro el ejemplo de estas profesionales en sus respectivos campos.

El acto se inició con la lectura del manifiesto del Consejo Local de la Mujer, a cargo de Cristina Agudo, representante de Down Toledo. Por su parte, la concejala Marisol Illescas enfatizó que la celebración de este día debe situarse por encima de cualquier diferencia política, defendiendo la autonomía y la libertad de las

mujeres en todos los ámbitos de la vida pública.

En esta edición de los premios Toledo con nombre de mujer, las distinguidas fueron: el Hogar de Nazaret, por su labor de acogida; Elena Rodríguez del Pozo, pionera en el trabajo social municipal; Begoña García Sánchez, por su extensa trayectoria en la Hermandad de Donantes de Sangre; y Priscila Ramírez, fundadora de la firma Koker. Así mismo, se reconoció a la periodista Mar Gómez Illán;

a la historiadora Pilar Tormo; a la empresaria María Jesús Garoz; a la catedrática Carmen Vaquero; a la directora de coro Consuelo Álvarez y a la artista flamenca María Toledo.

El encuentro, que contó con las actuaciones musicales de María García y Trinidad Giles, reafirmó el compromiso de la corporación municipal con el impulso de políticas que favorezcan la participación plena de las mujeres en la sociedad toledana.



Illescas reclama unidad política frente a la violencia de género en su concentración mensual. La concejala de Asuntos Sociales, Inclusión, Familia y Mayores, Marisol Illescas, presidió la concentración mensual contra la violencia de género en Toledo, un acto marcado por la repulsa institucional ante las cinco víctimas mortales registradas en el último mes en España. El acto concluyó con la lectura del manifiesto mensual, que en esta ocasión corrió a cargo de la Asociación de Mujeres DAMA.



El Ayuntamiento reafirma su compromiso con la igualdad tras un mes intenso con 24 actividades de sensibilización y el trabajo continuo de la Escuela Toledana de Igualdad.

## La XII Carrera Solidaria por la Igualdad contó con una alta participación

La duodécima edición de esta carrera se ha desarrollado en un ambiente participativo, integrando a corredores de todas las edades a pesar de la inestabilidad meteorológica de la jornada. Según explicó Marisol Illescas durante la salida, la prueba se enmarca en un ciclo de tres semanas de actividades de compromiso institucional que buscan fomentar la reflexión sobre la igualdad real en todos los ámbitos de la vida pública y privada.

La XII Carrera Solidaria Mujeres y Hombres por la Igualdad mantiene, además, un marcado carácter benéfico. En esta ocasión, la recaudación y los beneficios generados por las inscripciones se destinarán al proyecto «Mujer y Ciencia» de la entidad Ciencia a la Carta, una iniciativa que busca visibilizar el papel de las investigadoras y fomentar las vocaciones científicas entre las jóvenes toledanas.

La edil de Asuntos Sociales agradeció el compromiso de los

participantes, subrayando que el deporte es una herramienta fundamental para transmitir valores de equidad. Así mismo, recordó que la programación municipal del 8M incluye una amplia variedad de eventos culturales, educativos y de sensibilización que se prolongarán durante gran parte del mes de marzo, con el objetivo involucrar activamente al tejido asociativo y a la vecindad en una estrategia común por la convivencia y la paridad.

*Nuestras tradiciones, nuestra razón de ser*





El concejal de la formación de izquierdas Txema Fernández

## IU alerta sobre la falta de control acústico en el pliego de las carpas del Corpus en La Peraleda

El concejal de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Toledo, Txema Fernández, ha calificado recientemente de «irresponsabilidad» las condiciones establecidas en el pliego para la adjudicación de ocho carpas en el recinto de La Peraleda durante las próximas fiestas del Corpus Christi. Según denuncia la formación, el documento omite cualquier referencia a la Ordenanza de Contaminación Ambiental (ORCA), lo que podría comprometer el derecho al descanso de los residentes y afectar al entorno del Hospital Nacional de Parapléjicos.

La controversia se centra en las «indefiniciones y carencias» que, a juicio de Izquierda Unida, presenta el pliego técnico para la gestión de los espacios de ocio nocturno en las fiestas grandes de la ciudad. El portavoz de IU señala que el documento no cita la normativa municipal vigente (ORCA), remitiendo en su lugar a una futura «normativa dictada por la Concejalía». Para Fernández, esta maniobra sugiere la posibilidad de que se establezcan límites de decibelios superiores a los permitidos ordinariamente, sin que se haya clarificado el marco legal que deberán cumplir los adjudicatarios.

Así mismo, la formación critica

que el control de las emisiones sonoras no queda garantizado de forma obligatoria por la administración. El pliego estipula que el nivel de ruido «podrá» ser controlado por personal del Ayuntamiento, una fórmula que, según Fernández, abre la puerta a que sean las propias empresas emisoras las encargadas de su propia supervisión.

En cuanto al régimen sancionador, Izquierda Unida denuncia que las penalizaciones son «ambiguas y laxas». Aunque el incumplimiento reiterado en materia de ruido se tipifica como falta muy grave, el pliego no concreta el número de infracciones necesarias para que se considere reiteración. Además, las multas económicas previstas oscilan entre el 5% y el 10% del importe de licitación (fijado en 7.950 euros), lo que supone sanciones de entre 397 y 795 euros. Para el concejal, estas cuantías no tienen carácter disuasorio.

Finalmente, Txema Fernández ha recordado que el último informe de la Policía Local refleja un incremento significativo de las quejas vecinales relacionadas con el ocio nocturno. Desde IU se solicita que los pliegos incluyan límites máximos de ruido claros y la posibilidad de cierre del local en caso de incumplimiento grave.

## El PSOE critica los retrasos en las obras de las escaleras del Miradero y el paseo de Sisebuto

El Grupo Municipal Socialista ha denunciado lo que consideran una falta de planificación por parte del equipo de Gobierno en la gestión de infraestructuras clave para la ciudad.

El viceportavoz socialista, Pablo García, ha señalado la acumulación de demoras en la reparación de las escaleras del Miradero, cuyo plazo de puesta en funcionamiento se ha desplazado de nuevo. Así mismo, desde la formación muestran su preocupación por la evolución de las obras en el Parque de la Vega, advirtiendo que los cambios en el calendario del paseo de Sisebuto podrían afectar a la movilidad durante la próxima Semana Santa.

La gestión de las escaleras del Miradero se ha convertido en uno de los principales puntos de fricción política en el consistorio. Pablo García ha recordado la sucesión de plazos ofrecidos por el Ejecutivo local desde principios de 2025. Según el relato socialista, tras anunciarse inicialmente que la solución llegaría en el primer trimestre del año pasado, el proyecto ha sufrido diversas ampliaciones presupuestarias y de calendario debido a filtraciones y, más recientemente, a la apari-



El viceportavoz socialista, Pablo García

ción de «vicios ocultos». El último anuncio sitúa la apertura de este eje de movilidad para la festividad del Corpus Christi, lo que para el PSOE supone una «cadena de promesas incumplidas».

De forma paralela, el principal grupo de la oposición ha trasladado sus críticas a la remodelación del Parque de la Vega. El viceportavoz ha calificado la situación en este entorno como un «Miradero 2.0», tras el anuncio municipal de ampliar los plazos de cierre al tráfico del paseo de Sisebuto. García ha cuestionado si el Ayuntamiento

no previó la necesidad de consolidación de los materiales al fijar el periodo inicial de cinco semanas, alertando de que el retraso sitúa la apertura en plena Semana Santa, con el consiguiente impacto en el tránsito de la zona.

Para los socialistas, esta dinámica de «prórroga continua» erosiona la credibilidad de la administración local. El edil ha subrayado que el problema no reside únicamente en los imprevistos técnicos inherentes a cualquier obra de gran envergadura, sino en la gestión comunicativa y política de los mismos.



**Centenares de personas se manifiestan en Toledo por la igualdad real bajo el lema 'No nos van a callar'.** Toledo ha sido escenario este 8 de marzo de una movilización ciudadana convocada por la Plataforma 8M de Toledo, que ha recorrido el trayecto entre el Paseo de la Vega y la Plaza de Zocodover, para reivindicar el fin de la brecha salarial, la mejora de las condiciones de conciliación y la erradicación de las violencias machistas.

## El PSOE rechaza la ubicación de un aparcamiento de autocaravanas en el entorno de Vega Baja

El Grupo Municipal Socialista ha manifestado recientemente su oposición al planteamiento del equipo de Gobierno para instalar un aparcamiento de autocaravanas en el área de Vega Baja. La portavoz socialista, Noelia de la Cruz, ha calificado la propuesta como una decisión tomada «de espaldas a los vecinos» y ha criticado lo que considera una falta de planificación técnica en uno de los espacios arqueológicos más sensibles de la capital regional.

La controversia surge tras el anuncio municipal sobre la habilitación de un espacio para el turismo de pernocta en las inmediaciones de la zona arqueológica. Para el PSOE, esta medida ignora los acuerdos institucionales alcanzados previamente entre el Ayuntamiento, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y el Gobierno de España. La portavoz socialista ha subrayado que la recuperación de este enclave no puede limitarse a actua-

nes aisladas, mencionando que la segunda fase del proyecto no debe reducirse exclusivamente a la puesta en marcha del campo de fútbol Carlos III.

Desde la oposición se insiste en que cualquier intervención en Vega Baja debe contar con el diálogo previo de los colectivos vecinales. El Grupo Municipal Socialista defiende que la ciudad requiere de un proyecto integral que respete las catas arqueológicas y la biodiversidad del entorno.



Noelia de la Cruz, portavoz del grupo municipal socialista.

EN MARZO Y ABRIL NO TE PUEDES PERDER

*Canadá,*  
de Alicia Serrat  
PRODUCCIONES 099

**Marzo**

**Viernes 20 20h**

**Sábado 21 20h**

**Dirección:** Borja Rodríguez  
20€, 17€ y 14€

**Con** Santiago Molero, Alberto Amarilla,  
Anabel Maurín y Mario Alberto Díez.

ESTRENO NACIONAL



*Sonrisas y lágrimas.*

*El Musical*  
COMPAÑÍA THEATRE PROPERTIES

**Abril**

**Viernes 3 20h**

**Sábado 4 17h y 20:30h**

**Dirección:** Silvia Villaú

**Zonas | A: 55€ B: 50€ y C: 45€**

ACTUACIÓN EN EL TEATRO AUDITORIO  
del PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO



*Sustrai*  
ZIRKUSS KOINPAINIA

**Marzo**

**Sábado 28 18h**

**Dirección:**

Lander Briones

**Coreografía:**

Gill Harush y Maialen Alberro

12€ | 1 h. y 15 min.

