

CORPUS TOLEDO 2025
 19 DE JUNIO DE 2025 - 19:30 HORAS
CORRIDA DE TOROS
 6 TOROS DE DANIEL RUIZ 6
TOROSTOLEDO.COM



TU TOLEDO

Síguenos en redes sociales @TuToledo  

EL PERIÓDICO DE TOLEDO y ALREDEDORES • EDICIÓN GRATUITA MENSUAL • Número 60 • Junio 2025



Finaliza la transformación de la calle Cava Baja en el Casco Histórico **PÁGINA 5**



Más de 3.000 personas visitan la exposición 'Kalato. 50 obras maestras' en Toledo **PÁGINA 8**



Fedeto otorgará dos galardones especiales a la Cámara de Comercio de Toledo y a AMAT **PÁGINA 23**

«Toledo huele a Corpus» preparados para la Semana Grande

Una fiesta que cumplirá fielmente con sus tradiciones más arraigadas, con la solemne procesión como protagonista, pero que este año contará con su espectacular certamen de patios que, en su XXIV edición, promete una inmersión cultural sin precedentes y que vendrá acompañado por un récord histórico donde abrirán 43 patios y jardines. Podremos ver también la Carroza Real directamente llegada del Teatro Real. Mas allá de esto un completo programa con actividades de todo tipo en la Semana Grande Toledana

PÁGINAS 11 a 19



Carlos Velázquez hace balance de sus dos primeros años como alcalde **PÁGINAS 2 - 3**



KENTO MOTOR



Nuevo
Nissan Qashqai
 Defy Ordinary



DESCÚBRELO

Toledo se prepara para celebrar su festividad más emblemática, el Corpus Christi, una tradición muy arraigada en la ciudad. En este contexto, conversamos con el alcalde Carlos Velázquez, quien nos ofrece una visión sobre la importancia de esta celebración, las novedades de su programación y los proyectos clave que marcan el rumbo de la ciudad.

A las puertas de la celebración del Corpus, la fiesta grande de Toledo, y coincidiendo con tu segundo año al frente del Ayuntamiento, queremos repasar la actualidad de la ciudad. Pero para empezar por lo más inminente.

¿Qué significa el Corpus de Toledo para los toledanos y, personalmente, para ti como alcalde en esta nueva edición?

El Corpus es, sin duda, el momento más especial para los toledanos. Y para mí, personalmente, es verdaderamente emotivo. Me trae recuerdos muy bonitos vividos a lo largo de mi vida, ligados a esa procesión en la que salí por primera vez en 1990, con apenas 9 años, tocando el clarinete y casi sin tenerme en pie. También atesoró muchísimos recuerdos de mi juventud. Imaginate lo especial que es para mí ahora subir al casco histórico a ver la procesión o la víspera del Corpus de la mano de mi hija, de 8 años.

Novedades y proyectos del Corpus 2025

Dentro del extenso programa de este año, ¿qué novedad o acción es la que más te atrae a ti y a tu equipo de gobierno?

Es difícil quedarme con una sola, pero desde la tradicional carrera del Corpus Christi hasta el último concierto, todas las actividades son especiales. El Corpus también es flores, aromas, sensaciones, una experiencia en las calles. Este año será el que cuente con la mayor inversión en adornos florales para el recorrido procesional.

De nuevo, este año incrementamos el número de patios visitables y vamos a incorporar jardines. También, este año habrá diez carpas para el disfrute, el esparcimiento y la convivencia de jóvenes y no tan jóvenes, ya que es una actividad para todas las edades. Contaremos con conciertos de primer nivel: tendremos a Melendi, entre otros, y también estará el toledano Pole. De nuevo, contaremos con la Orquesta Panorama, la mejor orquesta de España para todos los públicos, y comenzaremos con Medina Azahara.

¡Y la carroza del Teatro Real! La

carroza del Teatro Real vuelve este año. El año pasado fue la primera vez que tuvimos al Teatro Real en Toledo. Este año regresa y, además, hemos querido que sea durante la Semana Grande del Corpus.

PODEÍS IMAGINAR QUE AHORA, PARA MÍ, SUBIR AL CASCO HISTÓRICO A VER LA PROCESIÓN O LA VÍSPERA DEL CORPUS DE LA MANO DE MI HIJA, DE 8 AÑOS, ES ALGO MUY EMOTIVO.

Impacto económico y proyección de Toledo

¿Habéis pensado alguna estrategia para complementar la actividad turística con las necesidades de los vecinos?

Sí, sobre todo, hay que tener en cuenta que el Corpus no es solo la víspera y el jueves, que evidentemente son los días más grandes. El Corpus comienza un fin de semana antes, con actividad previa, y se extiende hasta el fin de semana posterior, como ocurre en todas las Semanas Grandes, al igual que sucede en Córdoba, Sevilla o Bilbao.

El Corpus: ¿Patrimonio de la Humanidad?

Y en esta intención de crecer, una pregunta que se lleva tiempo pensando y a todos los toledanos les encantaría: que el Corpus fuera declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. No sé si puedes adelantarnos algo en este sentido, si ya se está trabajando o hay alguna iniciativa más avanzada.

Sí, es cierto que todo lo que sucede en Toledo, en el casco histórico de la ciudad, es Patrimonio de la Humanidad. Al ser el casco histórico y la Ciudad Vieja, como denomina la UNESCO, Patrimonio de la Humanidad, todo lo que ocurre en ella lo es. La fiesta del Corpus Christi está declarada de Interés Turístico Internacional. Es la mayor catalogación que existe para una fiesta de carácter religioso. Esto no significa que nosotros no queramos que



«Con el anterior Gobierno se discutía acerca de promesas e hipótesis a futuro. Ahora en Toledo se debate sobre proyectos en ejecución»

TOD LO QUE SUCEDE EN TOLEDO, EN EL CASCO HISTÓRICO DE LA CIUDAD, ES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. PODRÍA SER INTERESANTE QUE EL CORPUS Y LA PROPIA PROCESIÓN FUESEN DECLARADOS PATRIMONIO INMATERIAL DE LA HUMANIDAD

la propia celebración del Corpus Christi y la propia procesión sean declaradas Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

Dos años de gestión y el futuro de la ciudad Aprovechando que hablamos de Toledo y de su futuro. ¿Qué balance rápido nos puedes hacer al frente del Ayuntamiento?

Creo que hemos logrado sacar a Toledo de la parálisis. Esto es algo prácticamente objetivo. En Toledo, con el anterior Gobierno y durante muchísimos años, se debatía y se discutía acerca de promesas e hipótesis a futuro. Ahora en Toledo se debate y se discute acerca de proyectos en ejecución o que van a empezar a ejecutarse dentro de muy poco. Creo que esta era la principal actuación y el principal compromiso: sacar a Toledo de la parálisis, y eso es algo que se ha conseguido.

Hemos puesto en marcha un plan de "vertido cero", y eso nos ha permitido en dos años de gobierno eliminar once vertidos contaminantes en el término municipal de Toledo.

En asuntos como la movilidad, tenemos que seguir exigiendo al ministerio que cumpla con su obligación y que aquella obra que anunció la anterior alcaldesa del tercer carril, que comenzaría en el año 2022, y que todavía no ha comenzado, tenemos que reclamarla,

aunque eso no significa que nosotros no tengamos que ejecutar ese vial de conexión entre Azucaica y el Polígono, que será una calle de uno de los barrios cuyos avances son decididos y avanza a buen ritmo. Se acaba de aprobar por parte de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta la tramitación simplificada, lo que ha permitido que se encuentre en exposición pública. Esto nos puede permitir que en el año 2026 podamos empezar las obras de la construcción de este vial de conexión con el puente para unir Azucaica y el Polígono.

Sacar a la ciudad de la parálisis y empezar a llevar a cabo importantes actuaciones, por ejemplo, en la Vega Baja. Vamos a hacer todo lo que se pueda, y lo que se puede es recuperar un campo de fútbol. Un campo de fútbol que en el año 2006 se derribó por completo, y tenemos una necesidad muy importante de actuaciones en materia deportiva, de infraestructuras deportivas. Hemos conseguido derribar todas las complicaciones

administrativas que había, y puedo adelantar que en julio van a empezar las obras de la recuperación del nuevo campo de fútbol Carlos III. Un campo de fútbol que hicieron los trabajadores de la fábrica de armas y en el que hemos jugado miles de toledanos.

Por otra parte, en Azucaica sabemos que cuando hay lluvias intensas los vecinos sufren mucho y no pueden dormir porque tienen una preocupación muy grande por lo que les ha pasado durante los últimos años. Hemos llevado a cabo una obra muy importante que en estos momentos se encuentra en su primera fase, como la nueva canalización del arroyo que atraviesa Azucaica para evitar cualquier tipo de daño en el barrio de Azucaica. Ya hemos comenzado con ese gran arenero, ese gran depósito de sólidos que ya ha comenzado a funcionar y ya ha evitado daños por las inundaciones y por las intensas lluvias.

El centro de mayores de Buena Vista, después de 17-18 años que

Don Diego como en Santa Bárbara. ¿Tenemos alguna fecha estimada de cuándo podrían estar listos?

En el Corral de Don Diego queremos, y la empresa municipal de suelo y vivienda ya está trabajando

TENEMOS REALIDADES EN MARCHA COMO EL CENTRO DE MAYORES DE BUENAVISTA, LAS NUEVAS VIVIENDAS ASEQUIBLES, LA ERRADICACIÓN DE VERTIDOS AL TAJO

en las bases para la adjudicación de estas cinco viviendas que saldrán en régimen de alquiler, que en otoño, a finales de verano, puedan salir esas bases para adjudicar las viviendas.

Para finalizar con el tema de la vivienda, hay un caso que no me gustaría dejar pasar por alto como es el tema del "bolseo".

Algo que decían algunos que era imposible y que no se podía hacer, lo estamos llevando a cabo. Y lo estamos haciendo con voluntad, con ilusión, con muchas ganas y con la participación de la empresa concesionaria del servicio y de todos los vecinos que están colaborando. Un sistema que algunos, como digo, decían que era imposible, y en que este momento ya son casi 100 calles en las que se ha eliminado el bolseo.

El Futuro del AVE en Toledo

Para ir finalizando con el estado de la ciudad, hablemos del AVE, no sabemos si hay alguna novedad, ¿sabe algo al respecto?

Estamos esperando que desde el Ministerio nos contesten con la convicción de que el proyecto que planteamos desde el Ayuntamiento es el mejor, porque nace de la participación de infinidad de personas con las que tuvimos conversaciones, entrevistas, y las plasmamos en ese documento que nosotros hemos denominado "Toledo AVE".

Un proyecto que garantiza que la Estación de Santa Bárbara siga prestando sus servicios, que no haya ningún tipo de riesgo para la declaración de Toledo como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, y garantiza que la nueva infraestructura aporte valor a los usuarios presentes y futuros.

Para ir finalizando, nos gustaría conocer tu percepción sobre estos dos años de Toledo y los dos o tres proyectos de los que te sientes más orgulloso ahora mismo. Y si nos puedes adelantar alguno de los dos o tres proyectos que en los próximos dos

años nos van a traer alguna alegría a Toledo.

Pues yo me podría quedar con el Plan "Vertido Cero" al Río Tajo, porque hemos sido capaces de mejorar la salud del río a su paso por la ciudad con hechos concretos. Me puedo quedar con ese "Casco Vivo", con medidas como el "bolseo", la Oficina de Transformación Comunitaria, el pivote único, apoyar a los vecinos en el casco para equilibrar la balanza entre ventajas y desventajas de vivir en el casco. En cuanto a los retos, seguir mejorando la movilidad, está unido a esto. En Palomarejos, comenzar con la revitalización del barrio. Y los fondos europeos, el proyecto de fondos europeos con la recuperación de Toledo Romano, con ese gran pabellón deportivo multiusos, la recuperación de La Peraleda, la puesta en valor de La Peraleda como recinto ferrial, no solamente para ferias de ocio, sino para ferias de carácter económico.

Los fondos europeos en septiembre nos están pidiendo documentación, recabando documentación. Y hay unos plazos, no quiero equivocarme, pero creo que el 30% de los proyectos tenían que estar ejecutados a mediados del 2027. O sea que estos proyectos europeos, esta nueva convocatoria, han tratado de corregir errores anteriores y por eso se van a dar a proyectos que tienen cierta maduración. Nosotros tenemos el Circo Romano ya comenzado. En breves fechas ya podremos anunciar algunas cosas, alguna ejecución de algunas cuestiones. El Pabellón Deportivo Multiusos, contamos con el proyecto ya. En La Peraleda hemos estado haciendo actuaciones. Son actuaciones que tienen una madurez muy grande, y eso nos hace sentir cierta satisfacción.

Para terminar, agradeciéndote el trato que nos has dispensado, déjanos una frase para todos los que van a celebrar su día más grande.

¡Toledo merece la pena. Incluso Toledo merece la vida!