A partir de 7/8 años

inaem PLATE



*Essentia*  
ANA ALCAIDE

**Abril**

**Viernes 10 20h**

**Creación, dirección musical,**  
**producción artística y ejecutiva:**

Ana Alcaide

18€, 15€ y 12€

Castilla-La Mancha  
y Aragón



*El Dúo de  
La Africana*  
COMPAÑÍA MILNOTES

**Marzo**

**Domingo 29 19h**

**Zonas | A: 25€ B: 22€ y C: 19€**

inaem PLATE

ACTUACIÓN EN EL TEATRO AUDITORIO  
del PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO



*American Buffalo,*

de David Mamet

SHOWPRIME

**Abril**

**Sábado 11 19h**

**Traducción:**

Borja Ortiz de Gondra

**Dirección:**

Ignasi Vidal

23€, 20€ y 17€



TODA LA PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA EN [www.teatroderojas.es](http://www.teatroderojas.es)

Esta programación es susceptible de modificaciones por causas ajenas a la Dirección del Teatro de Rojas o razones de fuerza mayor.

**HORARIOS DE TAQUILLA:** Jueves, viernes y sábados: Mañanas de 10:00 h. a 13:00 h. y tardes 17:00 h. a 20:00 h.

Martes y domingos: Desde una hora antes del inicio de la función.

## Entrevista

**Presidir la Junta de Cofradías de una ciudad con la historia y el peso de Toledo no debe ser tarea fácil. ¿Qué supone a nivel personal y emocional esta responsabilidad?**

Siempre lo planteé como un reto. Tener la posibilidad de ser el presidente de la institución que representa a la Semana Santa de Toledo a nivel organizativo y de coordinación es una tarea muy importante. Al echar la vista atrás, siempre prevalece la idea de mejora; debemos intentar hacer las cosas lo mejor posible para que nuestra Semana Santa mantenga un peso específico dentro del panorama nacional. A nivel emocional es muy reconfortante. Es un trabajo totalmente altruista, sin remuneración económica, cuya recompensa es la satisfacción personal. Es gratificante que la gente te pare por la calle para darte las gracias, felicitarte o darte la enhorabuena; eso te motiva a seguir pensando que es positivo trabajar por la Semana Santa de Toledo.

**Si tuviera que hacer un balance del trabajo de la Junta en estos últimos años, ¿cuál diría que ha sido el mayor logro y qué «espinita» le queda aún pendiente?**

El mayor logro ha sido, sin duda, que la Semana Santa de Toledo sea hoy una de las más importantes de España. Aunque ya contábamos con el título de Interés Turístico Internacional, el reto era asentarla en ese lugar, y lo hemos conseguido. En cuanto a la «espinita» pendiente, siempre es el tema del patrimonio. Nos gustaría que la Junta de Cofradías tuviera más peso y recursos para ayudar a las hermandades a mantener sus imágenes y enseres.

**La coordinación de tantas hermandades, cada una con su propia idiosincrasia, requiere mucha «mano izquierda». ¿Cómo es el día a día de ese trabajo conjunto?**

Es un trabajo de hormiga, de mucho hablar y consensuar. Cada hermandad tiene su junta de gobierno y su forma de ver las cosas, pero al final todas remamos en la misma dirección: engrandecer la Semana Santa. Mi labor es intentar que todas se sientan representadas.

**La identidad de la Semana Santa toledana**

**La Semana Santa de Toledo se define por la «sobriedad», el «silencio» y el «recogimiento». ¿Cree que se ha logrado mantener esa esencia o existe el riesgo de que se desvirtúe?**

Creo que se mantiene, porque es nuestra seña de identidad. Toledo no es una ciudad de grandes estridencias, sino de silencio y reco-



Entrevistamos a Juan Carlos Sánchez, presidente de la Junta de Cofradías de Toledo

## «El mayor logro es que la Semana Santa de Toledo tenga un peso específico en el panorama nacional»

En la sede de la Junta de Cofradías, conversamos con su presidente, Juan Carlos Sánchez. Al frente de una institución que vela por el patrimonio y la esencia de una de las celebraciones más emblemáticas de la ciudad, Sánchez reflexiona sobre su gestión, los desafíos logísticos y la reciente polémica en torno al cartel anunciador.

gimiento. Ese es el valor que vienen buscando quienes nos visitan.

**El escenario del Casco Histórico es inigualable, pero supone un reto logístico inmenso. ¿Cuáles son las mayores dificultades al procesionar por sus calles estrechas y cobertizos?**

La mayor dificultad es la propia fisionomía de la ciudad. Hay calles por las que los pasos pasan literalmente rozando las paredes. Esto requiere una pericia tremenda por parte de los cargadores y una planificación de seguridad muy estricta. Además, la gestión de los flujos de personas en un espacio tan reducido es un rompecabezas que debemos resolver cada año.

**El valor del patrimonio artístico que sale a la calle es incalculable. ¿Cómo se coordina su protección durante las procesiones?**

Contamos con protocolos muy estrictos. Cada hermandad tiene sus propios responsables de patrimonio que supervisan que las imágenes no sufran daños por la climatología o por el propio movi-

miento del paso. Además, trabajamos estrechamente con la policía para que los perímetros de seguridad se respeten y nadie pueda tocar o dañar accidentalmente las tallas.

**Relevo generacional, turismo e inclusión**

**¿Existe relevo generacional en las hermandades de Toledo o hay preocupación por la falta de jóvenes?**

Hay relevo, y eso es una de las cosas que más me ilusionan. Cada vez vemos a más jóvenes involucrados, no solo como cargadores o nazarenos, sino también en las juntas de gobierno. La Semana Santa de Toledo tiene futuro porque los jóvenes están sabiendo entender que esto es una herencia que deben proteger.

**Como ciudad de Interés Turístico Internacional, ¿cómo se equilibra la acogida al visitante con el respeto que requieren los actos de fe?**

Es un equilibrio delicado. Toledo vive del turismo, pero la Semana Santa es, ante todo, una manifes-

tación de fe. Intentamos concienciar al visitante de que no está en un espectáculo, sino en una celebración religiosa. La mayoría lo entiende y respeta ese silencio que tanto nos caracteriza.

**En una sociedad cada vez más secularizada, ¿qué mensaje aporta la Semana Santa más allá de lo visual?**

Aporta valores de fraternidad, solidaridad y compromiso social. Las cofradías no solo salimos a la calle una semana al año; realizamos una labor asistencial y de caridad durante todo el curso que muchas veces no se ve. La Semana Santa es un recordatorio de que debemos estar al lado de los que más sufren.

**Novedades de 2026 y actualidad**

**Este 2026 trae novedades: el Cristo Redentor pasará por la Catedral por su VIII Centenario y procesiona el nuevo paso de Nuestra Señora de la Esperanza en su Soledad. ¿Qué retos supone encajar estas novedades?** Supone una alegría, pero también

un trabajo extra de encaje de horarios e itinerarios. Que el Cristo Redentor entre en la Catedral es un momento histórico que requiere una coordinación especial con el Cabildo. En cuanto a la Esperanza en su Soledad, es una gran noticia para la cofradía de la Humildad y para todo Toledo; estamos trabajando para que su salida sea perfecta y no afecte al resto de desfiles.

**El pregón de Valentín Aparicio contará con la coral «Voces en armonía», integrada por personas con discapacidad visual. ¿Qué importancia tiene la inclusión en estos actos?**

Es fundamental. Queríamos un pregonero que llegara al corazón y Valentín tiene esa capacidad. Incluir a la coral «Voces en armonía» es una forma de decir que la Semana Santa es de todos y para todos, sin barreras.

**Sobre el cartel del Cristo de la Agonía de Diego Mora: ha generado críticas por el posible uso de Inteligencia Artificial. ¿Cómo ha vivido esta controversia?**

Lo hemos vivido con normalidad. El arte siempre es subjetivo y es lógico que genere debate. El mundo cofrade es tradicional, pero también debe estar abierto a nuevas formas de expresión. Respetamos todas las opiniones, tanto las de quienes defienden un estilo clásico como las de quienes apuestan por la innovación. Lo importante es que el cartel ha cumplido su objetivo: que se hable de la Semana Santa de Toledo.

**Para terminar, ¿qué mensaje enviaría a los toledanos y a quienes nos visitarán en 2026?**

A los toledanos les diría que sigan dando ejemplo. La grandeza de nuestra Semana Santa no reside solo en las imágenes, sino en cómo las acompañamos y cómo nos mostramos ante el mundo. A los visitantes, les pido que se empapen de la ciudad, que respeten nuestros silencios y que vivan esta experiencia como algo único. Toledo les espera con los brazos abiertos para compartir su tradición más profunda.

Accede a la entrevista completa en nuestro canal de Youtube Escaneando el Qr



Consuegra,  
Toledo



# PARA

Y disfruta de una tierra increíble

# CASTILLA-LA MANCHA



CASTILLA-  
LA MANCHA

[www.turismocastillalamancha.es](http://www.turismocastillalamancha.es)





## La Semana Santa de Toledo refuerza su valor patrimonial ante el VIII Centenario de la Catedral

«El olor a incienso empieza a mezclarse con la brisa del Tajo y las estrechas calles del Casco Histórico se preparan para su particular transformación». Hablar de la Semana Santa de Toledo no es solo hablar de fe; es hablar de silencio, de austeridad, de pasos centenarios que rozan los muros de los cobertizos y de una tradición, declarada de Interés Turístico Internacional, que cada primavera sobrecoge a quienes la viven.

Pero detrás de la majestuosidad de cada procesión, de la luz tenue de los faroles y del orden milimétrico que exige procesionar en una ciudad Patrimonio de la Humanidad, hay meses de trabajo silencioso.

La festividad se consolida como un pilar fundamental de la cultura toledana, gracias a su singularidad litúrgica y su enorme valor cultural.

Toledo se prepara para vivir una de las ediciones más significativas de su Semana Santa de Toledo, un evento que este año trasciende lo religioso para integrarse en la conmemoración del VIII Centenario de la Catedral Primada. Esta confluencia de efemérides posiciona a la festividad como un activo estratégico en la promoción de la ciudad para obtener la capitalidad europea de la cultura en 2031, destacando el rigor, el silencio y la sobriedad como señas de identidad del patrimonio inmaterial toledano.

### Un programa marcado por la historia

La Junta de Cofradías, Capítulos y Hermandades de Toledo, en colaboración con el Ayun-

tamiento y el Arzobispado, ha diseñado un calendario que se extiende desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección. En fechas recientes, la Sala Capitular del Ayuntamiento acogió la presentación oficial de los actos, donde se subrayó la importancia de la formación y la caridad.

El pregón de este año, a cargo de Valentín Aparicio Lara, vicerrector del Seminario Mayor, y la participación de la Coral Voces en Armonía, reflejan el compromiso de la institución con la inclusión social. Así mismo, el reconocimiento «Nazareno de Honor» ha recaído en el grupo de teatro 'La Pasión de Toledo', valorando su labor de cohesión en los barrios de la ciudad.



### Hitos procesionales y novedades

La Semana Santa de Toledo mantiene su esencia de «museo vivo». Entre los momentos más esperados destaca la salida del Cristo de la Vega en la madrugada del Viernes Santo y el paso del Cristo Redentor por los Cobertizos el Miércoles Santo. Como novedad vinculada al centenario catedralicio, esta última imagen ampliará su recorrido para acceder al templo primado por la Puerta Llana, un gesto simbólico que une la tradición de las cofradías con el epicentro de la archidiócesis.

La imaginaria también muestra su evolución con la consolidación de la Virgen de los Dolores, portada íntegramente por mujeres, y el Cristo de la Humildad, que aporta una visión contemporánea a la estética de San Juan de los Reyes.

### Excelencia musical y logística

El apartado cultural se refuerza con el ciclo «Música para ocho siglos», que incluye conciertos de música sacra y las tradicionales batallas de órganos en la Catedral. Estas actividades subrayan la excelencia técnica que Toledo ofrece como aspirante a referente cultural europeo.

Para garantizar el desarrollo de los actos en el complejo trazado del Casco Histórico, el Ayuntamiento ha activado un plan de movilidad especial. Se recomienda el uso de los aparcamientos disuasorios de Safont y La Peraleda, así como la utilización de los remotes mecánicos, que ampliarán su horario durante las jornadas principales para facilitar el tránsito de residentes y visitantes.

# Mundo Empresa

ACTUALIDAD ECONÓMICA Y EMPRESARIAL

## CSIF registra en la Consejería de Educación dos nuevas peticiones del Plan Integral para mayores de 55 años: 'canosos' y reducción lectiva

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF), ha registrado en la Consejería de Educación dos peticiones formales que forman parte del Plan Integral para el Profesorado Mayor de 55 Años que el sindicato presentó en Mesa Sectorial el 7 de noviembre de 2025. En concreto, CSIF exige la regulación inmediata de los días adicionales de libre disposición por antigüedad (conocidos como 'canosos') y el establecimiento de compensaciones lectivas y complementarias específicas para el profesorado de mayor edad, medidas que el sindicato considera urgentes e imprescindibles.

## Desigualdad de género y pérdida de empleo público en el mercado laboral de Castilla-La Mancha

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF), lamenta el aumento del desempleo en febrero (1.070 personas) hasta situar la cifra total de parados en 120.593 personas.

Castilla-La Mancha ha sido la tercera comunidad en la que más ha subido el paro por detrás de Madrid (3.694 personas) y Cataluña (2.039 personas), además de que el 80,2% de todo el empleo destruido ha sido femenino.

Además, dentro de la semana en la que se conmemora el 8M, CSIF pone de relieve la desigualdad de género existente, ya que a la elevada temporalidad se añade que las mujeres se ven obligadas a reducir su jornada laboral y acogerse a contratos temporales para hacer frente al cuidado de menores y familia.



El espectáculo nocturno 'El Sueño de Toledo', considerado el más grande de España, retomará sus funciones el próximo 19 de marzo.

## Puy du Fou España presenta su temporada 2026 y lanza una gran campaña nacional

El parque temático Puy du Fou España ha presentado oficialmente su programación para la temporada 2026 en un acto institucional celebrado en sus instalaciones de Toledo. Bajo la dirección de su consejero delegado, Olivier Strebelle, la compañía ha detallado los hitos de un año que califican como clave para su consolidación

La temporada 2026 de Puy du Fou España arranca con la meta de afianzarse como el principal referente de ocio cultural en el país. El calendario de este año se extenderá hasta el 5 de enero de 2027, integrando la programación de Navidad y ofreciendo un recorrido histórico de más de 1.500 años a través de sus diversos espectáculos. Según ha explicado Olivier Strebelle, esta etapa representa un punto de inflexión para la marca, que busca mejorar la experiencia artística y aumentar su alcance nacional.

En el apartado de novedades, la

organización ha confirmado una inversión focalizada en la actualización de los guiones y la escenografía de sus pases habituales. Uno de los cambios más significativos se observa en el espectáculo 'Cetrería de Reyes', que ha incorporado recientemente 100 nuevas aves, alcanzando un total de 300 ejemplares en vuelo simultáneo. Así mismo, se han implementado mejoras en materia de sostenibilidad y gestión medioambiental dentro del recinto.

El espectáculo nocturno 'El Sueño de Toledo', considerado el más grande de España, retomará sus

funciones el próximo 19 de marzo. Para esta temporada 2026, se ha programado un récord de 160 representaciones. El montaje, que se desarrolla sobre un escenario de cinco hectáreas con más de 2.000 personajes, contará este año con un vestuario completamente renovado para ganar en rigor histórico y vistosidad.

Respecto a la campaña de promoción, el parque iniciará el próximo 9 de marzo una estrategia de comunicación a nivel nacional. Esta iniciativa pretende trasladar la propuesta de Puy du Fou España a todo el país, utilizando la tele-

visión como soporte principal. Con este movimiento, la empresa busca fortalecer su posicionamiento fuera de Castilla-La Mancha, destacando el impacto económico y social que el proyecto genera en la ciudad de Toledo.

Finalmente, la dirección ha adelantado que la programación navideña de la temporada 2026 incluirá cambios logísticos, como la nueva ubicación para el pase 'La Alegría de la Navidad' y el refuerzo de los encuentros con los Reyes Magos, con el fin de facilitar el flujo de visitantes durante las fechas invernales.

## MicroBank y Fundación NEXO firman un convenio para incentivar el autoempleo

MicroBank, el banco social de CaixaBank, y la Fundación NEXO han formalizado recientemente un convenio de colaboración técnica y financiera con el objetivo de facilitar el acceso a recursos económicos para proyectos de negocio. Esta alianza busca potenciar el autoempleo y la actividad emprendedora mediante la concesión de microcréditos, priorizando la igualdad de oportuni-

dades y el apoyo a personas que encuentran mayores dificultades para acceder al sistema bancario convencional.

A través de este acuerdo, se habilita una partida de un millón de euros para financiar tanto la creación como la ampliación de microempresas. Los destinatarios de estas ayudas son profesionales autónomos y pequeñas empresas con menos de diez traba-

jadores cuya facturación anual no supere los dos millones de euros. Los solicitantes podrán optar a préstamos por un importe máximo de 30.000 euros.

En el marco de esta colaboración, la Fundación NEXO asume la tarea de detectar las necesidades de financiación y promover el autoempleo y la actividad emprendedora. La fundación, que centra su labor en la inserción so-

ciolaboral y el empleo inclusivo, ofrecerá servicios de asesoría y análisis de viabilidad para cada propuesta.

Este proceso incluye la elaboración de un plan de empresa detallado. Una vez obtenido el informe favorable de viabilidad por parte de la fundación, los proyectos se derivan a MicroBank para su análisis final y, en su caso, la aprobación definitiva de la operación.

# HIPOTECAS

*toma nota*

- Ir a Eurocaja Rural
- Que me informen personalmente
- Y conseguir la financiación que necesito



Entrar y preguntar

# La Fundación Eurocaja Rural reconoce catorce proyectos sociales en la Gala Inclusivamente

El evento, celebrado en Toledo, premia iniciativas del tercer sector centradas en el talento artístico y la inserción laboral y la empleabilidad de personas con discapacidad.

La Fundación Eurocaja Rural ha organizado recientemente en el Palacio de Congresos de la capital regional la denominada 'Gala Inclusivamente'. Este encuentro ha servido para distinguir la labor de catorce entidades del tercer sector que operan a nivel nacional, cuyo trabajo se centra en fomentar la autonomía personal y la integración social de las personas con discapacidad.

El acto contó con la presencia de representantes institucionales y del tejido asociativo, bajo la conducción de los periodistas Aurora González y Jesús Ródenas. Durante la jornada, se procedió a la entrega de los 'Árboles de Honor', unos galardones que destacan la ejecución de proyectos vinculados a dos ejes estratégicos de la fundación: el programa 'Talento Artístico', que utiliza la creatividad como vía de inclusión, y el programa 'WORKIN', enfocado directamente en la inserción laboral y la empleabilidad.



## El compromiso con la diversidad funciona

El presidente de la Fundación Eurocaja Rural, Javier López Martín, subrayó durante su intervención la necesidad de transformar las intenciones en hechos contrastables, tales como la firma de contratos y la eliminación de barreras arquitectónicas y sociales. Según explicó el responsable de la entidad, el apoyo a la diversidad no solo responde a un criterio de justicia social, sino que también inci-

de en la competitividad del país al incorporar talento diverso al mercado de trabajo.

La gala puso de relieve que la inserción laboral y la empleabilidad son herramientas fundamentales para que cada individuo pueda desarrollar su proyecto vital en igualdad. En este sentido, se destacó que el empleo estable permite fortalecer el tejido comunitario y transformar la realidad cotidiana de las personas con discapacidad.

## Entidades galardonadas por su labor social

En la categoría de 'Talento Artístico', fueron reconocidas: el Club de ocio ASPRONA de Albacete, por su compañía de teatro inclusivo; Plena Inclusión Aragón, por la creación de un juego de cartas en Lectura Fácil; la Asociación APSA de Alicante, por su proyecto literario contra la violencia de género; y la Fundación Brian de Palencia, por su iniciativa de danza inclusiva.