Accede a la entrevista completa en nuestra web, escanea el QR que aparece en esta página y disfruta esta interesante entrevista con el alcalde de la ciudad



Proyectos de vivienda en marcha Y están trabajando en ello, si no nos equivocamos, tanto en terrenos como la zona del Corral de

300.000 euros en la iluminación de 60 pasos de cebra para mejorar la seguridad vial

El Ayuntamiento de Toledo ha aprobado el inicio de la licitación de un proyecto que busca mejorar la seguridad vial en la ciudad mediante la iluminación de 60 pasos de peatones, con una inversión cercana a los 300.000 euros procedentes de fondos Next Generation

El Ayuntamiento de Toledo, en un esfuerzo por reforzar la seguridad vial en la ciudad, ha dado luz verde al proceso de licitación para un proyecto que iluminará 60 pasos de cebra. La iniciativa, que cuenta con un presupuesto de 299.980,59 euros financiados a través de los fondos europeos Next Generation, busca reducir el riesgo de atropellos y mejorar la visibilidad tanto para peatones como para conductores.

La Junta de Gobierno Local, en una sesión extraordinaria, aprobó el contrato y el inicio del expediente de licitación para esta actuación. El concejal de Movilidad, Iñaki Jiménez, ha destacado que esta medida "da un paso más en la mejora de la seguridad vial, una reclamación histórica que nuevamente este equipo de gobierno hace realidad". El proyecto se centrará especialmente en aquellos pasos de cebra que no

Las zonas de actuación abarcan diversos barrios y puntos estratégicos de la ciudad, distribuyendo los 60 pasos de cebra de la siguiente manera:

- **Santa María de Benquerencia** (calles Valdemañas, Cascajoso y Boladiez, en el entorno de la piscina cubierta): 15 pasos de cebra.
- **Itinerario San Sebastián-Doce Cantos**: 5 pasos de cebra.
- **Santa Bárbara-Ronda del Arroyo**: 8 pasos de cebra.
- **Itinerario estación de tren-escaleras mecánicas**: 4 pasos de cebra.
- **Zona Peraleda**: 8 pasos de cebra.
- **Azucaica**: 3 pasos de cebra.
- **Avenida de Europa y calle París**: 7 pasos de cebra.
- **Colegio Fábrica de Armas**: 2 pasos de cebra.
- **Entorno aparcamiento disuasorio Santa Teresa**: 6 pasos de cebra.
- **Valparaíso**: 2 pasos de cebra.

están regulados por semáforos, así como en entornos escolares y deportivos, puntos considerados de mayor riesgo.

La implementación de este sistema

no solo optimizará la seguridad, sino que también generará un ahorro energético significativo. Se utilizarán tecnologías de última generación, incluyendo lu-

minarias LED Luma Gen2 Micro, destelladores secuenciales que alertarán al tráfico rodado, y sensores volumétricos para la detección de peatones. Estos sensores

permitirán que la intensidad de la luz aumente automáticamente al detectar la presencia de personas, haciendo los pasos de cebra mucho más visibles. Los báculos de acero galvanizado de seis metros de altura complementarán la infraestructura, ofreciendo una solución eficiente y duradera.

El plazo de ejecución estimado para este proyecto es de cinco meses una vez se adjudique el contrato.

El concejal Iñaki Jiménez ha reiterado el compromiso del Ayuntamiento con la convivencia entre peatones y conductores, enfatizando que "seguimos trabajando cada día para mejorar la convivencia entre peatones y conductores y para reforzar la seguridad vial". Esta inversión representa un avance importante en la modernización de las infraestructuras viales de Toledo y en la respuesta a las demandas ciudadanas.

Aprobada la oferta pública de empleo de 2025 en Toledo con 54 nuevas plazas

La Junta de Gobierno Local ha dado luz verde a la Oferta Pública de Empleo (OPE) para el año 2025, que contempla un total de 54 plazas: 41 destinadas a personal funcionario y 13 para personal laboral. Esta medida busca reforzar la plantilla municipal en diversas áreas, garantizando la cobertura de servicios esenciales para la ciudadanía.

La información fue dada a conocer por el portavoz municipal, Juan José Alcalde, quien detalló que la aprobación de esta OPE es una de las principales resoluciones adoptadas por el gobierno local en los últimos días. La iniciativa se enmarca en el compromiso de la administración local por optimizar sus recursos humanos y ofrecer oportunidades de empleo en la región.

La OPE 2025 se estructura en diferentes categorías para cubrir una amplia gama de necesidades en el consistorio. En lo que respecta al personal funcionario, se han convocado 41 plazas mientras que en el caso del personal laboral se han convocado 13 plazas.

Finalizan las obras de rehabilitación del antiguo Centro de Salud de Santa Bárbara

En una reciente reunión de la Junta de Gobierno Local, el Ayuntamiento de Toledo ha tomado conocimiento de la finalización de las obras de rehabilitación en el antiguo Centro de Salud del barrio de Santa Bárbara. Según ha informado el portavoz municipal, Juan José Alcalde, se espera la próxima formalización del acta de recepción de este inmueble.

El portavoz ha recordado que este edificio, que había sido objeto de anuncios previos a una campaña electoral con la firma de un convenio, se encontraba "totalmente destrozado y sin rehabilitar" en el momento en que la actual corporación asumió el cargo. Alcalde detalló que el estado del inmueble incluía "una gotera que llegaba hasta abajo, chorreando de agua", condiciones que no eran adecuadas para su uso. La intervención municipal ha consistido en la reparación de esta gotera, el pintado completo de la cuarta planta y la instalación de sistemas de aire acondicionado y calefacción.

Además de la actuación en el antiguo Centro de Salud de Santa Bárbara, el portavoz municipal también ha informado sobre



El concejal de Hacienda, Fondos Europeos y Participación, Juan José Alcalde, en un evento reciente.

la finalización de las obras en el Centro Cívico de este mismo barrio. De igual manera, se han concluido los trabajos en los centros cívicos de Padilla y Palomarejos. Según Alcalde, estos dos últimos centros también se encontraban "cerrados" y requirieron una "intervención importante para ponerlos en funcionamiento y poder abrirlos porque la obra que realizó el anterior gobierno no estaba bien ejecutada".

En la misma línea, Juan José Al-

calde ha mencionado la situación de la Sala Thalía, ubicada en el barrio de Santa María de Benquerencia. Este espacio, descrito por el portavoz como "un centro importante para los vecinos y que estaba que se caía", ha sido reformado y puesto en servicio. Lo mismo ocurre con la piscina de este barrio, que presentaba una "rotura en el vaso" que provocaba la pérdida de "miles de metros cúbicos de agua" y que ya ha sido reparada para su uso público.

El Ayuntamiento respalda el mantenimiento del Hospital Virgen del Valle y se opone a su traslado

El alcalde, Carlos Velázquez, y el concejal de Promoción Económica y Empleo, Juan Marín, mantuvieron una reunión con representantes del Hospital Virgen del Valle: los médicos geriatras Felipe Madruga, Esperanza Martín y Antoni Blanco. Durante el encuentro, los profesionales presentaron 1.927 firmas dirigidas a la Gerencia del Complejo Hospitalario de Toledo, solicitando que se reconsiderara la decisión de trasladar los servicios asistenciales del Hospital Virgen del Valle al Hospital Universitario de Toledo (HUT), ubicado en Santa María de Benquerencia.

Esta reivindicación ha encontrado eco en el Gobierno municipal, que ha compartido la necesidad de mantener el Hospital Virgen del Valle en su emplazamiento actual. En consecuencia, los grupos municipales de VOX y PP presentaron una moción conjunta al pleno municipal instando a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha a "detener de inmediato cualquier proceso orientado al cierre o desmantelamiento del Hospital Virgen del Valle".

Finaliza la transformación de la calle Cava Baja en el Casco Histórico

La intervención ha abordado deficiencias históricas en infraestructuras y accesibilidad, transformando un espacio clave

El Ayuntamiento de Toledo ha completado recientemente una reforma integral en la calle Cava Baja, una de las últimas zonas sin urbanizar del Casco Histórico. Esta actuación, que ha supuesto una inversión de 140.000 euros, ha permitido recuperar un espacio que presentaba importantes deficiencias históricas y se encontraba en estado de degradación.

ESTA ACTUACIÓN INTEGRAL HA PERMITIDO TRANSFORMAR UNA DE LAS POCAS ZONAS AÚN SIN URBANIZAR DEL CASCO HISTÓRICO EN UN ESPACIO FUNCIONAL Y ACCESIBLE

El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, junto al concejal de Planeamiento Urbanístico, Florentino Delgado, y la concejal de Obras y Servicios, Parques y Jardines, Loreto Molina, han visitado la zona para supervisar el resultado de la intervención. La reforma de la calle Cava Baja era una necesidad largamente demandada, ya que la calle presentaba problemas como un muro de contención en riesgo de colapso, la falta de suministros básicos y una accesibilidad deficiente.

Detalles de la intervención en la calle Cava Baja

La actuación en la calle Cava Baja ha sido de gran complejidad técnica, según han señala-



LA OBRA, EN LA QUE SE HAN INVERTIDO 140.000 EUROS, DA RESPUESTA A DEFICIENCIAS ENTRE LAS QUE SE ENCONTRABA, LA AUSENCIA DE SUMINISTROS BÁSICOS

un sistema de saneamiento eficiente, conectado directamente a la red principal de la calle Reyes Católicos. Estas mejoras son fundamentales para asegurar la salubridad y funcionalidad del área, así como para mejorar la accesibilidad tanto para peatones como para vehículos de emergencia.

La intervención también ha tenido un impacto positivo en la masa arbórea de la ciudad. Se han plantado tres naranjos, un limonero y una parra virgen, que sustituyen a dos olmos plumilla invasores. Esta reforestación contribuye a la creación de un espacio más amable y verde en el corazón del Casco Histórico, mejorando el entorno urbano y la biodiversidad local.

La inversión total de 140.000 euros en esta obra representa un claro compromiso del Ayuntamiento de Toledo con la revitalización del Casco Histórico y la mejora del día a día de sus vecinos. Con esta actuación, la calle Cava Baja se suma a la lista de espacios recuperados y transformados en la ciudad, consolidando los esfuerzos municipales por preservar y dignificar su patrimonio.

Uno de los aspectos clave de esta reforma ha sido la dotación de servicios básicos que antes eran inexistentes. La calle Cava Baja cuenta ahora con alumbrado público, telefonía y

do los responsables municipales, y ha requerido un diálogo constante con los vecinos para adaptar las soluciones a las necesidades reales del entorno. La intervención ha transformado un espacio insalubre en una zona funcional y accesible, mejorando significativamente la calidad de vida de los residentes.

Entre las mejoras realizadas, destaca la urbanización de 156 metros cuadrados con material de granito reciclado, proveniente de otras obras municipales en Toledo. Esto no solo contribuye a la sostenibilidad, sino que también integra el nuevo espacio con la estética del Casco Histórico. Además, se ha construido un

nuevo muro de hormigón armado para garantizar la seguridad y estabilidad de la zona, solucionando el riesgo de colapso existente.

Además, se ha construido un

Se refuerza el reciclaje con dos nuevos puntos limpios móviles

Se ha implementado un nuevo servicio de recogida de residuos con la incorporación de dos puntos limpios móviles, sumándose a los dos puntos fijos ya existentes. Esta medida tiene como objetivo facilitar a los ciudadanos la eliminación adecuada de residuos especiales, contribuyendo así a la protección del medio ambiente y a la optimización de los servicios de limpieza viaria. La concejal de Obras y Servicios, Loreto Molina, ha presentado esta iniciativa, destacando que los nue-

vos vehículos estarán a disposición de los residentes para la gestión de aquellos desechos que tradicionalmente se depositan en los puntos limpios. Los dos puntos móviles complementarán a las instalaciones fijas ubicadas en la calle Río Jarama (Polígono Industrial) y en la rotonda de la Plaza de Holanda, cerca del cementerio municipal.

El servicio de los puntos limpios móviles comenzará a operar una vez concluida la festividad del Corpus Christi. Los horarios de funcio-

namiento serán de 12:00 del mediodía a 18:00 de la tarde, y sus ubicaciones variarán según el barrio.

Para determinar la periodicidad y localización de estos puntos móviles, se ha realizado un estudio sobre la generación de residuos en los distintos barrios de la ciudad. Dicho estudio reveló que, si bien todos los barrios producen residuos de este tipo, el Casco Histórico, Santa María de Benquerencia y Santa Bárbara presentan un mayor volumen.



Loreto Molina presentó los dos nuevos puntos limpios móviles que prestarán servicio a todos los barrios de la ciudad

La planta de tratamiento de agua potable de Toledo elimina un vertido de fango al río Tajo

La Estación de Tratamiento de Agua Potable (ETAP) del Cerro de los Palos de Toledo ha puesto en marcha una nueva línea de tratamiento de fangos, anulando así un punto de vertido directo al río Tajo que acumulaba sanciones de la Confederación Hidrográfica del Tajo

La Estación de Tratamiento de Agua Potable (ETAP) del Cerro de los Palos ha inaugurado su nueva línea de tratamiento de fangos, una infraestructura que pone fin a un vertido histórico de residuos al río Tajo. Este vertido había sido motivo de varias sanciones por parte de la Confederación Hidrográfica del Tajo.

Carlos Velázquez, alcalde de Toledo, ha manifestado su satisfacción por el buen funcionamiento del Plan de Vertidos Cero del Ayuntamiento, implementado hace un año y medio, que está arrojando resultados “muy positivos” y “mejora la salud de nuestro río a su paso por la ciudad”. El alcalde subrayó la importancia de que la administración local actúe en el ámbito de sus competencias para “dar ejemplo” antes de exigir responsabilidades a otras administraciones en materia de depuración de aguas.

La nueva instalación, con una



La planta, construida en 1971, cuenta con una capacidad diaria de 51.800 m³ y suministra agua desde los embalses de Torcón y Guajaraz.



inversión de 1,8 millones de euros, no solo eliminará el vertido de fangos, sino que también permitirá reutilizar aproximadamente 500.000 metros cúbicos de agua al año. Esta agua podrá ser reincorporada a la red de suministro para abastecer a los hogares de Toledo y municipios vecinos.

El Plan de Vertidos Cero del Ayuntamiento ha logrado la eliminación de varios puntos de ver-

tido en la ciudad. El alcalde recordó que, hace más de un año, se suprimió el vertido de los baños de La Peraleda, que llegaban directamente al Tajo. Poco después, gracias a un nuevo sistema de bombeo dentro del plan de inversiones de la empresa Tagus, se eliminó un vertido contaminante relevante en el Arroyo del Ase-radero, especialmente problemático en la zona del polígono

industrial. Además, se realizó la retirada de 150 metros cúbicos de escombros localizados en cinco puntos de las riberas y márgenes del río, y se eliminó el vertido en el Arroyo de la Cañada, conocido como el de los Cigarrales.

La planta del Cerro de los Palos, construida en 1971 y con una capacidad diaria de 51.800 metros cúbicos, suministra agua desde los embalses de Torcón y Guaja-

raz a Toledo y a municipios vecinos como Polán, Guadamur y la Mancomunidad de Guajaraz (que incluye Argés, Cobisa, Burguillos de Toledo, Layos y Nambroca). Esta modernización, que el alcalde ha calificado como una “importante inversión del siglo XXI”, es un ejemplo de cómo las infraestructuras se adaptan al crecimiento de la población y a las nuevas exigencias de sostenibilidad.

EN SUMIALKI ALQUILAMOS SOLUCIONES

Disponemos de un moderno parque de máquinas para ofrecer las mejores soluciones en sectores tan diversos como la construcción, la jardinería, la industria, la obra pública o la logística.



MAQUINARIA DE JARDINERÍA

Desbrozadoras, Motosieras, Cortacéspedes...



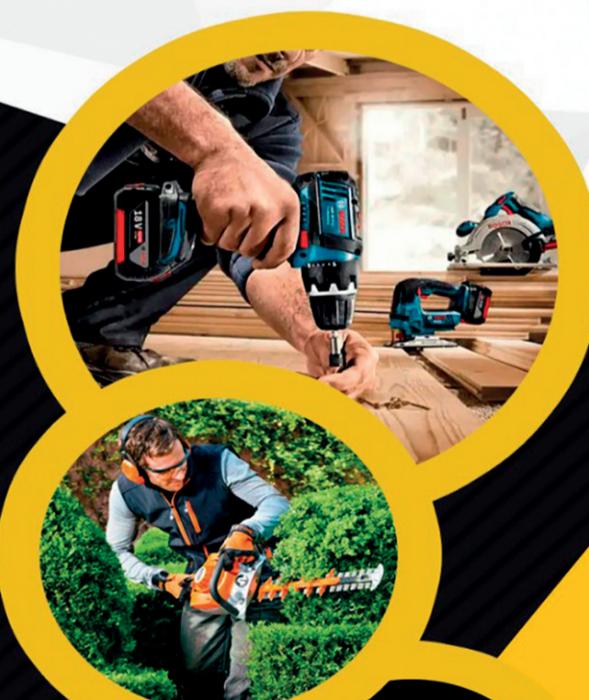
EQUIPOS USO DOMÉSTICO

Taladros, Amoladoras, Sierras...



MAQUINARIA PROFESIONAL

Barredoras, Plataformas elevadoras, Dumpers...



ABRIMOS LOS SÁBADOS DE 09:30 A 13:30

CONSULTE NUESTRO CATÁLOGO COMPLETO EN:
WWW.SUMIALKI.COM

DELEGACIÓN ILLESCAS

 **911 59 08 08**
C/ Curtidores 46 - Nave D

También estamos en Madrid:

C/ Verano, 14
Torrejón de Ardoz
911 59 33 59





NUESTRAS TRADICIONES
NUESTRA GENTE
NUESTRO ORGULLO

Feliz Corpus



Actualidad



Velázquez destacó el gran trabajo que ha realizado García Ruipérez.

Velázquez propone a Mariano García Ruipérez como hijo adoptivo de la ciudad

El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, ha anunciado la propuesta de nombrar a Mariano García Ruipérez, quien fue archivero municipal del Ayuntamiento durante 33 años, como hijo adoptivo de la ciudad. El anuncio se realizó durante la presentación del número 8 de la revista Archivo Secreto, una edición especial titulada "Toledo en la fotografía", dedicada a homenajear al fotógrafo Luis Alba.

reconocimiento de la trayectoria de García Ruipérez. El alcalde Velázquez destacó el "gran trabajo" que ha supuesto la creación de esta revista, fruto del esfuerzo de numerosos investigadores, estudiosos y "amantes de Toledo por encima de todo". Esta edición de Archivo Secreto es la segunda de las ocho publicadas hasta la fecha que se dedica íntegramente a una persona, siendo la primera dedicada a la figura de El Greco. El alcalde expresó el orgullo y agradecimiento por considerar a Luis Alba "el ejemplo perfecto de aquello de que Toledo no solo merece la pena, sino que merece una vida".

El acto de presentación, que tuvo lugar en presencia de Mariano García Ruipérez, Rafael del Cerro Malagón (investigador y colaborador de la revista) y Emilia Alba (hermana de Luis Alba), sirvió de marco para el

Más de 3.000 personas visitan la exposición 'Kalato. 50 obras maestras' en Toledo

Desde su inauguración el 15 de mayo, la exposición 'Kalato. 50 obras maestras' ha atraído a más de 3.000 visitantes al Centro Cultural San Marcos de Toledo. Esta muestra gratuita, que puede visitarse hasta el próximo 6 de julio, representa una oportunidad para redescubrir la obra de este destacado artista toledano.

En particular, entre el 22 y el 28 de mayo, la exposición registró 1.711 visitas, lo que supone una media diaria de 244 personas. El viernes 24 de mayo fue el día de mayor afluencia, con un total de 431 visitantes.

Después del éxito de 'Miradas fragmentadas. Artistas españoles del siglo XXI', el Ayuntamiento de Toledo apuesta por una programación cultural de excelencia con esta retrospectiva de Kalato. La exposición propone un recorrido cronológico por la obra de Francisco García López, lo que permite a los asistentes apreciar la evolución de sus diferentes etapas y conceptos artísticos.

Francisco García López, origi-



nario de Gálvez, demostró un dominio excepcional en diversas facetas de la escultura, explorando sus secretos técnicos y el sentido de la plasticidad en múltiples materiales. La exposición exhibe obras realizadas en madera, metal, piedras como el ágata, poliéster y resina, ofreciendo una visión completa de su versatilidad.

Diecisiete años después de su última muestra, Toledo reúne las obras más representativas de Kalato en el Centro Cultural San Marcos. La exposición está abierta al público en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.

Las piscinas municipales abren sus puertas con una inversión de 400.000 euros en Santa María de Benquerencia

Las cinco piscinas municipales de Toledo han dado inicio a la temporada de verano, abriendo sus puertas al público este 1 de junio. Coincidiendo con esta apertura, el alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, y varios concejales del Gobierno Municipal, han visitado la piscina de Santa María de Benquerencia, una de las instalaciones clave en las que se han realizado importantes mejoras.

En la piscina de Santa María de

Benquerencia, el Ayuntamiento ha llevado a cabo una inversión cercana a los 400.000 euros para la reparación integral del vaso grande. Rubén Lozano, concejal de Deportes, ha explicado que esta actuación es crucial para "ahorrar cientos de miles de litros de agua en una piscina que tenía graves fisuras y evitar el despilfarro de agua que no sabemos dónde iba a parar, y que se venía produciendo desde hace muchísimos años".



El alcalde visita la piscina de Santa María de Benquerencia. El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, y varios concejales del Gobierno Municipal han visitado la piscina de Santa María de Benquerencia, coincidiendo con el inicio de la temporada de verano, en un día en que han abierto sus puertas las cinco piscinas municipales de la ciudad.

Illescas critica el "uso bochornoso" de la concentración contra la violencia de género

La concejala de Asuntos Sociales, Inclusión, Familia y Mayores del Ayuntamiento de Toledo, Marisol Illescas, ha expresado su indignación por lo que considera un "uso bochornoso" de la concentración mensual contra la violencia de género por parte de la oposición. Illescas ha afirmado que esta actitud demuestra que los grupos opositores "no están a la altura", al desviar el foco de lo que debería ser un acto de homenaje y visibilización de las mujeres que sufren esta lacra.

En sus declaraciones, la concejala recordó el dolor que la violencia de género supone para la sociedad y lamentó que el espacio de la concentración, organizada por el Consejo Local de la Mujer, se utilice para "hacer una extensión barata del Pleno para hablar de cuestiones que nada tienen que ver con este acto".

Illescas repriminó directamente

al grupo IU-Podemos, encargado de la lectura del manifiesto del pasado mes de mayo, por haber lamentado la ausencia del alcalde y de concejales hombres en la concentración. "¿Ahora creen que las mujeres necesitamos que vengan los hombres a defendernos? ¿No les valgo yo misma como representantes de la figura del alcalde para venir en su nombre, por qué?, porque soy mujer, me parece algo lamentable", señaló Marisol Illescas.



Illescas exige reconducir este acto para lo que realmente es, visibilizar a las mujeres que sufren esta lacra.



El proyecto de eliminación del bolseo en el Casco Histórico, evita situaciones de insalubridad y realza a nuestra Ciudad Patrimonio de la Humanidad

TOLEDO
limpio y sostenible





El edil socialista, Teo García.

El PSOE pide “hechos” al Ayuntamiento de Toledo para avalar la Capitalidad Europea de la Cultura

El Grupo Municipal Socialista de Toledo ha reclamado “hechos” al gobierno local que respalden la candidatura de la ciudad a Capital Europea de la Cultura en 2031. Teo García, concejal socialista, ha expresado su preocupación por la ausencia de un documento que defina el modelo de capitalidad cultural que se pretende, más allá de las adhesiones y actos protocolarios.

Uno de los principales puntos de crítica del PSOE es el descarte del proyecto de la Escuela de Artes Escénicas de La Alhóndiga. Según García, este proyecto, para el cual la ciudad contaba con una financiación de 3 millones de euros, debería haber sido la “pieza angular de la candidatura”. El edil recordó que la inversión para la rehabilitación patrimonial de La Alhóndiga, con el fin de transformarla en un espacio de formación e innovación en artes escénicas, fue conseguida por el anterior gobierno municipal hace dos años.

En comisiones de Cultura y Hacienda, el equipo de gobierno habría reconocido que este proyecto no era prioritario, un hecho que el PSOE lamenta profundamente. Teo García subrayó que la Escuela de Artes Escénicas simbolizaba

“el alma de la candidatura cultural a la que aspiramos” y estaba diseñada para integrar música, danza y teatro, siguiendo el modelo de referentes culturales europeos. Este espacio, concebido con la participación de agentes culturales, artistas locales y la comunidad educativa de la actual Escuela de Música, “iba a servir no solo para formar talento joven, sino como motor de dinamización cultural del Casco Histórico y punto de encuentro para asociaciones y entidades culturales”.

Contradicción en el discurso cultura

El concejal socialista ha señalado una “contradicción evidente” entre el discurso del alcalde sobre la Capitalidad Europea de la Cultura y los hechos concretos. Mientras el gobierno de Carlos Velázquez plantea la necesidad de adhesiones a la candidatura, descarta un proyecto que, a juicio del PSOE, sería ejemplarizante y un foco de atracción cultural. La denuncia se extiende a la percepción de una falta de inversión cultural, poniendo el abandono de La Alhóndiga y la consiguiente devolución de los 3 millones de euros como el “mejor ejemplo”.

Izquierda Unida reclama a la Junta y al Ayuntamiento campañas de información y sensibilización sobre la salud sexual y reproductiva para las mujeres

Con motivo del reciente Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres, conmemorado el 28 de mayo, Izquierda Unida (IU) en Toledo ha alzado la voz para denunciar la deficiencia en las políticas de igualdad y la insuficiencia presupuestaria en el ámbito de la salud femenina. Elisa Fernández, representante de IU en el Consejo Local de la Mujer del Ayuntamiento de Toledo, ha reivindicado públicamente la urgencia de implementar campañas de información y sensibilización sobre salud sexual y reproductiva. Estas campañas, según Fernández, deben incluir temas cruciales como la educación menstrual, el acceso a anticonceptivos, el reconocimiento de los derechos sexuales y reproductivos, y la prevención de enfermedades ginecológicas.