Por su parte, el bloque dedicado

a la inserción laboral y la empleabilidad premió a diez entidades por sus programas de capacitación técnica. Entre las premiadas se encuentran la Fundación ASPAYM de Castilla y León, por su formación en Inteligencia Artificial; la Fundación Gema Canales de Olías del Rey (Toledo), orientada a jóvenes con sistemas de comunicación aumentativa; y ASPRODIQ de Quintanar de la Orden, que ofrece experiencias laborales reales a alumnos de educación especial.

Otras organizaciones reconocidas fueron ASPRONA de Albacete, Down La Rioja, ASPANA de Campo de Criptana, ASTRAPACE de Murcia, ALFAEM Salud Mental León, Familias del Patronato de Valencia y la Asociación TEA Talavera. Todas ellas coinciden en la implementación de itinerarios personalizados para facilitar la transición al mercado de trabajo ordinario.

**ALQUILER Y VENTA DE MAQUINARIA  
SUMINISTROS INDUSTRIALES  
CURSOS DE FORMACIÓN**



**sumialki**



**ILLESCAS (TOLEDO)**  
C/ Curtidores, 48 Nave E  
Pol. Ind. la Veredilla, Sector 1  
45200 Illescas (Toledo)  
91 159 08 08



**PINTO (MADRID)**  
C/ Sierra de Cazorla, 8  
Pol. Ind. Arroyo Culebro  
28320 Pinto (Madrid)  
91 159 33 59





# La oportunidad de conducir lo que siempre soñaste

Ofertas exclusivas de Vehículos de Ocasión para quienes exigen más



**Desde 14.500€\***

\*Precio sujeto a financiación

**Desde 13.400€\***

\*Precio sujeto a financiación



Camden Motor

Ctra. Madrid Toledo, Km. 63, 800

45280 Ollás del Rey, Toledo



825 70 02 09



toledo@camdenmotor.es

## Argés renueva el acerado y el suministro de agua en la urbanización El Viso de Argés

Las obras de renovación en la urbanización El Viso de Argés consisten en la demolición y reposición del pavimento de las aceras para cumplir con la normativa vigente de accesibilidad. Así mismo, se está procediendo a la sustitución de aquellos elementos del alumbrado público que presentaban desperfectos. Uno de los puntos críticos de la intervención es la red de suministro de agua, cuya renovación evitará futuras averías.

Se estima que el plazo de ejecución de la primera fase sea de tres meses, tras los cuales se habrá completado una inversión de 142.478,76 euros. Posteriormente, se llevará a cabo una segunda fase que consistirá en la reparación de daños causados por la DANA en septiembre de 2023 mediante mejoras del firme. Esta segunda intervención, valorada en 184.269,31 euros, será financiada entre el Ayuntamiento y el Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.

## Argés refuerza su seguridad con nuevos agentes y videovigilancia

El Consistorio argesino ha dado un paso estratégico para mejorar la seguridad en Argés mediante la ampliación de su plantilla de Policía Local y la implementación de un moderno sistema tecnológico de control de tráfico y seguridad ciudadana. Con el inicio de la formación de dos nuevos efectivos y el despliegue de cámaras de última generación, el municipio busca optimizar la prevención delictiva y la gestión de la movilidad en sus puntos más sensibles.

Los aspirantes se incorporaron a la Escuela de Protección Ciudadana de Castilla-La Mancha, donde reciben actualmente una formación especializada que se extenderá durante cuatro meses. Una vez superada esta etapa académica, los agentes completarán otros cuatro meses de prácticas en el propio municipio.

Al término de este periodo de ocho meses, ambos profesionales serán nombrados funciona-



rios de carrera, lo que permitirá consolidar y dotar de mayor estabilidad a la actual plantilla. Según ha manifestado el alcalde de la localidad, Jesús Guerrero, esta medida responde a la premisa de que invertir en medios es, en última instancia, invertir en la calidad de vida de los vecinos.

### Innovación tecnológica al servicio del vecino

De forma paralela al refuerzo de personal, el municipio está desarrollando un ambicioso proyecto de videovigilancia orientado a la

seguridad. Este sistema se centra especialmente en la seguridad vial y ciudadana, así como el control de los accesos a la localidad.

La infraestructura tecnológica consta de **cámaras de lectura de matrículas** ubicadas en puntos estratégicos; **centro de control**, coordinado por la Policía Local en donde se gestionará la información en tiempo real y **prevención delictiva** facilitando una vigilancia más eficaz de los accesos, permitiendo una respuesta rápida ante conductas ilícitas.



## Nuevo tractor cortacésped para el mantenimiento de zonas verdes

El Ayuntamiento de Argés ha formalizado la compra de un nuevo tractor cortacésped destinado a reforzar el área de servicios y mantenimiento. Esta adquisición se enmarca dentro del plan municipal para la modernización de los equipos técnicos, buscando una mayor eficacia en la conservación de los parques y jardines de la localidad. La nueva maquinaria permitirá intervenir de forma más ágil en las diversas áreas recreativas y entornos naturales que forman parte del casco urbano y sus alrededores.



**Éxito de participación en la marcha solidaria contra el cáncer entre Layos y Argés.** Cientos de vecinos y vecinas se han unido para celebrar la décima edición de la marcha solidaria contra el cáncer, coincidiendo con el Día Internacional de las Mujeres. El recorrido daba comienzo en Layos y finalizaba en la Plaza de la Constitución de Argés en donde, tras las intervenciones del doctor Chacón, en representación del grupo GEICAM; Jesús Guerrero, alcalde de Argés; y Gonzalo García, alcalde de Layos, la jornada concluía con una Masterclass de zumba a cargo de Gabriela Segura.

## Autorizada la ampliación del Cementerio Municipal para garantizar el servicio durante los próximos veinticinco años

El Ayuntamiento de Argés ha proyectado una importante intervención para la ampliación del cementerio municipal, motivada por la próxima colmatación de la capacidad en el recinto actual. Tras haber obtenido recientemente la resolución de aprobación definitiva por parte de la Delegación Provincial de Sanidad de Castilla-La Mancha, la administración local procederá a la ejecución de los trabajos para anexionar una parcela contigua situada en la zona norte de la instalación.

Esta infraestructura sumará 2.545 metros cuadrados a los 2.804 metros cuadrados de la superficie

histórica. Con esta medida, la ampliación del cementerio municipal busca dotar a la localidad de un espacio planificado que cubra la demanda vecinal durante más de un cuarto de siglo. El diseño técnico contempla la instalación de 176 fosas de dos cuerpos, lo que supone 352 unidades, además de 120 nichos distribuidos en dos módulos y 204 columbarios para cenizas.

La ejecución técnica se realizará mediante sistemas de hormigón prefabricado homologado. Este método constructivo garantiza tanto la agilidad en los plazos de obra como la estanqueidad y durabilidad de las nuevas sepultu-

ras. Según el cronograma previsto, los trabajos se desarrollarán de manera escalonada, comenzando por el levantamiento del nuevo cerramiento perimetral y la urbanización de una zona de aparcamiento exterior en la calle Hernán Páez.

En fases posteriores de la ampliación del cementerio municipal, se procederá a la demolición de la valla que actualmente separa ambos terrenos para unificar el espacio. El proyecto cuenta con todas las garantías de salud pública, respaldadas por un estudio hidrogeológico que confirma la ausencia de riesgos para las aguas de abastecimiento.



## Mejora de la accesibilidad peatonal en la calle Toledo

El Ayuntamiento de Argés ha llevado a cabo una serie de actuaciones destinadas a la accesibilidad peatonal en la calle Toledo, transformando el entorno urbano para facilitar el tránsito de los ciudadanos. Este proyecto se ha desarrollado específicamente en el tramo comprendido entre la calle Camino Hondo y el Cuartel de la Guardia Civil. La intervención se enmarca dentro del Plan sectorial de eficiencia energética, movilidad, seguridad vial, energías renovables y servicios, promovido por la Diputación de Toledo.

Para la ejecución de estas obras de accesibilidad peatonal en la calle Toledo, el municipio ha contado con una subvención de 47.486,13 euros otorgada por la institución provincial. La inversión ha permitido priorizar la figura del viandante frente al tráfico rodado, asegurando que cualquier punto del recorrido sea transitable para personas con diferentes necesi-

dades de movilidad.

Las labores técnicas han incluido la reorganización del paso de peatones que cruza la carretera CM-4013, situado a la altura de la nave municipal. Así mismo, se ha procedido al rebaje de bordillos y, en tramos específicos, a la ampliación y renovación del acerado. Para garantizar la seguridad, se han empleado materiales antideslizantes de alta durabilidad, especialmente diseñados para prevenir caídas y facilitar el desplazamiento.

Estas mejoras en la accesibilidad peatonal en la calle Toledo buscan ofrecer una mayor autonomía a diversos colectivos, como personas mayores, familias con carritos infantiles y ciudadanos con movilidad reducida. Con la renovación del pavimento y la señalización táctil en los cruces, se garantiza que los vecinos puedan desplazarse con independencia por su entorno cotidiano.

# 8 DE MARZO DIA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES



Diseño portada:



**ASOCIACIÓN TDAH DE TOLEDO**

*"Mentes brillantes que transforman"*

Organiza:



**TOLEDO 2031**

Ciudad candidata  
Capital Europea  
de la Cultura

FESTIVAL  
**fem26**

Colabora:



CORRESPONSABLES





## Comienzan las obras para la creación de un nuevo centro joven

El Ayuntamiento de Burguillos de Toledo ha comenzado recientemente los trabajos de adecuación para la puesta en marcha de un nuevo centro joven en el municipio. La iniciativa está integrada en el Plan Extraordinario de Inversiones 2025 de la Diputación de Toledo y se prevé que las instalaciones estén operativas a finales del próximo mes de mayo.

Las obras de este nuevo centro joven consisten en la rehabilitación y acondicionamiento integral de una antigua vaquería, transformando un espacio en desuso en una dotación moderna adaptada a las necesidades de la población juvenil. El inmueble contará con una superficie útil de aproximadamente 100 metros cuadrados, distribuidos principalmente en una sala multifuncional diseñada para albergar diferentes actividades de convivencia y desarrollo personal.

## Burguillos de Toledo rinde homenaje a sus 'Mujeres Referentes' en una emotiva gala

El acto, que tuvo lugar en la localidad, se estableció como un espacio de reconocimiento público para diversas vecinas cuya trayectoria vital y profesional ha resultado fundamental en el desarrollo social, económico y familiar del municipio a lo largo de las últimas décadas.

La jornada se centró en la puesta en valor del papel femenino dentro de la estructura histórica de Burguillos de Toledo. La organización destacó que la iniciativa surge con la voluntad de visibilizar el trabajo, el esfuerzo y la dedicación de mujeres que han dejado una huella significativa en la historia local. Durante el desarrollo del evento, se enfatizó cómo estas figuras han liderado negocios, gestionado el ámbito familiar y contribuido de manera directa al bienestar colectivo de la población.

En el transcurso de la I Gala de la Mujer, se procedió a la entrega de distinciones individuales. Las mujeres reconocidas formalmente como referentes de la localidad fueron Felisa García Díaz, Amparo Bermúdez Balboa, Bernarda Martín Ruiz, Carmen Martín Gómez, Carmen Arroyo García Verdugo y María Antonia Rodríguez Redondo. Cada una de ellas recibió el agradecimiento institucional por su compromiso y por representar un modelo de dedicación hacia el municipio de Burguillos de Toledo.



La celebración de esta I Gala de la Mujer contó con la colaboración activa de la Asociación de Mujeres Armonía, entidad que trabajó conjuntamente con las autoridades locales para la organización del acto. Así mismo, la convocatoria registró una notable afluencia de vecinos, quienes quisieron acompañar a las homenajeadas en esta jornada de carácter conmemorativo.



La I Gala de la Mujer no solo buscó honrar el pasado y las trayectorias consolidadas, sino también ofrecer referentes actuales para las nuevas generaciones de habitantes de la zona. Con la clausura del evento, se reafirmó el compromiso del municipio por seguir impulsando actos que fomenten la visibilidad de sus ciudadanos más destacados en el ámbito de la convivencia y el desarrollo local.



## Finalizan las obras de mejora en el Paseo de las Nieves

El Ayuntamiento ha anunciado la finalización de las obras de acondicionamiento en el Paseo de las Nieves. Esta intervención arquitectónica ha permitido la renovación integral de la zona, centrada en mejorar la accesibilidad y la seguridad del tránsito peatonal en este punto estratégico del municipio. El proyecto, que ha contado con la cofinanciación de la Diputación de Toledo, se entrega tras completar las fases de pavimentación y estabilización del terreno.

Entre las actuaciones principales, destaca la adecuación y nueva pavimentación de la superficie, así como una intervención técnica sobre la base y el firme del terreno. Estas medidas se han tomado con el objetivo de corregir las irregularidades del suelo que dificultaban el paso y garantizar una infraestructura más estable a largo plazo.



## Burguillos de Toledo epicentro del ciclismo con el Memorial Julio López de la Torre «Chineta»

Burguillos de Toledo recuperó recientemente su protagonismo en el deporte de élite al albergar la salida y la meta del Memorial Julio López de la Torre «Chineta» 2026. La prueba, que regresó al calendario nacional para categorías élite y sub-23, convirtió las calles de la localidad en el escenario principal de una jornada de alta competi-

ción. El corredor Marc Dols (Illes Balears – Arabay) se alzó con la victoria tras completar un exigente recorrido de 151 kilómetros que tuvo su resolución definitiva en el casco urbano.

La jornada deportiva comenzó en Burguillos de Toledo con el tradicional corte de cinta, donde se dieron cita los principales equipos del

panorama nacional. Desde los primeros kilómetros, el pelotón mantuvo una combatividad constante, enfrentándose a un trazado quebrado por la provincia antes de regresar al municipio. La estratégica ubicación de la localidad permitió que los aficionados pudieran disfrutar tanto del despliegue inicial como de la tensión del tramo final.



## Multitudinario carnaval

Durante el recorrido, las comparsas participantes estuvieron acompañadas por música y propuestas coreográficas que dinamizaron el entorno urbano. Tras la finalización del recorrido, las autoridades municipales procedieron a la lectura del fallo del jurado. En la Categoría A, destinada a grupos de 1 a 4 integrantes locales, los reconocimientos recayeron en las propuestas tituladas «Elfa de la Selva», «Fantasía» y «Las Reinas del Ruedo». Por su parte, en la Categoría B, correspondiente a grupos locales de entre 5 y 20 componentes, resultaron premiadas las agrupaciones «Cebri-

coquet@», «Los Cazafantasmas» y «The Flamingos».

La modalidad de grandes grupos también registró una notable competencia. En la Categoría C, para formaciones de más de 21 integrantes locales, los galardones fueron para «Fantasía El Dragón», «Fieras Indomables» y «Astérix y Obélix». Así mismo, el Carnaval mantuvo su apertura a participantes de otros puntos de la provincia a través de la Categoría D, donde destacaron «Gregorio Tropical», «Selva Loca» y «Palomitas de Maíz». El jurado otorgó además un Accésit de 50 euros al grupo «The Harley Burguillos».

# CASTILLA- LA MANCHA



# CON M DE MUJERES



8 MARZO DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE IGUALDAD  
Y POLÍTICA SENSIBILIZACIÓN  
DE LA RESERVA CONTRA LA PÉRDIDA  
DE LA RESERVA CONTRA LA PÉRDIDA



# Concepción Pintado Sánchez recibe el galardón Mujer Cobisana 2026 en un emotivo acto institucional

Durante el evento, desarrollado en el marco de las conmemoraciones por el Día Internacional de la Mujer, se hizo entrega del premio anual a Concepción Pintado Sánchez, vecina de 98 años, en reconocimiento a su trayectoria vital y su contribución al tejido social del municipio.

La Gala de la Mujer Cobisana 2026 se inició con una intervención institucional de bienvenida en la que se destacó la colaboración de la Asociación de Mujeres La Concordia y del personal técnico municipal en la organización del evento. Como parte central de la programación, se procedió a la lectura de un manifiesto con motivo del 8M, centrado en la importancia de consolidar los avances en materia de igualdad y en el reconocimiento de los derechos fundamentales de las mujeres en el ámbito rural y urbano.

La programación cultural de la Gala de la Mujer Cobisana 2026 incluyó una participación artística a cargo de la pianista María García, quien interpretó diversas piezas musicales durante el desarrollo del acto. Así mismo, la jornada contó con un bloque dedicado a la memoria local, en el que se expusieron detalles so-



bre la biografía de la galardonada. A través de la intervención de su sobrina, Arancha, se subrayó

el perfil de Concepción Pintado como una figura representativa de la generación de mujeres que

sostuvieron la economía y la estructura familiar en el municipio durante el siglo XX.

El momento culminante de la tarde fue la entrega formal del reconocimiento a Concepción Pintado Sánchez, quien recibió un ramo de flores y un cuadro conmemorativo de manos de la corporación. La premiada se dirigió a los asistentes para expresar su gratitud, cerrando así un homenaje que buscaba poner en valor el esfuerzo y la energía de las mujeres de edad avanzada en la provincia.

La clausura de la Gala de la Mujer Cobisana 2026 corrió a cargo del alcalde, Félix Ortega. En su intervención, el regidor realizó una reflexión sobre los principios del feminismo y la necesidad de mantener políticas públicas que fomenten la equidad. Este acto se suma a la agenda de actividades que los municipios de la zona de Toledo han programado en fechas recientes para visibilizar el papel de la mujer en la sociedad actual y rendir tributo a sus figuras más emblemáticas.

## Futbitol CUP

**Premios**

**EQUIPO**

1er puesto: **500 €.**

2do puesto: **200 €.**

Mejor equipo local **100 €.**

**INDIVIDUAL**

Máximo goleador.

Portero menos goleado.

La sotana

18 Y 19 de abril

Pabellon de Cobisa

09:00 h - Hasta final

**Organización**

Rifas

Barra con bebidas y bocadillos

Cortador de jamón

Música en el evento

INSTAGRAM: @ultimatecup95

Máximo 12 jugadores por equipo

120€ por equipo

**Pack bienvenida Equipación 14,5€/PP**

**¡APÚNTATE!**



## Abierto el plazo de inscripción para la Ultimate Futbitol Cup

El torneo, que se desarrollará en las instalaciones del Pabellón Municipal, tendrá lugar durante el fin de semana del 18 y 19 de abril. La competición deportiva, abierta a la participación de diversos cuadros técnicos, repartirá incentivos económicos entre los equipos que alcancen las fases finales, destacando una categoría específica para fomentar el deporte local.



**Éxito de participación en el carnaval cobisano.** El carnaval cobisano ha vuelto a cosechar una participación multitudinaria. Con centenares de participantes en todas las categorías, las calles de la localidad se vistieron de música, color y alegría.

## Cobisa muestra su compromiso social en la marcha solidaria «8M-Enzo por ti la luna»

Cobisa acogió recientemente la celebración de la marcha solidaria 8M-Enzo por ti la luna, una iniciativa que logró congregarse a un nutrido grupo de participantes en las calles de la localidad.

La jornada comenzó con una marcha que recorrió las principales vías del municipio bajo un ambiente de convivencia y solidaridad. La movilización estuvo amenizada de principio a fin por la batukada Kekumka, cuyos ritmos acompañaron a los asistentes durante el trayecto.



# Gálvez cierra el ejercicio económico 2025 con deuda cero y superávit para nuevas inversiones

El Pleno de Gálvez aprueba la liquidación de 2025 con deuda cero y destina 828.000 euros a la ejecución de diversas obras públicas y proyectos de mejora para la localidad manteniendo los impuestos congelados

El Ayuntamiento de Gálvez celebró el pasado viernes 6 de marzo un Pleno extraordinario en el que se presentó la liquidación del presupuesto correspondiente al ejercicio económico 2025. Los datos técnicos ratificaron la solvencia de las arcas municipales, confirmando que el consistorio cumple con los tres pilares de la estabilidad financiera: el objetivo de estabilidad presupuestaria, la regla de gasto y el límite de deuda. Con un resultado de deuda inexistente, el municipio encara el presente año con una capacidad de inversión reforzada.