Fernández ha enfatizado que esta fecha es clave para visibilizar las desigualdades persistentes que afectan la salud física, mental y sexual de las mujeres a nivel global. Por ello, ha instado tanto a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha como al Ayun-



Elisa Fernández, representante de IU en el Consejo Local de la Mujer.

tamiento de Toledo a actuar con una perspectiva feminista y de derechos humanos, que coloque el bienestar de las mujeres en el centro de sus políticas.

Desde Izquierda Unida, además de las campañas informativas, se ha exigido la creación de una red de atención integral en salud

mental con perspectiva de género. Esta red debería abordar problemáticas específicas que afectan mayoritariamente a las mujeres, como la violencia machista, los trastornos alimentarios y las condiciones laborales precarias.

Elisa Fernández también ha criticado la situación en Castilla-La Mancha respecto al derecho a la interrupción voluntaria del embarazo. Ha denunciado que este derecho “continúa siendo papel mojado en la sanidad pública”, lo que obliga a muchas mujeres a desplazarse fuera de la Comunidad Autónoma para poder ejercerlo. Para IU, el derecho al aborto es una parte fundamental del derecho a la salud de las mujeres y su restricción en hospitales públicos es una “cercenación” inaceptable.

La representante de Izquierda Unida ha advertido que “la salud de las mujeres no puede seguir siendo una cuestión secundaria o invisible en las políticas públicas”. Por ello, ha urgido a las administraciones a tomar medidas concretas que reflejen un compromiso real con el bienestar femenino.



Toledo impulsa un “casco vivo” con la primera Comunidad Energética en una ciudad Patrimonio de la Humanidad. El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, apuesta por facilitar la vida de los residentes del Casco Histórico con medidas como la Comunidad Energética ‘Ciudad de Toledo’, que beneficiará a 65 miembros, y otras iniciativas para mejorar la movilidad y la gestión de residuos.

PP y VOX dicen no a nuevos baños públicos en la ciudad y al incremento de profesores en la Escuela Municipal de Idiomas

El Grupo Municipal Socialista ha presentado al Pleno varias mociones que fueron rechazadas por los votos en contra de los grupos del Partido Popular y VOX. Las propuestas se centran en la creación de una red de baños públicos y la mejora de la Escuela Municipal de Idiomas.

Ana Belén Abellán, viceportavoz del Grupo Municipal Socialista, criticó duramente la postura del actual gobierno, acusándolos de “inacción política” y de utilizar sus 16 años en

la oposición como excusa. Abellán señaló la “estafa a la ciudadanía y a sus votantes”, indicando que durante su tiempo en la oposición “pidieron cosas para la ciudad y cuando gobiernan, no las hacen”.

Una de las mociones socialistas defendía la necesidad de instalar una red de baños y aseos públicos en la ciudad. Abellán repasó los baños públicos que el anterior gobierno socialista instaló y proyectó, como los de la Oficina de Turismo en la

plaza del Ayuntamiento o los de la bajada de San Juan de los Reyes. Sin mejoras para la Escuela Municipal de Idiomas Otra de las iniciativas rechazadas se refería a la mejora y el refuerzo de los recursos de la Escuela Municipal de Idiomas. El concejal socialista José Carlos Vega explicó que el objetivo era ampliar las dependencias de la escuela en el barrio del Polígono e incrementar la contratación de profesores para aumentar las plazas disponibles.



Ana Belén Abellán, junto al también edil socialista, Pablo García.

Especial

Corpus Christi

Toledo 2025





Entrevistamos al Arzobispo Primado de España, Monseñor Francisco Cerro Chaves

«La unión entre Toledo y el Corpus es tan profunda que la ciudad no se entiende sin esta celebración»

Antes de nada, Monseñor, muchísimas gracias por concedernos esta entrevista, es para nosotros todo un honor. El Corpus Christi es, sin duda, una de las celebraciones más emblemáticas y arraigadas en la ciudad de Toledo. Nos gustaría profundizar en el significado y la vivencia de esta solemnidad tan particular en la diócesis toledana

El Corpus Christi celebra la presencia real de Cristo en la Eucaristía. ¿Podría explicarnos la trascendencia teológica de esta solemnidad y cómo cree que ayuda a los fieles a profundizar en su fe eucarística?

En la solemnidad del Cuerpo y Sangre de Cristo, conocida popularmente como Corpus Christi, celebramos el centro y la cumbre de nuestra fe: el misterio pascual de Cristo muerto y resucitado. Este misterio se actualiza y se hace presente en la Eucaristía, que es celebrada, comulgada y adorada por la comunidad de creyentes.

La procesión del Corpus en Toledo es única por su antigüedad y solemnidad. ¿Qué elementos históricos destacaría como pilares de esta tradición tan arraigada en la ciudad y cómo cree que ayuda a los fieles a profundizar en su fe eucarística?

gada en la ciudad y cómo cree que se ha mantenido viva a lo largo de los siglos?

La unión entre Toledo y la fiesta del Corpus Christi es tan profunda que la ciudad no se entiende sin esta celebración, sin su solemne procesión y sin la vida que ha surgido en torno a la Eucaristía.

La Custodia de Arfe es el centro de la procesión. Más allá de su valor artístico, ¿qué representa para usted y para la archidiócesis como elemento central de esta manifestación pública de fe? ¿Cómo cree que la procesión ayuda a la evangelización?

El verdadero tesoro de esta fiesta es la Eucaristía: el Cuerpo y la Sangre del Señor Resucitado. La procesión eucarística con el Santísimo Sacramento en la custodia de Arfe, no es más que la expresión de la fe de todo un pueblo que ha puesto al servicio de esa fe sus toda la riqueza de su historia. Es, además, una procesión que evangeliza en cada lugar por donde pasa.

Es notable la implicación de toda la ciudad en la preparación y celebración del Corpus, desde el engalanamiento de calles hasta la participación de cofradías y hermandades. ¿Cómo valora esta participación popular y qué mensaje lanza a la sociedad toledana esta unión en torno a la fe?

Agradezco profundamente y valoro enormemente que toda la ciudad de Toledo, junto con sus instituciones y la fe tan arraigada de sus habitantes, se convierta en una auténtica fiesta de fe y esperanza. Expreso mi sincero agradecimiento de corazón a su maravillosa gente por hacer posible esta celebración.



IMÁGENES DE ARCHIVO
Monseñor Francisco Cerro Chaves en la misa del Corpus en la Catedral de Toledo. Arriba a la izquierda, durante la ofrenda floral.



¿Cuál es el papel fundamental de la Archidiócesis en la organización y fomento de esta celebración? ¿Cómo se coordina con las instituciones civiles y otras entidades para asegurar su buen desarrollo?

Todos en la Archidiócesis somos conscientes de que el Corpus Christi es, ante todo, la fiesta de la Eucaristía, donde celebramos el corazón de nuestra fe. Para ello, la Archidiócesis cuenta con la valiosa colaboración de todas las instituciones civiles, que son parte fundamental para que esta celebración se desarrolle con la solemnidad y sencillez que la caracterizan.

Cada año, miles de toledanos y visitantes acuden a presenciar el Corpus. ¿Qué mensaje le gustaría transmitir tanto a los fieles que participan activamente como a aquellos que se acercan a la ciudad por la singularidad de la fiesta?

Contemplar a Cristo Resucitado en la Eucaristía es renovar la esperanza, vivir con los pies en la tierra y el corazón en el Amor de los amores. Es comprender que todo lo humano nos importa y que queremos estar cerca de todos, especialmente de quienes sufren y atraviesan situaciones de profundo dolor.

Para concluir, ¿tiene algún deseo o reflexión final que le gustaría compartir con los lectores de nuestro periódico con motivo de la Solemnidad del Corpus Christi?

Quiero agradecerles sinceramente la oportunidad de ser portadores de lo que expresa nuestra fe, un verdadero regalo para vivir esta vida con los sentimientos del Corazón de Cristo. Estamos llamados a ser testigos de esperanza en un mundo donde, tantas veces, esta escasea.



“Toledo es Corpus. La fe está profundamente arraigada también en las expresiones culturales y musicales de gran belleza, constituyen una parte fundamental de la identidad misma de la ciudad.”

En un contexto social cada vez más secularizado, ¿qué desafíos afronta la celebración del Corpus Christi para mantener su relevancia y que siga siendo un momento de encuentro y de reafirmación de la fe?

El Corpus Christi, en cuanto misterio de fe, es el corazón de la vida

de la Iglesia. También en la sociedad debe seguir siendo lo que verdaderamente es. No debemos tener ningún complejo en expresar nuestra fe en las calles, mostrando con alegría y convicción la presencia viva y resucitada de Cristo.

Además de la procesión, la Solemnidad del Corpus Christi incluye una serie de actos litúrgicos previos y posteriores. ¿Qué énfasis pastoral se pone desde la Archidiócesis en la preparación espiritual de esta importante celebración?

Toda la vida de la Iglesia gira en torno a la Eucaristía, a Cristo vivo. La celebración del Corpus Christi se prepara con esmero, a través de numerosos actos y celebraciones, todos orientados a que esta fiesta sea un verdadero canto de fe y esperanza para un mundo profundamente necesitado de misericordia.



Hablamos con la concejala de Cultura y Patrimonio, Ana Pérez

« El Corpus toledano, tradición, Cultura y desafíos de sostenibilidad »

Toledo se prepara para celebrar su Corpus Christi, una de las festividades más emblemáticas de la ciudad. En esta entrevista, abordamos la singularidad de esta celebración, su impacto cultural y económico, y los esfuerzos del Ayuntamiento por mantener la tradición mientras se adapta a los desafíos de la modernidad

¿Cuál cree que es el elemento, aparte de la custodia, evidentemente, más distintivo que la diferencia de otras celebraciones del Corpus en España?

Lo que realmente distingue al Corpus de Toledo de otras ciudades como Granada o Sevilla, es el adorno y la ornamentación de nuestras calles. Los toldos, faroles y flores que engalanan el recorrido procesional son vitales y marcan una diferencia significativa.

Más allá del aspecto religioso, ¿qué importancia tiene el Corpus para la identidad cultural y patrimonial de la ciudad?

El Corpus es, sin duda, religiosidad, pero también es tradición, cultura y patrimonio. La procesión transcurre por calles repletas de monumentos y zonas de gran valor patrimonial. La devoción de la gente que se acerca a la custodia es un fenómeno cultural de gran relevancia. Para mí, lo más importante es la tradición, la cultura y, sobre todo, la afluencia masiva de personas en las calles.

El valor de la fe en las calles, sumado a la rica ornamentación y la presencia de bandas de música desde el día anterior, con activi-

dades que ninguna otra ciudad en España posee, lo hacen único.

Y además el turismo que atrae, que genera mucha riqueza...

El turismo que atrae es fundamental para el desarrollo económico de la ciudad. Beneficia a hoteles, restaurantes, comercios y enriquece a toda la ciudad. Es crucial que los visitantes se sientan cómodos. Estamos prestando especial atención a la limpieza, a la disponibilidad de papeleras en el casco histórico y a garantizar la comodidad en las calles, a pesar de la gran afluencia de gente.

La preparación del Corpus, no solo de la procesión, implica un esfuerzo muy importante por parte del Ayuntamiento. ¿Puedes detallar algunas de las mejoras que haya habido este año, que se vayan a presentar este año, o algunas de las novedades que se hayan puesto en marcha este año

Este año contaremos con un encuentro de bolillos en el Castillo de San Servando el día 14, una tradición artesanal propia de nuestra zona que hacía mucho tiempo que no se realizaba. Además, habrá patios nuevos que se su-



“Invito a todos los toledanos y visitantes a salir a la calle. Realmente merece la pena. Me gustaría que todo el mundo saliera a la calle, disfrutara, esperamos que sea, como siempre, una semana realmente bonita

man a la ruta. La preparación exige un gran esfuerzo económico y de personal, con todos los funcionarios trabajando para que todo esté a punto.

Hemos programado diversas actividades, como la ofrenda floral, que congrega a muchísimas personas el día antes del Corpus, y una variedad de conciertos y eventos diseñados para todos los gustos y edades.

Además, un grupo de Azucaica ha preparado un tapiz nuevo, lo que es una novedad. En general, los adornos provienen de la Junta Pro Corpus, que los organiza y se encarga de su mantenimiento. Habrá algunas novedades en la ornamentación de las calles.

¿Qué iniciativas se llevan a cabo para promover la ciudad como destino turístico durante estas fechas?

La procesión es el evento central, organizado por la Catedral. Pero desde el Ayuntamiento, programamos actividades para que la gente conozca a artistas locales y de fuera. Habrá conciertos en el Ayuntamiento con talentos toledanos, y la Peraleda se ha consolidado como un espacio para los jóvenes, con numerosos con-

ciertos. Nuestro objetivo es que la gente esté cómoda y a gusto, buscando ese equilibrio entre residentes y visitantes.

¿Cómo se asegura la convivencia entre el fervor religioso, en la celebración propia de una celebración semejante y el disfrute de los asistentes, el disfrute cultural, no tan religioso, sino más laico?

Hay muchísimas personas que participan en la procesión: niños de comunión, distintas cofradías —casi todas las de Toledo, incluida la emblemática Santa Caridad, una de las más antiguas del mundo— y la universidad. Ver a toda la ciudad, en todos sus estamentos, participar e involucrarse en esta tradición ancestral es un atractivo en sí mismo. Para muchos, no solo es el Corpus Christi, sino también el ver al ejército en su desfile posterior o la presencia de investigadores, sacerdotes, que dan una visión muy clara de la sociedad toledana.

Además de los actos centrales, ¿qué actividades culturales han programado en torno al Corpus para enriquecer esta experiencia?

Para enriquecer esta experiencia, tenemos los conciertos en la Peraleda, que también presentamos ayer. En el Ayuntamiento, hemos organizado conciertos con artistas toledanos, como la peña Alquejío, y un grupo local de música religiosa que está teniendo mucho éxito. Se presentarán seis grupos, incluyendo raperos y música comprometida, culminando con la Banda Joven Diego Ortiz y el trompetista Rubén Simeó. La mezcla de talentos locales y foráneos es clave.

El Corpus también tiene un componente económico importantísimo para la ciudad. ¿Se ha calculado, se conoce, más o menos, el impacto económico que puede tener? ¿Hay algún tipo de cálculo?

No puedo dar una cifra exacta del impacto económico, pero es evidente que es inmenso. Cada año viene más gente, lo que se traduce en beneficios para hoteles, restaurantes, museos y comercios. La Semana Grande del Corpus deja muchísimo en Toledo, pero lo más importante es la imagen que proyectamos al exterior de todo lo que se puede hacer en Toledo, de la calidad de nuestros servicios y de la grata experiencia que se llevan los visitantes. Son nuestros embajadores.

¿Más o menos qué coste tiene? Toda la preparación del Corpus. Pues la preparación del Corpus. Estamos hablando de mover las cuadrillas de los trabajadores para montar todo..

Gran parte del trabajo lo realizan los empleados municipales, pero en esta época sus horas habituales se ven superadas, generando horas extras. Policía, Protección Civil y muchos otros estamentos sufren una sobrecarga de trabajo, lo que implica un aumento de los recursos dedicados. Hay que agradecerles su labor, especialmente con el calor. También a los funcionarios que organizan contratos y actividades, y que están presentes en conciertos y desfiles para asegurar que todo funcione según lo previsto.

Para ir finalizando, ¿qué mensaje te gustaría enviar a los ciudadanos de Toledo y a quienes van a visitar la ciudad?

Me gustaría que la gente saliera a la calle, a pesar del calor, y disfrutara de todo: las flores, los toldos, los conciertos. Todo se ha preparado con mucho cariño y cuidado.



Comenzamos este especial entrevistando al presidente de la Junta ProCorpus, Juan Carlos Fernández Layos

«Setecientos años de magia y devoción en las calles imperiales»

Toledo se prepara para una nueva celebración del Corpus Christi, una festividad que, con siete siglos de historia ininterrumpida, es considerada el “corazón” de la ciudad. Para conocer las novedades y el espíritu de esta edición, hemos conversado con Juan Carlos Fernández Layos, presidente de la Junta Pro Corpus

Corpus y, a su vez, apoyar a un taller local para que siga manteniendo su prestigio. Para nosotros, desde el Espíritu de Toledo, es muy importante no tener que buscar fuera lo que existe en la ciudad.

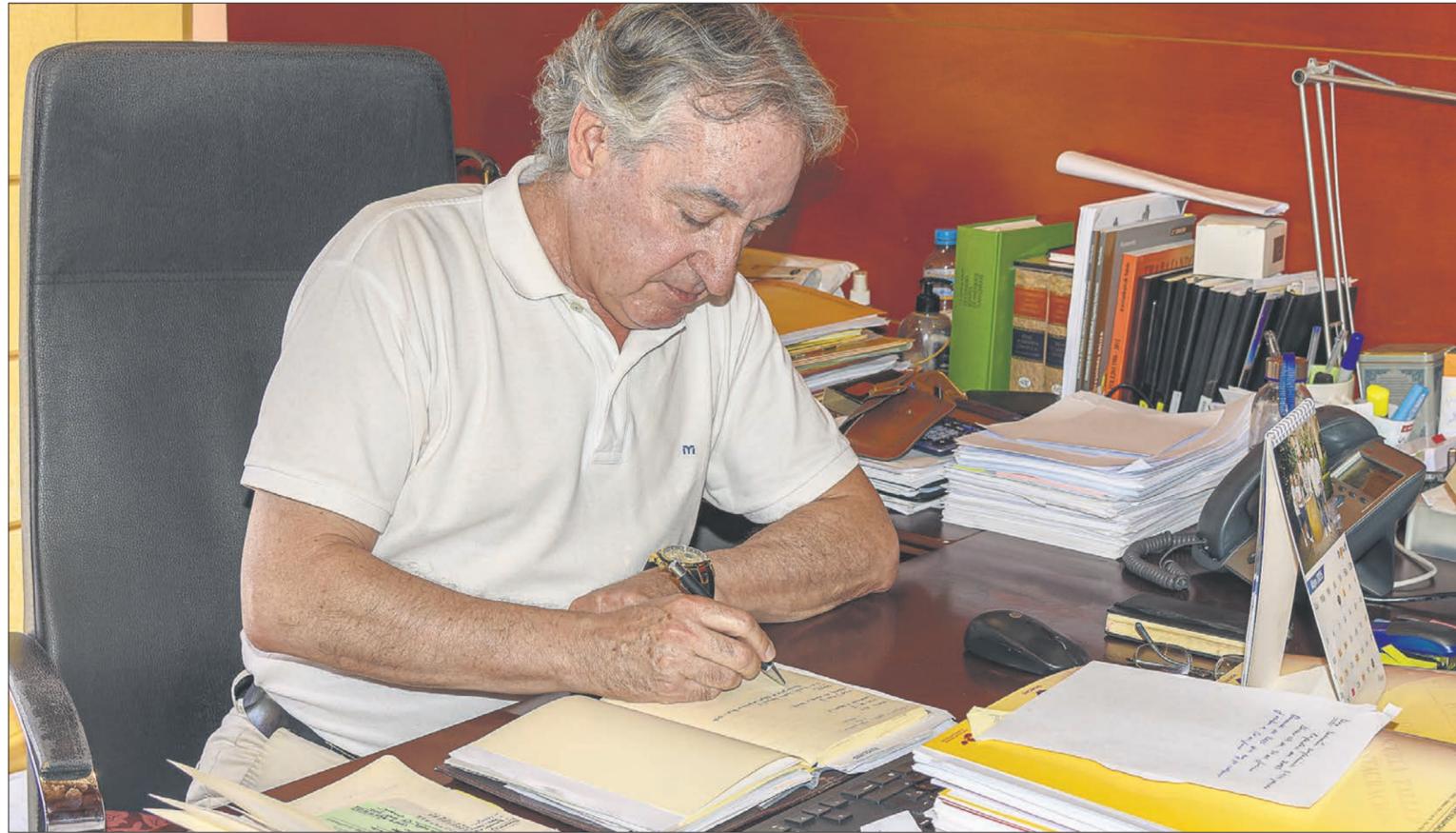
Además, habrá otros cuatro faroles nuevos en la calle Rojas, del mismo taller. Son verticales, porque la calle es más estrecha, y están hechos a mano, mezclando chapa y vidrio catedral. Poco a poco, cada año vamos mejorando, ya que este tipo de farolería pesa menos que la de forja y nos permite mejorar la calidad de algunos faroles antiguos. Esta política de mejora la llevamos aplicando hace años, empezando por la calle Alfonso X El Sabio, donde hay cinco faroles espectaculares en la fachada de Hacienda. También se hizo en la bajada de Arcopalacio, y hemos sacado otros dos medios faroles en la fachada de la universidad, en Juan de Mariana. A su vez, se instalarán quince jardineras metálicas de 50x50 cm con plantas de laurel, símbolo de la victoria con un sentido lúdico y espiritual en la festividad.

También contamos con el apoyo de una asociación muy joven de Azuqueca, un grupo maravilloso de mujeres que, de forma altruista, trabajan desde finales de enero preparando tres grandes murales: dos de 3,25 metros de largo por 1,80 de ancho, que se ubicarán en la calle Trinidad, en el muro del Archivo, y otro circular de 3 metros de diámetro, el “Árbol de la Vida”. Estamos muy agradecidos por el esfuerzo de este grupo de mujeres.

¿Podría detallarnos algunas de esas novedades en el recorrido?

Por un lado, destacamos un farol de grandes dimensiones, espectacular, realizado a mano en el taller de la familia Potenciano. Mide más de metro y medio de ancho, es repujado y tallado con vidrio catedral. Este será uno de los símbolos de este año y se ubicará en la Plaza de las Cuatro Calles. Se trata de un farol único que quedará para Toledo, como otros desde la década de los años 50. Conseguimos tener una obra maestra en la ciudad para el

Para la gente que no lo conozca, ¿cuál es la función de la Junta Pro Corpus? ¿Qué hace exactamente? La Junta Pro Corpus nació en la década de los 60 del siglo pasado para sustituir el espíritu gremial y artesanal que decoraba por barrios el recorrido procesional. Durante siglos, la decoración nacía de las empresas, talleres y grupos gremiales que colocaban en embellecer sus calles. Sin embargo, los cambios en el casco histórico a mediados del siglo XX,



Ante la preocupación por el deterioro de la decoración, un grupo de toledanos promovió la creación de la Junta Pro Corpus, que nació con el espíritu de mantener el embellecimiento del recorrido procesional

con la despoblación y la desaparición de talleres, obligaron a grandes cambios estructurales.

¿Algunos de los desafíos más significativos que la Junta Pro Corpus ha enfrentado este año en la preparación de la festividad? ¿Alguna problemática que se haya podido encontrar?

Este año hemos tenido varios problemas importantes con los que antes no se contaba o que no se habían solucionado. Ha sido el volumen de obras en el recorrido procesional que, como era tradicional, no han podido retirar el andamiaje previo a la procesión.

Como ocurre en el edificio de la Delegación del Gobierno, ¿verdad? Que no se ha podido retirar el andamio.

Así es. Nos aseguraron que se colocarían tapices, pero no, no se va a poder colocar nada. No se pueden colocar tapices ni nada, porque el

informe técnico nos ha dicho que el “efecto vela” que podría producirse con el viento podría perjudicar y generar algún disgusto, en función de que la estructura del edificio haya mermado debido a las obras. Tradicionalmente en Toledo, cuando se hace una obra, el andamiaje debe retirarse para la fecha del Corpus. En algunos casos, han comentado que los daños estructurales de las viviendas impiden la retirada por el peligro que puede conllevar, especialmente en edificios muy antiguos.

La organización del Corpus es un trabajo de meses, y además, es un trabajo en el que se unen varias instituciones, ¿Cómo se gestiona esa coordinación?

Cada uno tiene su papel muy determinado. La procesión es del Cabildo de la Catedral, ellos se encargan, dirigen, organizan y se preocupan fundamentalmente de ese tema. Lo hacen muy bien y saben cómo hacerlo. Incluso se encargan de parte de la decoración del recorrido profesio-

nal. El Ayuntamiento, no olvidemos que se trata de la Semana Grande, la Fiesta Grande, se encarga y se responsabiliza de todo el avituallamiento estructural. Todos los toldos que se ponen en el recorrido procesional, salvo los que he mencionado antes, los pone el Ayuntamiento, así como toda la instalación eléctrica de los cien faroles grandes de centro y los 200 farolillos de pared. Y nosotros, la Junta Pro Corpus, nos encargamos de decorar todos los tramos.

En este caso, la participación ciudadana es clave para que todo funcione. Los propios ciudadanos, prestan sus balcones, sus casas, e incluso poniendo sus propios tapices. ¿Cómo se gestiona eso?

No es tan sencillo. Cuando Toledo empieza a ver montar los pilares de los toldos, es la famosa frase de “ya empieza a oler a Corpus”. Los ciudadanos saben que se va a producir una cadena de acontecimientos: llegarán los montadores con los toldos, los electricistas con el montaje de la farolería y los de la Junta Pro Corpus con la instalación de los elementos decorativos. Es una cadena. El ciudadano cede su balcón para que le pongan algo, y en algunos casos, dicen: “Yo tengo mi material y nosotros lo ponemos”.

Hay bastantes casas que mantienen su decoración propia, la sacan, la ponen y luego la guardan. Lamentablemente, cada vez quedan menos familias y personas que hacen ese esfuerzo personal y económico.