La situación económica de Gálvez arroja cifras positivas tras el cierre del pasado año. Según la documentación presentada en la sesión plenaria, el resultado de tesorería total se ha situado en los



898.231,36 euros. De esta cuantía, el remanente de tesorería destinado específicamente a gastos generales asciende a 337.773,00

euros. Estos indicadores reflejan una gestión equilibrada que permite al municipio mantener su autonomía financiera sin necesidad

de recurrir a endeudamiento externo.

En el transcurso del mismo Pleno extraordinario, la corporación municipal aprobó un expediente de modificación de créditos para incorporar parte del superávit obtenido en 2025 a nuevas inversiones. En concreto, se destinarán 828.000 euros a la ejecución de diversas obras públicas y proyectos de mejora. Esta inyección económica permitirá desarrollar infraestructuras y servicios sin comprometer la estabilidad presupuestaria alcanzada en el ejercicio anterior.

Otro de los puntos destacados de la sesión fue la ratificación de la política fiscal del Ayuntamiento. Por segundo año consecutivo, el consistorio ha decidido mantener la congelación de las tasas e impuestos municipales.



## Las alumnas de la Asociación «Gálvez entre Bambalinas» destacan en el Concurso Nacional de Danza

Zoe, Esmeralda, Rocío, Paula y Elena, de la Asociación de Danza «Gálvez entre Bambalinas» han obtenido recientemente un reconocimiento destacado en el Concurso Nacional de Danza. Las jóvenes lograron alcanzar la tercera posición en la fase grupal de este certamen de relevancia estatal, consolidando así el gran trabajo técnico y artístico que desarrollan.

## Gálvez conmemora el Día Internacional de la Mujer con una jornada sobre empoderamiento rural

Gálvez acogió recientemente una jornada conmemorativa con motivo del Día Internacional de la Mujer, enmarcada dentro de la programación del festival FUERTES. El evento, que tuvo lugar en la localidad en fechas recientes, contó con la participación de aproximadamente 40 personas y se centró en la charla titulada «Empoderamiento rural», ofreciendo un espacio de análisis y reflexión sobre el papel de la mujer en el medio rural actual.

El desarrollo de la actividad en Gálvez combinó ponencias teóricas con dinámicas participativas, juegos y momentos de debate colectivo. El objetivo principal de la jornada fue visibilizar los retos y las oportunidades que enfrentan las mujeres en el ámbito rural, así como fomentar el intercambio de experiencias y el fortalecimiento de redes de apoyo locales. Esta iniciativa busca contribuir a la construcción de



un entorno más equitativo y a la puesta en valor de la contribución femenina al desarrollo de los municipios.

La celebración de este evento en Gálvez fue posible gracias al impulso de la Diputación de Toledo, institución que promueve el festival FUERTES como una herramienta para descentralizar

las actividades culturales y formativas en materia de igualdad por toda la provincia. La colaboración entre la administración provincial y la local resultó fundamental para la logística y la convocatoria de esta jornada, que registró una notable afluencia de público interesado en la temática.

## Gálvez acoge el Torneo de Petanca Primavera 2026 con premios para todos los participantes

Gálvez será la sede del Torneo de Petanca Primavera 2026, un evento deportivo que tendrá lugar el próximo sábado 21 de marzo en las instalaciones del Parque de los Caños. La competición, organizada conjuntamente por el Club

Deportivo Petanca Galveño y el Ayuntamiento de Gálvez, arrancará a primera hora de la mañana y repartirá diversos lotes de productos gastronómicos locales entre los mejores clasificados tanto en la categoría directa como en

la de consolación. El Torneo de Petanca Primavera 2026 iniciará su actividad a las 8:00 horas con la apertura de la mesa de inscripciones, periodo que se extenderá hasta las 9:00 horas en el mismo Parque de los Caños.



**Mejora y acondicionamiento del silo multiusos.** El consistorio galveño continúa trabajando en la pavimentación de los exteriores y ajardinamiento del Silo.



## Entrevista

Nos hemos acercado a la Biblioteca de Cobisa para conocer a Ana Sotomayor, una toledana que ha roto moldes con su videojuego El Enigma de Toledo y, más recientemente, con EmplóGame, proyecto que ha sido finalista de los Premios DeVuego 2026. Conversamos con ella sobre educación, tecnología y el futuro del sector.

## De las Humanidades a la programación

Tienes un doctorado en Educación, Artes y Humanidades; no es el perfil habitual que se espera de alguien que desarrolla videojuegos para móviles. ¿En qué momento decidiste que para transformar la educación tenías que aprender a programar?

Siempre he tenido vocación de profesora. Comencé estudiando Magisterio, pero en los últimos años de carrera me pudo mi pasión por los videojuegos y el darme cuenta de todos los aprendizajes que adquirimos a través de ellos sin ser conscientes. Por ejemplo, cualquier persona que haya jugado a Pokémon sabe cuántas criaturas conoce; son seres imaginarios, con nombres e historias inventadas, y sin embargo los tenemos interioriza-

## AL DIRIGIRSE A JÓVENES O NIÑOS, ES VITAL CONOCER SU ENTORNO Y SABER QUÉ TIPO DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES CONSUMEN

dos, incluso siguiendo el orden de una lista.

Existe a menudo una barrera entre el mundo académico y el sector tecnológico. ¿Ayuda tu formación humanística a que tus videojuegos tengan una capa especial, con más sensibilidad o profundidad que un juego comercial?

Resulta fundamental estar en contacto con el público al que va enfocado el videojuego. Entender qué es lo que realmente les llega es la clave para lograr que nuestros contenidos educativos calen en ellos a través de estos medios.

## Patrimonio, historia y



Entrevistamos a Ana Sotomayor, doctorada en Educación, Artes y Humanidades, y creadora de los videojuegos «El Enigma de Toledo» y «Emplógame» con los que ha obtenido un gran reconocimiento internacional

## «Los videojuegos son una herramienta de aprendizaje más»

## videojuegos

El Enigma de Toledo no es solo un juego, es una inmersión histórica. Como experta en Humanidades, ¿cuál fue tu obsesión principal al recrear el Toledo del siglo XIII para que fuera riguroso y divertido a la vez?

Fue fundamental buscar una época en la cual confluyeran varias figuras importantes o hechos históricos destacables. Por ejemplo, la construcción de la Catedral de Toledo era un evento relativamente fácil de cuadrar, ya que abarcó muchos siglos; era algo primordial. Pero la creación de la Escuela de Traductores y la presencia de Alfonso X el Sabio creaban una etapa muy destacable en la historia de nuestra ciudad que podía servir como un eje narrativo conductor para guiar al jugador e introducirlo en la historia.

En este proyecto demostraste que el patrimonio no tiene por qué ser estático. ¿Crees que el videojuego es el mejor formato para que las nuevas generaciones no olviden nuestra riqueza cultural y les sirva para estudiar divirtiéndose?

Por supuesto. Además, existen grandes juegos de empresas de renombre que tratan esta temática, como la saga Assassin's Creed. Aunque narrativamente se tomen licencias, la representación de la arquitectura es increíblemente fiel. Por ejemplo, tras el incendio de la Catedral de Notre-Dame, la empresa Ubisoft ofreció gratuitamente Assassin's Creed Unity, —ubicado en Francia—, para que cualquiera pudiera visitarla virtualmente.

## LA GRAN VISIBILIDAD QUE IBA A TENER EL PROYECTO Y LA POSIBILIDAD DE LLEVAR ESTE ESTILO EDUCATIVO A TANTA GENTE FUE UN GRAN INCENTIVO PERSONAL

## EmplóGame y la situación del sector en España

Con EmplóGame has pasado de la historia medieval al mercado laboral actual. ¿Qué te llevó a poner tu talento como desarrolladora en este campo?

Porque, al igual que servía para transmitir contenidos históricos, vi que el videojuego podía servir para trabajar las habilidades interpersonales o soft skills. Me refiero a la comunicación y a la inteligencia emocional: saber cómo relacionarnos y entendernos. Todo esto está muy vinculado a la búsqueda de empleo, desde la comunicación necesaria para entregar un currículum hasta el momento de afrontar una entrevista.

Has sido la responsable total del diseño y la programación de este proyecto europeo. ¿Qué se siente al ver que una herramienta creada por ti en Toledo se utiliza en países como Turquía o Bulgaria?

Me encargué totalmente del diseño gráfico y de la programación, pero al ser un proyecto Erasmus+ muy grande, ha colaborado mucha gente en el diseño general. Se ha traducido a cuatro idiomas, por

lo que ha tenido una gran repercusión nacional e internacional.

Tras la nominación como finalista en los Premios DeVuego, ¿sientes que el sector en España está empezando a tener el sitio que merece en cuanto a juegos con propósito social o queda camino por recorrer?

Lo de «como se merece» es muy relativo, porque ni el videojuego español en general, ni el educativo en particular, están todavía valorados como deberían. Hace poco, el juego español Curse Circus fue muy reconocido en el exterior, pero tuvo que obtener financiación fuera porque en nuestro país no la consiguió; solo así logró publicarse y ser un éxito. Necesitamos que nuestro país se anime y vea el potencial.

## Mujer y tecnología

Publicamos esta entrevista en una fecha muy cercana al Día de la Mujer. Como mujer que lidera proyectos tecnológicos, ¿cuál es tu visión sobre la brecha de género en el desarrollo de software y cómo se puede atraer a las niñas a este mundo?

Desde la educación es muy importante impulsar los hobbies sin limitarlos por géneros, ya sea la lectura, el cine o los videojuegos. No hay que marcar distinciones entre chicos y chicas, sino animar a todos a consumir cualquier medio audiovisual.

¿Has encontrado obstáculos particulares por ser mujer o has sentido que tu doble faceta de doctora y desarrolladora ha servido para evitar prejuicios?

## DEBEMOS PONER ÉNFASIS DESDE EL ENTORNO EDUCATIVO PARA QUE LAS CHICAS CONSUMAN VIDEOJUEGOS, PORQUE EXISTEN DE TODO TIPO Y PARA CUALQUIER OCASIÓN

Creo que esa doble faceta, sumada al hecho de ser bastante joven teniendo ya el doctorado, ha conformado un perfil lo suficientemente destacable como para saltar esa brecha y no sufrir tanto sus consecuencias.

## Futuro y nuevos proyectos

Eres un referente en Castilla-La Mancha. ¿Qué mensaje le darías a los jóvenes de nuestra región que sueñan con unir su pasión por la historia o la educación con el mundo digital?

Que es posible y que hay que animarse. Si nos enfocamos en una idea y le vamos dando forma poco a poco, al final acaba resultando un buen proyecto. Se puede crear algo consistente incluso estando solo; más tarde se puede generar expectación y conseguir la atención de alguna empresa, ayuntamiento o financiación para ampliarlo. El sector del videojuego español abraza mucho los proyectos indie o independientes. Aunque uno no haya podido cursar una carrera específica de desarrollo, puede crear sus proyectos de manera autónoma y lograr una gran visibilidad. Hay que ponerle alma, pero se puede.

## Por último, ¿estás trabajando en algún nuevo proyecto que nos puedas desvelar?

En el sector educativo ahora mismo estoy más enfocada en lo pedagógico, volviendo un poco a mis raíces de profesora. Sin embargo, tengo ahí el «gusanillo» del videojuego. Probablemente, mi próximo proyecto sea el primero que no tenga un enfoque total de transmitir conocimientos, sino que sea algo más lúdico. Tengo una idea en mente, pero ya veremos qué ocurre.

Accede a la entrevista completa en nuestro canal de Youtube Escaneando el Qr





Durante el acto, se premió la trayectoria de figuras históricas y jóvenes promesas que llevan el nombre de Toledo a lo más alto en competiciones internacionales.

## La Gala del Deporte de Toledo premia la trayectoria de los clubes y deportistas locales

El Ayuntamiento de Toledo celebró, el pasado mes de marzo, la Gala del Deporte, un evento destinado a reconocer el esfuerzo y los logros de atletas, clubes y entidades que han marcado la actividad física en la ciudad.

La Gala del Deporte se convirtió en el escenario principal para analizar el balance de las políticas deportivas en la capital regional. El alcalde, Carlos Velázquez, calificó la situación actual como un «excelente estado de salud», subrayando que el apoyo a estas disciplinas no es solo una labor administrativa, sino una responsabilidad directa con los ciudadanos. En su intervención, recordó que la designación de Toledo como Ciudad Europea del Depor-

te en 2025, más que un cierre de etapa, significó el punto de partida para una transformación estructural en el área.

Durante el acto, el alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, destacó la consolidación del municipio como un referente deportivo tras su etapa como Ciudad Europea del Deporte. Con cifras de participación históricas en el Patronato Deportivo Municipal y la vista puesta en nuevos proyectos de infraestructuras, la gala sirvió para

reafirmar el compromiso institucional con el fomento del ejercicio físico para todas las edades y capacidades.

La parte central de la Gala del Deporte estuvo dedicada a los reconocimientos. En primer lugar, se distinguió la labor de los patrocinadores y de instituciones como el Archivo Municipal de Toledo. También se premió la trayectoria personal de figuras como Boni Cervantes, Teo Díaz, José Antonio Rosique, Luis Laguna y Ne-

mesio Jiménez.

Los clubes deportivos también tuvieron su protagonismo. Fueron galardonados el Club Baloncesto Polígono, el Club San Ildefonso de Atletismo, la Asociación de Fondistas Toledanos, el Club Rotary Toledo y el Club Deportivo Escaleno. Finalmente, se reconoció la carrera profesional de deportistas individuales como Mario Hernández, María Espinosa, Violeta Medrano, Celia Reoyos, Javier Jiménez, Helena Carvajal, Ángel

Gómez, Isabel Fernández y María Varo, a quienes el alcalde definió como los mejores embajadores de la ciudad en el ámbito internacional.

Para concluir el acto de la Gala del Deporte, se enfatizó que, a pesar de que los recursos presupuestarios son limitados, la determinación para mejorar las instalaciones y atraer eventos de alto nivel permanece como una prioridad absoluta del equipo de Gobierno local.

## Calendario deportivo con 120 eventos y el estreno del Maratón de Toledo

La planificación deportiva de Toledo para el presente año se define por la calidad y la diversificación de las disciplinas. Según ha explicado Rubén Lozano, aunque la cifra de eventos es ligeramente inferior a la del periodo anterior, el enfoque de este 2026 se centra en citas de gran relevancia. Una de las incorporaciones más destacadas es la DEKA, una competición de fuerza y resistencia vinculada al circuito Spartan, que tendrá lugar en el campus de la Fábrica de Armas el próximo 11 de abril. Se prevé que esta cita atraiga a participantes de diversos puntos de la geografía española.

En el ámbito del atletismo, la cita de mayor calado será el Maratón de Toledo, programado para el 15 de noviembre. Esta primera edi-



El concejal del Río Tajo; Deportes; y Medioambiente, Rubén Lozano

ción contará con un recorrido que atravesará todos los barrios de la ciudad y se estima una participación de entre 5.000 y 6.000 corredores distribuidos en sus tres modalidades.

Por otro lado, la integración del río Tajo en la actividad deportiva local cobrará protagonismo en septiem-

bre con la celebración de un descenso en piragua. Este evento será posible tras la inauguración de un nuevo embarcadero prevista para antes de la temporada estival. El concejal ha subrayado el valor de esta iniciativa para revitalizar el entorno fluvial y ofrecer nuevas alternativas de ocio activo a los toledanos.

Finalmente, el concejal informó sobre el estado de las obras del campo de fútbol Carlos III, cuyas torres de iluminación ya han sido instaladas. Se espera que esta infraestructura esté operativa antes del verano, cumpliendo así con los plazos previstos para la recuperación de este espacio deportivo. Todas estas iniciativas, según el consistorio, mantienen un firme compromiso con la accesibilidad y la solidaridad.



## El espíritu de Cipriano sigue vivo en Toledo con su Carrera y Marcha solidaria

La ciudad de Toledo acogió la III Carrera y Marcha Solidaria Memorial Cipriano, un evento organizado por la ONG Socorro de los Pobres que ha reunido a más de 250 participantes. La jornada deportiva y solidaria comenzó a las 10:30 horas con la salida desde la sede de la organización, ubicada en la Bajada de San Martín. Los

participantes pudieron optar por dos modalidades: una carrera de 7,5 kilómetros y una marcha de 5,5 kilómetros. El itinerario recorrió puntos emblemáticos de la ciudad como la Puerta del Cambrón, el Circo Romano, el barrio de Santa Teresa y la Senda Ecológica, finalizando nuevamente en el punto de partida.

## El Momentum Fest celebra su décimo aniversario con un ciclo de conciertos en espacios históricos

La Asociación Momentum & Juventudes Musicales de Toledo ha conmemorado recientemente su décimo aniversario con la celebración del Momentum Fest, un ciclo de tres jornadas que ha fusionado música y patrimonio en la capital regional.

La programación del festival comenzó en el Museo de los Concilios, donde el Promenade Piano Dúo, integrado por Pilar Martín González y Álvaro Saldaña Vardillo, ofreció un recital centrado en el repertorio del siglo XIX. Los asistentes pudieron disfrutar de las suites de Piotr Tchaikovsky, La bella durmiente y El cascanueces, además de un arreglo exclusivo del Pas de deux realizado por el propio Saldaña.

La segunda jornada del festival se trasladó al ámbito de la reflexión y la música moderna. Tras un encuentro en la librería La Madrugera de Papel para debatir sobre los retos de la mujer en la música clásica y las salidas profesionales en los conservatorios, el Auditorio del Colegio Infantes acogió el concierto «Cuerdas al Pop».

El cierre tuvo lugar en el Círculo del Arte con la actuación del coro polifónico Cantoria Nova Romana. Bajo la dirección de Annalisa Pellegrini, la agrupación presentó el programa «Sobre las huellas de Francisco», un homenaje a Francisco de Asís con motivo del octavo centenario de su fallecimiento en 2026. El repertorio se centró en la espiritualidad medieval, rescatando melodías gregorianas y piezas de fuentes fundamentales del patrimonio europeo como el Libro Vermell de Montserrat, el Códice de Las Huelgas y el Laudario de Cortona.

## Toledo refuerza su identidad creativa con la inauguración de las XV Jornadas de Diseño

La Escuela de Arte de Toledo se ha convertido en el centro neurálgico del sector creativo con la apertura de las XV Jornadas de Diseño, un evento que ha contado con la participación de figuras de renombre internacional como la firma Devota&Lomba.

El inicio de las XV Jornadas de Diseño ha reunido a destacados referentes del sector, consolidando este evento como una cita imprescindible para los profesionales y estudiantes de las artes plásticas. Durante el acto inaugural en la Escuela de Arte, el regidor toledano subrayó que la colaboración institucional con este centro es fundamental para mantener viva la identidad local. Velázquez hizo hincapié en que tanto el diseño contemporáneo como la artesanía tradicional son pilares que definen la excelencia de la ciudad, integrándose plenamente en lo que se denomina la «Marca Toledo».

En este sentido, el equipo de Gobierno ha manifestado que estos elementos de distinción no solo forman parte de la historia de la capital, sino que son



El alcalde Carlos Velázquez durante la inauguración de las Jornadas de Diseño en la Escuela de Arte de Toledo.

herramientas clave de modernización. El alcalde se mostró optimista respecto al potencial de los sectores creativos de la ciudad,

destacando que el proceso de trabajo conjunto con los colectivos culturales genera un clima de concordia y diálogo que resul-

ta altamente beneficioso para el desarrollo social de Toledo.

Uno de los puntos clave de las XV Jornadas de Diseño es la apuesta por el relevo generacional. Las autoridades municipales animaron al alumnado a aprovechar las ponencias y talleres programados, calificándolos como una oportunidad única para fomentar una juventud creativa e innovadora. Desde el Ayuntamiento se considera que el talento joven es una pieza imprescindible para afrontar los retos profesionales actuales y para asegurar que la tradición artesana toledana evolucione hacia nuevos lenguajes estéticos.

Con esta iniciativa, Toledo reafirma su compromiso con la formación artística de calidad y su apoyo a las industrias culturales.