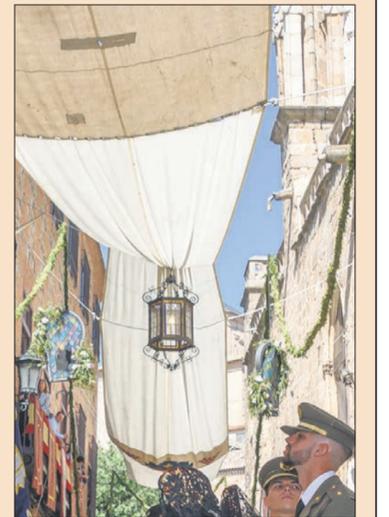
Los cambios: familias y generaciones que tenían su casa han ido desapareciendo, y son nuevos conceptos de vida también.

Toda la decoración, los toldos, faroles, todo este tipo de cosas, ¿cómo se almacena y se cuida ese material para que dure de un año para otro y se pueda mantener?

Es una pregunta muy interesante. Son más de 100.000 piezas. Todo el material se retira pieza a pieza, se lleva a unos almacenes donde se limpia unidad a unidad. Los faroles, por ejemplo, pasan un proceso de limpieza y control de roturas, deterioro, desgaste, etc. Todo lleva un procedimiento de limpieza, tratamiento y conservación. Se enfunda todo el material y se guarda pieza a pieza. Las telas se limpian una a una, se cepillan todos los restos de suciedad. Todo el material se cepilla y se guarda en los almacenes que tenemos, cedidos por el Ayuntamiento, en la nave industrial de la calle Jarama.

Para finalizar, ¿cuál es el mensaje que le gustaría transmitir como presidente de la Junta Pro Corpus a los toledanos y a quienes se acercan a la ciudad a vivir este día tan especial?

Que vivan el Corpus, que aprovechen lo que la ciudad les da, que gocen lo que la ciudad tiene, que disfruten visualmente con lo que la ciudad les ofrece, que es mucho, y que luego se adentren y vivan lo que significa esa procesión que da pie a la Semana Grande de la ciudad. Que pasen por Toledo el miércoles por la tarde y por la noche, cuando se ilumine esa farolería impresionante, que tengan la posibilidad de mirar al cielo y verlo tapado con ese inabarcable marco que cubre todo el recorrido procesional, y que vean la luz que sale de esos faroles, con efectos mágicos.



Preparativos y engalanamiento de la ciudad

Las semanas previas a la procesión principal del Corpus Christi, las estrechas calles históricas de Toledo se preparan y decoran meticulosamente bajo la dirección del pertiguero. Las calles se cubren con antiguos toldos, muchos de ellos procedentes de los gremios de tejedores y sederos, junto con faroles y guimaldas. Además, pendones y tapices antiguos, algunos datan de los siglos XVI y XVII, se cuelgan de ventanas y balcones a lo largo del recorrido. La propia fachada de la Catedral se engalana con

ocho enormes tapices flamencos del siglo XVII, siendo esta la única ocasión del año en que se exhiben al aire libre. Las calles también se alfombran con hierbas aromáticas como romero, lavanda, tomillo y cantueso, creando una espléndida alfombra perfumada. Esta tradición, que implica el uso de grandes cantidades de hierbas (por ejemplo, treinta metros cúbicos de tomillo), comenzó inicialmente para disimular malos olores, pero evolucionó hasta convertirse en un gesto honorí-

fico hacia la Eucaristía. Se ha observado que al pisar las hierbas, estas liberan más aroma, intensificando la experiencia sensorial. Un evento muy popular durante la semana del Corpus Christi es la apertura al público de los “Pacios Toledanos”. Estas maravillas arquitectónicas, a menudo adornadas para la ocasión, acogen una variedad de eventos culturales, incluyendo conciertos, monólogos, teatro y catas gastronómicas. Esta atracción única suele estar disponible para el público solo una vez al año.



Toledo se prepara para la «semana grande» del Corpus Christi con importantes novedades

El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, ha presentado el programa del Corpus Christi de este año, destacando la inmersión en «olores, emociones y sensaciones» que la fiesta genera en la ciudad. Entre las principales novedades, resalta una significativa aportación económica de la Diputación Provincial de Toledo, que se destinará a potenciar el adorno floral



El alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, ha presentado el programa del Corpus Christi de este año, destacando la inmersión en «olores, emociones y sensaciones» que la fiesta genera en la ciudad. Entre las principales novedades, resalta una significativa aportación económica de la Diputación Provincial de Toledo, que se destinará a potenciar el adorno floral, transformando el Casco Histórico en una «capital de la flor» efímera. La programación incluye un pregón a cargo del periodista Antonio González Jerez, una variada oferta musical con artistas de renombre y la recuperación de tradiciones, así como la implementación de medidas inclusivas y de confort para los asistentes.

Toledo se dispone a celebrar su tradicional festividad del Corpus Christi, un evento que cada año convierte la ciudad en un escenario de cultura, tradición y ornamentación. El alcalde, Carlos Velázquez, ha dado a conocer los detalles de la programación, haciendo hincapié en la atmósfera única que se crea durante esta «semana grande». La presentación tuvo lugar en el Salón Rico del Corral de Don Diego, contando con la presencia de Juan Carlos Fernández Layos, presidente de la Junta Pro Corpus. Una de las innovaciones más destacadas para la edición de este año es la colaboración de la Diputación Provincial de Toledo, que realizará una aportación económica de 20.000 euros. Estos fondos se destinarán principalmente a reforzar el adorno floral de la ciudad, con el objetivo de consolidar la «arquitectura efímera única» que caracteriza al Corpus y que convierte a Toledo en la «capital de la flor durante 72 horas».

El Casco Histórico de Toledo, con sus 2.400 metros lineales que conforman el recorrido procesional, será meticulosamente decorado. Se instalarán alrededor de un centenar de faroles, más de 350 elementos de forja de pared, 400 recipientes metálicos con motivos florales, más de 400 reposteros, más de 800 estandartes, 400 penones y 500 balconeras. Además, se añadirán vidrieras, pannonias, incensarios, bolas de forja, antorchas, espadas, aros y jardineras, sumando más de 6.000 piezas ornamentales que embellecerán la ciudad de forma singular. Se incorporarán 15 nuevas jardineras de pie y un albor de laurel como novedad ornamental. La



Asociación Azucaica Teje ha preparado tres murales ejemplares, dos para la calle Trinidad y uno circular para la fachada sur del Mercado de Abastos, utilizando más de 50.000 metros de hilo. Asimismo, la Asociación Convento de Toledo ha elaborado 25 estandartes a mano. **Actividades culturales y musicales para todos los gustos** El programa del Corpus 2025 arrancará con el pregón a cargo del periodista Antonio González Jerez, una figura reconocida por su trayectoria de más de 40 años al frente de la delegación de ABC en la ciudad. El pregón se celebrará el próximo miércoles, 11 de junio, en el claustro de Covarrubias del edificio de San Pedro Mártir de la Facultad de Cien-

cias Jurídicas y Sociales de Toledo. En cuanto a la oferta musical, se desarrollará tanto en el recinto ferial de La Peraleda como en el Casco Histórico. Se han anunciado actuaciones de artistas como Medina Azahara el 13 de junio, el festival Corazonadas el sábado, el festival de Los 40 Principales y la actuación de Melendi. La Plaza de Zocodover acogerá una orquesta, buscando mantener la animación en las calles del Casco Histórico. El jueves 19, la Plaza del Ayuntamiento será escenario de un tributo a Raphael y la Orquesta Panorama regresará a La Peraleda, al igual que el Festival El Tajo. Como novedad, el domingo 15 de junio la Carroza del Real estará presente en el Paseo de Merchán, ofreciendo un espectáculo de lírica, zarzuela y ópera al aire libre, tras el éxito de público de la edición anterior. Gracias a la colaboración de la Diputación Provincial, cuatro ban-



das de música, tres de ellas procedentes de la provincia (Banda del Cautivo del barrio de Santa María de Benquerencia, Banda de Guadamur, Banda de Añover de Tajo y Banda Municipal de Yepes), se sumarán a las tres bandas municipales de Toledo para llenar de música las calles de la ciudad durante el recorrido procesional a partir de las 20:00 horas. Entre las novedades destacadas, el alcalde Velázquez ha mencionado la recuperación de la tradición bienal del Encuentro de Encajeras de Bolillos, que se celebrará en el Castillo de San Servando. Asimismo, se llevará a cabo el Gran Reto de las Peñas en La Peraleda, un concurso de gincanas y pruebas lúdicas que busca fomentar la participación y cohesión vecinal, tras el éxito de las peñas en la edición anterior. El Ayuntamiento ha reiterado su compromiso con la inclusión, celebrando un año más el Día de la Feria sin Ruido, dedicado a personas con trastornos del espectro autista. Además, en previsión de las altas temperaturas, se habilitarán tres puntos de suministro de agua potable y se ha mejorado el sistema de megafonía en el recorrido procesional para garantizar una óptima audición de la alocución del Arzobispo de Toledo en la Plaza de Zocodover. El presidente de la Junta Pro Corpus, Juan Carlos Fernández Layos, ha recordado la finalización del quinto ciclo de conferencias del Corpus de Toledo y ha detallado la labor de decoración floral, en la que participan más de 70 floristas de la provincia de Toledo y de diversas escuelas de España. Se instalarán 4.000 metros lineales de guirnalda, 2.800 fardos para columnas de boj, 800 geranios, además de miles de helechos, cintas y hiedra. El alcalde ha expresado su agradecimiento a todas las personas y entidades que hacen posible la «semana grande» del Corpus, incluyendo al Cabildo de la Catedral, la Asociación de Amigos de los Patios, la familia Potenciano, la Asociación de Floristas, la de los Conventos, la Asociación Azucaica Teje, trabajadores municipales y de la Catedral, así como a los concejales responsables de Cultura y Festejos.



Cuarenta y tres patios y jardines de Toledo abren sus puertas con una variada agenda cultural

Toledo se dispone a celebrar una de sus tradiciones más arraigadas y pintorescas: el Certamen de Patios, que en su XXIV edición promete una inmersión cultural sin precedentes. Un total de 43 patios y jardines emblemáticos de la ciudad abrirán sus puertas al público entre el 16 y el 21 de junio, ofreciendo un programa de más de 40 actividades culturales. La presentación oficial de este evento se llevó a cabo recientemente en el Jardín de San Lucas, con la participación del alcalde de Toledo, Carlos Velázquez; el gerente del Consorcio, Jesús Corroto; y el presidente de la Asociación de Amigos de los Patios de Toledo, Andrés León. Una edición con novedades y expansión cultural El alcalde Carlos Velázquez destacó que esta edición del Certamen de Patios marca un antes y un después, con la incorporación de espacios que debutan en el evento y un notable incremento en la oferta cultural. «Las artes escénicas se hacen presentes en los patios como nunca antes», afirmó Velázquez, señalando que la iniciativa va más allá de la mera contemplación arquitectónica, buscando llenar estos espacios de «actividad y cultura». Esta evolución ha permitido que el Certamen de Patios trascienda las fronteras de Toledo y Castilla-La Mancha, consolidándose como uno de los pilares de la Semana Grande del Corpus. El alcalde expresó su gratitud a la



Asociación de Amigos de los Patios, que el próximo año celebrará su 25 aniversario, reconociendo su papel fundamental en el impulso de este evento. Asimismo, subrayó la colaboración esencial de entidades como la Diputación de Toledo y el Consorcio, coincidiendo con el primer aniversario de la inauguración del Salón Rico, proyecto que recientemente recibió

un premio en Barcelona y que continuará revitalizando el Casco Histórico con la próxima adjudicación de viviendas en el Corral de Don Diego. Velázquez también agradeció la generosidad de los vecinos que abren sus casas, lo que, según sus palabras, ejemplifica que Toledo, a pesar de sus murallas, es una «ciudad de puertas abiertas».

Programa variado y reincorporación de espacios emblemáticos Andrés León, presidente de la Asociación de Amigos de los Patios, resaltó el crecimiento exponencial de la iniciativa desde la pandemia. Este año, se incorporan jardines como el de San Lucas, la Hacienda del Cardenal y el Museo Sefardí. Además, regresan al recorrido sitios emblemáticos que llevaban más de una década sin participar, como el Museo de Santa Cruz, el oratorio de San Felipe Neri y el Palacio de Benacazón. El programa cultural es amplio y diverso, con actuaciones de artistas locales e invitados. Entre los nombres confirmados se encuentran Ana Alcaide, el Orfeón 'Tres Culturas', la Capilla Musical, 'Voces en Armonía' y 'Candela y Son'. También participarán artistas de fuera de Toledo, como Lorena Brucke, el Cuarteto Cereemoniam, la Big Band de la Escuela de Música de Navarra y los Coros y Danzas de Mora. El gerente del Consorcio, Jesús Corroto, destacó la inclusión de tres artistas, como Estefanía Sanz, que aportarán sus instalaciones botánicas, enriqueciendo la belleza del Corpus de Toledo. Los patios y jardines que forman parte de este XXIV Certamen de Patios podrán visitarse desde el lunes 16 hasta el sábado 21 de junio, en horario de 18:00 a 22:00 horas. Adicionalmente, el sábado 21 de junio se ofrecerá un horario de visita matutino, de 10:00 a 14:00 horas



Entrevistamos a Juan Pedro Sánchez Gamero, Dean de la Catedral de Toledo, Primada de España

«La Catedral y el alma de Toledo, cientos de años de Corpus Christi»

El Deán nos invita a vivir la procesión no solo como un espectáculo, sino como la manifestación viva de una fe que emociona y une a generaciones.

La Catedral Primada de Toledo se erige como el epicentro de una de las celebraciones más emblemáticas y arraigadas de España: la festividad del Corpus Christi. En el corazón de esta majestuosa edificación, que este año se prepara para conmemorar su VIII Centenario, conversamos con su Deán, quien nos ofrece una profunda perspectiva sobre el significado, la procesión y la evolución de esta tradición milenaria.

La Catedral de Toledo no solo alberga la custodia, que es el punto de partida y de llegada de la procesión. ¿Qué significa para la Catedral ser el epicentro de una celebración de esta magnitud y cómo se prepara para acoger y presidir semejantes actos?

Ante todo, es un placer poder compartir con vosotros la preparación y el entusiasmo que rodea esta fiesta tan entrañable para todos los toledanos. La Catedral ha sido protagonista desde siempre. Desde el inicio de la procesión del Corpus Christi en Toledo, una ciudad eucarística, la Catedral se ha centra-

do en torno a la Eucaristía. De hecho, junto con su carácter mariano, la Eucaristía es una de las notas que la definen. No solo contamos con la custodia, sino también con muchos elementos fundamentales que aluden a ella, como el retablo del altar mayor y el Transparente, que son una exaltación de la Eucaristía. Por eso, el Corpus es una fiesta tan arraigada en la esencia de lo que somos. La preparación es esencial y gira en torno a esta festividad.

Más allá del valor artístico de la custodia, que es incomparable, es un elemento de emoción. Desde la perspectiva del Cabildo Catedralicio, ¿qué representa esta joya para la fe de los toledanos y para la propia Catedral?

“La custodia es un verdadero reflejo del misterio de la redención. No es solo que el Señor vaya en ella, lo cual ya es más que suficiente, sino que nos narra y describe la importancia de su presencia, quien es Aquel que va allí. Es una narrativa continua del misterio de la salvación, con imágenes, esculturas y piedras preciosas que proclaman que quien va allí es Dios y hombre, Jesús. Esto se especifica con innumerables imágenes que a menudo pasan desapercibidas. Lo verdaderamente importante no es la custodia en sí, por más significativa que sea, sino lo que contiene: el Señor. Toda su belleza externa sirve para realzar la importancia de Dios”.

El Cabildo es el responsable principal de la liturgia y la organización. ¿Podría describirnos el proceso de preparación litúrgica para esta fiesta? ¿Hay ritos



“El domingo, celebramos el Corpus en rito romano, con una procesión interior que popularmente se conoce como ‘Corpus Chico’, pero que en realidad es el Corpus del Cabildo, que se realiza dentro de la Catedral

tradiciones específicas que solo se dan aquí?

“Desde hace unos años, la procesión del Corpus se celebra según el rito hispano-mozárabe. Mientras la Iglesia romana celebra el Corpus el domingo, aquí en Toledo, para mantener la tradición de celebrarlo en jueves, se recurrió a las prácticas de nuestros primeros cristianos. Por lo tanto, esta fiesta se celebra según el rito hispano-mozárabe, incluida la misa. A continuación, se realiza la procesión. Como algo específico de Toledo, la celebración en rito hispano-mozárabe tiene lugar el jueves.

¿Cuál es el papel fundamental del Cabildo en la organización y el desarrollo de la procesión y los demás actos del Corpus, Y cómo se coordina con las autoridades diocesanas y civiles para asegurar que todo funcione correctamente?

El Cabildo es el principal respon-

sable de la procesión. Sin embargo, al involucrar a toda la ciudad, el Cabildo debe coordinarse y colaborar con otras instituciones. Esto incluye al Ayuntamiento, la Junta Pro Corpus –que lleva muchos años organizando y decorando–, las fuerzas de seguridad con la policía, y la Delegación del Gobierno. Recientemente tuvimos una reunión para abordar algunas dificultades, y en los próximos días nos reuniremos con Protección Civil y el Ayuntamiento. Por lo tanto, es un proceso de coordinación constante. Estamos en contacto continuo. Por ejemplo, la ofrenda floral de los niños de todos los colegios, que se realiza la víspera, es coordinada por el Ayuntamiento, con la participación del arzobispo y el alcalde en la Catedral.

La historia del Corpus en Toledo está ligada intrínsecamente a la Catedral. ¿Qué vestigios o re-

cuertos históricos de esta celebración se conservan en los archivos o en la propia estructura?

La Catedral de Toledo es Primada, no por ser la primera de España, sino porque el arzobispo tiene el título de primado, coordinando a los demás obispos del país. Por lo tanto, la Catedral Primada es la que alberga al obispo primado. En este sentido, el archivo posee una riqueza documental impresionante, no solo en relación con el Corpus. Tenemos documentos importantísimos de la actividad de la Catedral desde el siglo XI. Ya a principios del siglo XIV, alrededor de 1300, hay documentación que evidencia la existencia de la procesión del Corpus, instituida en 1260 y algo. Desde 1334-1336, existen vestigios de una custodia diferente a la actual.

¿Cómo se mantiene viva esa memoria, una memoria de tantos siglos?

“Esa memoria se mantiene viva gracias al interés y la devoción que siempre ha existido en Toledo por la Eucaristía, lo que ha realzado cada vez más esta fiesta. De hecho, se encargaron muchos tapices, como los mandados hacer por el Cardenal Portocarrero, que versan sobre la Eucaristía y los arzobispos toledanos.

“La custodia que hoy conocemos fue adquirida por el Cardenal Cisneros y el Cabildo de la testamentaria de la Reina Isabel. Era una custodia particular de la Reina Isabel, siendo el centro de oro macizo.

Para muchos fieles, participar en la misa del Corpus en la Catedral y ver la salida de la custodia es una experiencia muy emotiva, incluso para quienes no son creyentes. ¿Qué mensaje le gustaría transmitir a los fieles que acuden a la Catedral en esta celebración?

“Que lo vivan intensamente. Personalmente, uno de los momentos más emocionantes, ya que durante 20 años estuve a cargo del patrimonio de la Catedral y era el encargado de mover la custodia, es la salida o el regreso, cuando suena el himno nacional. La alegría y emoción que me produce ver a las familias en la calle, siguiendo la procesión mientras pasa el Santísimo, y ver a una madre con su hijo pequeño diciéndole ‘mira, ahí va el Señor’, es algo que te conmueve.

¿Para concluir, ¿tiene alguna reflexión o deseo especial que le gustaría compartir con nuestros

lectores desde la perspectiva de la Catedral?

“Desde la perspectiva interna, ya estamos celebrando el VIII Centenario de la primera piedra de la Catedral. Antes hubo una catedral visigoda en los primeros siglos, luego fue mezquita durante la dominación musulmana, y después volvió a ser templo cristiano hasta que se comenzó a construir esta Catedral en 1226, cuando se puso la primera piedra, poco después se instituyó la fiesta del Corpus Christi. Esto significa que es algo tan específico que debemos exaltar por todos los medios. Ese es el mejor mensaje: que todo toledano, todo aquel que se sienta admirado por nuestra Catedral, vea que todo ello tiene una finalidad: la exaltación de Jesús en la Eucaristía. ¿Mi reflexión?

“Venid, adorad, admirad y rezad al Señor”.



La Custodia de Enrique de Arfe, corazón de la procesión

La Custodia, obra del orfebre Enrique de Arfe en el siglo XVI, es el elemento central y más grandioso de la procesión del Corpus Christi en Toledo. Esta joya de incalculable valor artístico se custodia permanentemente en la Capilla del Tesoro de la Catedral de Toledo.

Esta extraordinaria pieza, encargada por el Cabildo Catedralicio y completada entre 1515 y 1523, es una obra maestra de

orfebrería de estilo neogótico. Su imponente tamaño, con más de dos metros de altura o incluso casi cuatro metros, y su peso, superior a los 160 kilos o 200 kilogramos, la convierten en una pieza monumental. Originalmente de plata, fue posteriormente dorada. Se compone de 5.600 piezas, 12.500 tornillos y 260 escaquilas, un testimonio de la complejidad y el detalle de su elaboración. Su creación tomó siete

años y su costo superó los quince millones de maravedíes.

Dentro de la grandiosa Custodia de Arfe se alberga un ostensorio más pequeño y de oro, conocido como la “pequeña custodia”. Se cree que esta pieza perteneció a la Reina Isabel la Católica y que fue elaborada con el primer oro traído de América, añadiendo un valor histórico y simbólico adicional a la ya impresionante Custodia.



La ubicación estratégica del castillo lo convirtió en un importante puesto de vigilancia contra las invasiones almohades, controlando tanto las incursiones cristianas como musulmanas.

Su reputación como una de las fortalezas más robustas de la provincia resalta su importancia dentro de la dinámica de poder regional



Con orígenes que se remontan al siglo X y una historia que abarca desde la dominación musulmana hasta la Reconquista y su papel crucial con la Orden de Santiago, esta fortaleza se erige como un testimonio perdurable del rico pasado de la región.



Zaida y Alfonso VI, el amor prohibido entre una princesa musulmana y el conquistador de Toledo, una leyenda representada magníficamente por actores de la compañía de Teatro Atenea de Mora.

PEÑAS NEGRAS

12 MESES, 12 CASTILLOS, 12 EXPERIENCIAS



Los actores realizaron una fantástica representación.

El Castillo de Peñas Negras, una imponente fortaleza que se alza sobre un extenso 'mar de olivos', ha sido testigo de una visita de casi 200 personas en el marco del programa de la Diputación de Toledo '12 meses, 12 castillos, 12 experiencias únicas'. Esta emblemática construcción, testigo de siglos de historia ibérica, conocido históricamente como Castillo de Mora, domina el horizonte de la provincia, ofreciendo unas increíbles vistas panorámicas.

La jornada comenzó con una ruta de senderismo guiada de aproximadamente tres kilómetros, desde la falda de la montaña hasta el castillo. Una ruta angosta en algunos

tramos y con una entrada difícil y muy empinada al castillo, pero con unas vistas espectaculares del conocido como 'mar de olivos', una enorme extensión de olivos de los que el castillo es vigía. El evento, que siguió a la caminata, ofreció a los asistentes una fantástica experiencia inmersiva.

La sumiller Paloma Fernández-Cabrera fue la encargada de guiar esta singular cata, presentando los vinos de Bodegas NOC de Manzaneque. La selección de caldos se complementó con un maridaje a cargo del reconocido chef Javier Chozas, quien armonizó los sabores para realzar la experiencia gustativa.

Por su parte, la Compañía de Teatro Atenea de Mora fue la responsable de la puesta en escena, desarrollando una cautivadora representación. El hilo conductor de la narrativa giró en torno a dos hermanas, protagonistas del relato, quienes se embarcaron en la búsqueda de un elixir místico para restaurar los poderes de su maestro, El Nigromante.

No faltaron Alfonso VI y Zaida, la princesa «cuyos ojos eran estrellas» tal y como contaba Guillén de Castro en «Las Mocedades del Cid», y que cautivase al monarca convirtiéndose en su cuarta esposa y madre de Sancho, único hijo varón del rey de León.

FESTIVAL FM

CORPUS TOLEDO 2025

SÁBADO
21 JUN

INICIO
20:00H

LA PERALEDA
TOLEDO

LINE UP

A → Z

ALEX MARTINI • ALVAMA ICE
PAWLY • SILVIA G

DJs HIT FM

ALEX KARO • ALEKOS RUBIO • EMYL RAMOS
JOSE AM • JOSUÉ GÓMEZ • SARA DELGADO



Mundo Empresa

fedeto
Federación de Empresarios de la provincia de Toledo

ACTUALIDAD ECONÓMICA Y EMPRESARIAL

Fedeto otorgará dos galardones especiales a la Cámara de Comercio de Toledo y a AMAT

El próximo viernes 13 de junio, la Federación Empresarial Toledana (FEDETO) celebrará la gala de entrega de la 29ª edición de Galardones Empresariales. Un encuentro al que asistirán 700 personas de ámbito empresarial de la provincia

La Federación Empresarial Toledana (Fedeto) entregará dos galardones especiales el próximo viernes, 13 de junio, durante la 29ª edición de sus Galardones Empresariales. Los reconocimientos serán para la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Toledo y la Asociación de Mutuas de Accidentes de Trabajo (AMAT), en agradecimiento a su compromiso y colaboración con el tejido empresarial de la provincia.