**La III Edición del Toledo ComicFest convertirá Zocodover en el epicentro de la cultura gráfica.** La III Edición del Toledo ComicFest transformará el Casco Histórico en un punto de encuentro para lectores de todas las edades. Una de las principales novedades de la III Edición del Toledo ComicFest es la creación del 'Callejón de los Artistas'. Este espacio está orientado a dar visibilidad a nuevos creadores, con especial atención a los alumnos de la Escuela de Arte y del Instituto El Greco.



La exposición «Miradas de rostros femeninos» forma parte de la programación cultural impulsada por la Diputación Provincial de Toledo.

## El Centro Cultural San Clemente acoge la exposición de retratos femeninos de María Sánchez-Biezma

La artista toledana María Sánchez-Biezma ha inaugurado su nueva muestra pictórica

desde 1973 hasta su jubilación en el año 2000. La muestra «Miradas de rostros femeninos» destaca por el uso de la riqueza cromática y la profundidad en la representación de los ojos, elemento central de la obra de Sánchez-Biezma. Para la artista, esta colección supone un diálogo continuo con la vida, donde cada retrato busca captar la energía y el carácter de las figuras representadas. La técnica empleada por la autora combina el óleo con telas y otros materiales que aportan

texturas y volúmenes singulares, reflejando su dilatada experiencia en diversas disciplinas plásticas.

La trayectoria de María Sánchez-Biezma está profundamente vinculada a la historia docente y artesanal de la ciudad. Autodidacta desde su infancia, obtuvo el carné de artesana en 1960 y, tras superar la oposición correspondiente, ejerció como profesora de Muñequería en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Toledo

desde 1973 hasta su jubilación en el año 2000.

La exhibición permanecerá abierta al público hasta el próximo 10 de abril de 2026. Los ciudadanos interesados pueden visitar la muestra de forma gratuita en un horario de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas. Los sábados, el centro mantiene sus puertas abiertas en horario ininterrumpido de 12:00 a 19:00 horas.

# El Festival de Música El Greco inaugura su XIII edición con un concierto del coro Música Viva Nueva York

La actuación, titulada «El Camino: Música de Talbot, Casals y Victoria», propone un recorrido sonoro desde el Renacimiento hasta la actualidad, estableciendo un diálogo musical entre la tradición europea y la vanguardia coral estadounidense.

El programa seleccionado para esta apertura del Festival de Música El Greco destaca por su amplitud cronológica y estilística. El repertorio incluye piezas de Tomás Luis de Victoria, máximo exponente del Renacimiento español, y la obra *O vos omnes* de Pau Casals. Así mismo, la formación neoyorquina interpretará una selección de espirituales afroamericanos de autores como Burleigh, Dawson y Hogan, aportando una sonoridad distintiva a la acústica del templo toledano.

El eje central de la velada será la interpretación de *Path of Miracles* (El camino), compuesta en 2005 por el británico Joby Talbot. Esta obra coral está estructurada en cuatro movimientos que recrean las etapas principales del Camino de Santiago: Roncesvalles, Burgos, León y Santiago de Compostela. La composición busca



El Coro Música Viva Nueva York, actúa por primera vez en España.

FOTO: CORTESÍA DE MÚSICA VIVA NY

trasladar al oyente la experiencia del peregrino, desde el bullicio inicial hasta la reflexión y celebración final tras completar la ruta jacobea.

La presencia de Música Viva Nueva York en Toledo es fruto

de una colaboración estratégica con el Teatro Real. Esta agrupación, con casi cincuenta años de trayectoria y sede en Manhattan, está dirigida desde 2015 por el maestro Alejandro Hernández-Valdez.

Su participación en el Festival de Música El Greco refuerza la proyección internacional de la muestra y subraya el carácter institucional de la programación del centenario de la Catedral Primada.

La organización del festival corre a cargo de la Real Fundación de Toledo y la Fundación Primatialis Sedes Toletana. Ambas entidades cuentan para este ciclo con el patrocinio del Ayuntamiento de Toledo, la Diputación Provincial y el Gobierno de Castilla-La Mancha. Las entradas para este concierto inaugural, con precios que oscilan entre los 20 y los 40 euros, ya se encuentran disponibles tanto en la plataforma web oficial del certamen como en las oficinas de la Real Fundación de Toledo.

Con esta decimotercera edición, el Festival de Música El Greco consolida su posición como uno de los pilares de la oferta cultural de la ciudad, vinculando la excelencia musical con el patrimonio histórico toledano en un año de especial relevancia para la Catedral de Toledo.



## El II Certamen de Bandas de Semana Santa obtiene un gran éxito de público en sus primeros conciertos.

La Fundación Musical «Manuel de Falla» de Illescas ha protagonizado el segundo concierto del ciclo que daba comienzo el pasado 28 de febrero con la Asociación Musical «Cautivo» de Toledo. El ciclo continuará el próximo sábado 14 de marzo, también a las 17:30 horas en la Iglesia de los Jesuitas, con la actuación de la Asociación Musical «La Flor de la Mancha» de La Puebla de Almoradiel. El 21 de marzo será el turno de la Agrupación Musical «La Muela» de Corral de Almaguer, mientras que el ciclo se cerrará el 28 de marzo en la Ermita de la Virgen del Valle, a las 13:00 horas, con la actuación de la Banda de Música de Villaseca de la Sagra, dentro de los actos conmemorativos del 400 aniversario de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestra Señora del Valle.



## El proyecto 'Toledo Ciudad Creativa' convertirá la plaza Mayor en el centro de la actividad cultural

La iniciativa municipal 'Toledo Ciudad Creativa' tiene como objetivo primordial potenciar el turismo, la artesanía y el comercio local. Para lograrlo, el Ayuntamiento, el Consorcio de Toledo y la Escuela de Arquitectura de Toledo han formalizado un contrato de investigación destinado al diseño y prototipado de stands modulares y mobiliario urbano. Con una inversión de 148.000 euros, este proyecto involucrará a profesorado y alumnado en la creación de estructuras ver-

sátiles que darán una nueva identidad visual a la plaza Mayor durante la celebración de mercados y eventos artísticos.

Según los detalles técnicos del programa, los nuevos stands serán plegables, reutilizables y estarán fabricados mediante tecnología digital. El diseño se adaptará específicamente a las necesidades de los artesanos locales, con quienes se realizarán pruebas funcionales y ensayos con maquetas para asegurar que el mobiliario

responda a las demandas del sector. Estos elementos se ubicarán estratégicamente en la calle Maestro Pérez y la plaza Mayor, además de dar servicio al futuro Centro de Creatividad Infantil y Juvenil con sede en el Salón Rico.

La sostenibilidad es el eje vertebrador de esta propuesta de 'Toledo Ciudad Creativa'. Los prototipos integrarán materiales de bajo impacto ambiental y sistemas de economía circular para optimizar su transporte y almacenamiento.



La exhibición ha contado con casi un centenar de piezas artesanales que muestran la evolución de títeres, máscaras y marionetas desde el siglo XI.

## Casi 5.000 personas visitan la exposición 'Actores sin alma' en el Teatro de Rojas

La muestra informativa, que abrió sus puertas a principios de febrero, cerró su periodo de apertura al público general con un total de 4.484 visitantes. Según los datos registrados por el centro, la jornada de mayor afluencia coincidió con el último día de apertura, el pasado domingo 22 de febrero, cuando 624 personas acudieron a las instalaciones. La media diaria de asistencia se situó en los 448 visitantes, confirmando el interés generado por esta propuesta dedicada al teatro de figuras.

De forma complementaria a la apertura general, el Teatro de Rojas organizó diversas campañas escolares que sumaron 442 participantes adicionales entre alumnado y profesorado. En fechas recientes, concretamente los días 12 y 13 de febrero, la sala El Cafetín acogió a 209 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria

(ESO). Estas jornadas incluyeron una visita guiada a la exposición y la asistencia a la representación de la obra «Caballero soy», a cargo de la compañía La Máquina Real. Posteriormente, los días 24 y 25 de febrero, la actividad se dirigió a los alumnos de Educación Primaria. Un total de 233 personas participaron en este programa, que combinó la visita a la muestra con el espectáculo de títeres «Princesa y Dragón».

El éxito de la convocatoria se enmarca en la celebración del 450 aniversario del Mesón de la Fruta, el precedente histórico del actual coliseo toledano. La disposición arquitectónica del teatro, con su característico sistema de elevación del patio de butacas, sirvió como escenario para albergar las piezas expuestas, que incluían títeres, autómatas y diversos elementos escénicos de gran valor.

PLAZA DE TOROS DE TOLEDO

# ÁLVARO LORENZO

X ANIVERSARIO DE ALTERNATIVA

ESTIMASG

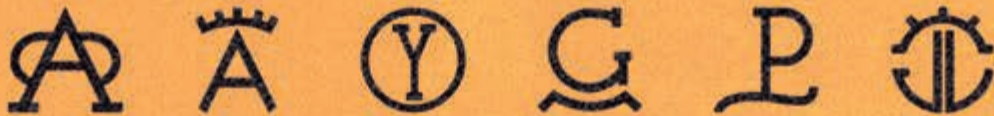
ENTRADAS  
ONLINE  
YA DISPONIBLES  
SIN GASTOS  
DE GESTION



28.03.26  
17 HORAS  
6 TOROS  
EN SOLITARIO

MIURA  
VICTORINO MARTÍN  
VICTORIANO DEL RÍO  
GARCIGRANDE  
ALCARRUCÉN  
EL FREIXO

CORRIDA DE TOROS BENÉFICA A BENEFICIO  
DE LA FUNDACIÓN DEL HOSPITAL NACIONAL DE PARAPLÉJICOS



PUNTOS DE VENTA ANTICIPADA

PULGAR: BAR LA DEHESA  
CUERVA: PANADERÍA ROJAS - CHURRERÍA LA GRACIA  
MENASALBAS: BAR EL CRUCE - BAR LOS ALMENDROS  
NAVAHERMOSA: RESTAURANTE LA ALAMEDA  
GÁLVEZ: BAR PUERTA DE LOS MONTES

TOTANES: BAR GEMA  
LAS VENTAS CON PEÑA AGUILERA - BAR LA POSADA  
GUADAMUR: GASOLINERA NAVAMUEL  
BARGAS: CAFETERÍA CASA HUECAS  
VILLASECA DE LA SAGRA: BAR LA PISCINA

ENTRADAS DESDE  
**20 €**

**TOROSTOLEDO.COM**