Estos galardones especiales, concedidos directamente por Fedeto y al margen del proceso de selección habitual del jurado, que analizó más de 48 memorias, destacan trayectorias y alianzas institucionales de particular relevancia para el desarrollo económico y social. Se espera la asistencia de 700 personas del ámbito empresarial de la provincia a la gala de entrega de los galardones empresariales. **Reconocimiento a una alianza estratégica con la Cámara de Comercio**

Fedeto ha decidido premiar a la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Servicios de Toledo por su "intensa y sostenida colabo-



ración institucional". Esta alianza ha sido fundamental para el desarrollo de programas y actividades que buscan fortalecer el tejido empresarial de la provincia.

La colaboración entre Fedeto y la Cámara de Comercio se ha consolidado como un modelo de gobernanza colaborativa, eficaz y alineada con las necesidades de autónomos, pymes y emprende-

dores. Ambas entidades han implementado un sistema de trabajo conjunto pionero, basado en la planificación compartida y la coordinación técnica, con el objetivo de evitar duplicidades, maximizar la eficiencia de los recursos y ofrecer respuestas integrales a los desafíos empresariales actuales.

Fruto de esta colaboración se han impulsado numerosas acciones en

áreas clave como la formación, digitalización, emprendimiento, internacionalización, sostenibilidad, prevención de riesgos laborales, comercio local y consumo responsable, lo que ha convertido esta alianza en un referente a nivel nacional por su impacto y estabilidad.

Premio especial a AMAT por sus 125 años de compromiso con la salud laboral

Por su parte, la Asociación de Mutuas de Accidentes de Trabajo (AMAT) recibirá un galardón especial en reconocimiento a sus 125 años de compromiso con la salud laboral y la mejora continua de las condiciones de trabajo. A lo largo de su dilatada trayectoria, AMAT ha demostrado una firme dedicación al bienestar de los trabajadores y a la promoción de entornos laborales seguros, contribuyendo a la competitividad de las empresas españolas.

AMAT representa la unión de las mutuas, que han sido pioneras en el modelo público-privado de protección social. La asociación gestiona prestaciones por accidentes laborales y enfermedades profesionales con un enfoque de excelencia, transparencia y vocación de servicio.

ProDica presenta en Toledo el CanalDica para la innovación alimentaria

Solagro Ingeniería Alimentaria Avanzada ha congregado en Toledo en ProDica -foro para la innovación en el sector agroalimentario-, a más de 300 profesionales de industrias y cooperativas de Castilla-La Mancha, con la colaboración de Repsol.

Un evento, que fue inaugurado por la consejera de Economía, Empresas y Empleo de Castilla-La Mancha, Patricia Franco, y en el que el CEO de Solagro, Ernesto Tardío, expresó su agradecimiento «a las más de 200 empresas participantes». Uno de los ejes principales del evento fue la presentación

del CanalDica.es, a cargo del responsable de marketing de Solagro, Rodrigo Alique, una plataforma diseñada para promover la innovación en el sector y facilitar la conexión entre proveedores e industrias que busca convertirse en la principal plataforma de networking y difusión de la innovación alimentaria en la región. Esta herramienta permitirá a las empresas optimizar procesos, mejorar su visibilidad y acceder a nuevos mercados, fortaleciendo la competitividad de toda la cadena agroalimentaria, marcado por la colaboración y la innovación.



Discoteca Sithon's y Grupo 5 Notas entre los premiados en los Premios Recicla la noche 2025

Toledo ha sido el escenario de la octava edición de los Premios Recicla la Noche, los galardones más relevantes convocados por el asociacionismo del sector del ocio y los espectáculos en España.

Entre los galardonados, dos reconocimientos han recaído en conocidos negocios de ocio nocturno de Toledo. Uno de ellos ha sido la Discoteca Sithon's, la más antigua de Castilla-La Mancha y una de las más veteranas de España, recibiendo el premio Recicla la Noche por su dilatada trayectoria desde su inauguración en 1969. También ha sido premiado el Grupo 5 Notas, promotora cultural toledana vinculada a numerosos proyectos de dinamización cultural y de ocio en la ciudad con el Círculo de Arte o Sala Pícaro.



Ayúdanos a reconstruir la vida del compositor Jacinto Guerrero en Toledo.

¿Tienes algún dato de interés, conoces alguna anécdota, conservas algún documento...?

Ponte en contacto con nosotros.

¡Gracias!

info@fundacionguerrero.com



21
mayo

Día de la Región

Orgullo
DE LO NUESTRO

31 MAYO 2025 - ALBACETE



Castilla-La Mancha

San Telesforo y la cultura del helado artesano: tradición, innovación y pasión en Toledo y Madrid

En San Telesforo, entendemos el helado artesano no como un simple alimento para el verano, sino como una auténtica creación gastronómica. Cada sabor que elaboramos es fruto de una receta propia, de una reflexión sobre la materia prima, de una búsqueda de excelencia en el equilibrio de texturas y aromas.

Apostamos por un modelo de producción basado en ingredientes naturales, sin aditivos artificiales, y con procesos que respetan los tiempos y técnicas de la tradición heladera artesana.

Este compromiso se extiende más allá de la calidad del producto. Queremos que cada cucurucho o tarrina que servimos hable también de tradición, de Toledo, de Castilla-La Mancha y de la historia que nos precede desde 1806. Con nuestros helados, defendemos un oficio, una filosofía y una forma de entender la alimentación honesta y con alma.

Nuestras tiendas: espacios para saborear, conocer y compartir

En nuestras tiendas de Toledo, en esta época de primavera y verano, el helado artesano es el gran protagonista. Pero no se trata solo de un punto de venta: es un espacio donde el cliente vive una experiencia. Los mostradores están diseñados para facilitar la elección, los equipos están formados para explicar la procedencia de los ingredientes y los procesos de elaboración, y la ambientación acompaña esa sensación de calma, cercanía y elegancia que caracteriza a San Telesforo.

Cada temporada incorporamos novedades basadas en productos de temporada, propuestas inspiradas en la repostería tradicional o colaboraciones con chefs locales. Estos espacios no solo sirven helado, sino que difunden cultura, tradición y creatividad.

Web y redes sociales: comunicación con propósito

Nuestra estrategia de comunicación digital tiene un papel fundamental en la divulgación de la cultura heladera. A través de nuestra página web y nuestras redes sociales (Instagram, Facebook, y más), compartimos no solo novedades y promociones, sino también contenido didáctico y emocional.

Publicamos vídeos en los que mostramos cómo se elaboran nuestros helados, explicamos curiosidades sobre los ingredientes, contamos historias de sabores inspirados en Toledo y mostramos el día a día de nuestro obrador. Además, usamos estos canales para dar visibilidad a nuestras colaboraciones con hostelería, nuestros eventos y nuestras iniciativas de temporada.

Este enfoque de comunicación con propósito nos ha permitido construir una comunidad interesada no solo en el producto, sino en todo lo que hay detrás: la historia, la técnica, la pasión y los valores que defendemos.

Hostelería: una red de embajadores del buen hacer

Uno de los pilares clave de nuestra labor de difusión es la colaboración con el sector hostelero. Trabajamos con una red de restaurantes, hoteles, cafeterías y obradores artesanos que incluyen nuestros helados



en sus cartas. Estas colaboraciones permiten llevar nuestros productos a nuevos públicos, a menudo en contextos gastronómicos de alto nivel.

En muchos casos, desarrollamos sabores exclusivos o adaptaciones de nuestras recetas para integrarlas en menús degustación, postres de autor o combinaciones saladas innovadoras. Gracias a la confianza de estos profesionales, el helado artesano de San Telesforo se convierte en parte de una propuesta culinaria completa, contribuyendo a reforzar su valor como producto gastronómico de categoría.

Nuestro carrito de helados: eventos con sabor y alegría

Uno de los formatos más queridos por el público y más eficaces para dar a conocer nuestros helados es sin duda nuestro carrito de helados itinerante. Se trata de un elemento móvil, atractivo, vintage y totalmente funcional que nos permite llevar la experiencia San Telesforo a cualquier tipo de evento: bodas y celebraciones, ferias gastronómicas, inauguraciones, eventos

corporativos, festivales y mucho más.

Este servicio, que puede contratarse directamente con nosotros, ha sido clave para llegar a audiencias que quizás no conocían nuestras tiendas. No hay mejor embajador que un carrito bien cuidado, con una selección de sabores irresistibles y un equipo amable sirviendo sonrisas. Además, cada aparición del carrito se convierte en una oportunidad de generar contenido, compartir experiencias y seguir construyendo una comunidad en torno al helado artesano.

Cultura y producto: dos caras de una misma misión

En San Telesforo no vendemos helados, difundimos cultura gastronómica. Cada decisión que tomamos —desde la elección del Pistacho de la Mancha hasta el copy de un post de Instagram— está orientada a elevar el valor del helado como producto cultural. Esto implica formación constante de nuestros equipos, inversiones en maquinaria de calidad, alianzas con productores locales, desarrollo de sabores con historia y una mirada a largo plazo que prioriza la auten-

ticidad frente a la moda pasajera. También entendemos que formar parte del paisaje cultural de una ciudad como Toledo exige estar presentes en momentos clave: colaboramos con instituciones locales, participamos en eventos culturales y turísticos, y abrimos nuestras puertas a escolares y visitantes interesados en el mundo del dulce artesano.

Una misión que se saborea

La difusión del helado artesano es, para nosotros, una vocación que va más allá del negocio. En cada acción, buscamos educar al consumidor, emocionar con nuestros sabores, y fortalecer una identidad que combina lo mejor de la tradición con el dinamismo de la innovación. Ya sea en una calle del casco histórico de Toledo, en un evento deportivo, un evento privado en Madrid o en una publicación en redes sociales, San Telesforo está comprometido con una forma de hacer helado que es sincera, bella y profundamente cultural.

Y como todo lo que merece la pena... se saborea mejor a fuego lento.

MÁQUINA TÚ

que no renuncias
a que te atiendan
en persona.

Únete a la
REVOLUCIÓN de
LOS MÁQUINAS



**EUROCAJA
RURAL**

La banca que tú quieres



La piscina municipal se prepara para una nueva temporada estival

El Ayuntamiento anuncia la apertura de la piscina municipal, que dará inicio a su temporada de verano 2025 el próximo 18 de junio, extendiéndose hasta el 31 de agosto. Las instalaciones abrirán sus puertas al público diariamente de 12:00 a 20:00 horas, ofreciendo opciones de abonos y entradas diarias para todos los públicos.

Adquisición de abonos para la temporada

Desde el 9 de junio de 2025, los interesados en adquirir abonos de temporada, pueden dirigirse a las oficinas del Ayuntamiento en horario de 9:00 a 14:00 horas. Para tramitar la solicitud deben cumplir el formulario correspondiente, llevar una fotografía actualizada y realizar el pago de la tasa.



Reordenación del tráfico para mejorar la movilidad y la seguridad vial en el municipio

El Ayuntamiento ha puesto en marcha una serie de medidas destinadas a reordenar el tráfico en varias calles del municipio. Estas acciones, enmarcadas en el Plan Municipal de Seguridad Vial y Tráfico, buscan mejorar la fluidez de la circulación, prevenir embotellamientos y reducir la posibilidad de accidentes en la localidad. Los cambios incluyen el establecimiento de sentidos únicos de dirección y la reordenación del aparcamiento en zonas clave.

En su firme compromiso con la seguridad vial y la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos, el Ayuntamiento está llevando a cabo una importante reordenación del tráfico en varias de sus vías principales.

Una de las principales novedades es el establecimiento del sentido único de dirección en la



Calle Santa Catalina. Esta vía tendrá un único sentido desde la intersección con la travesía de la CM-4013 (entrada) hasta la intersección con las Calles Camino de los Berrocales y Fuentecilla (salida). Asimismo, la Calle Fuentecilla también adoptará el sentido único de dirección, abarcando desde la intersección con la Calle Santa Catalina (entrada) hasta la Calle

Plazuela (salida). Estas modificaciones buscan descongestionar el tráfico y facilitar los desplazamientos diarios de los vecinos.

Además de los cambios en los sentidos de circulación, se realizará una reordenación de distintos aparcamientos. Esta medida afectará a la Calle Garcilaso de la Vega y a un tramo de la Calle Fuentecilla, específicamente el

comprendido entre la Calle Garcilaso de la Vega y la Calle Plazuela. El objetivo es optimizar el espacio disponible y mejorar la accesibilidad en estas zonas.

De forma adicional, se procederá en los próximos días a reordenar el tráfico en la Calle Camino de Cobisa. En este caso, el sentido único de entrada se establecerá desde las Calles Valdecántaras, Chartea y Nuestras Señoras de la Soledad y del Rosario. La salida se efectuará hacia la Calle Andalucía. La implementación de estas medidas conlleva la instalación de señalización horizontal y vertical adecuada, para evitar confusiones y garantizar la correcta aplicación de los nuevos sentidos y zonas de aparcamiento. Las modificaciones entrarán en vigor una vez que toda la señalización esté completamente instalada.



Avances en la investigación oncológica y la detección temprana.

el doctor José Ignacio Chacón López-Muñiz, Jefe de Oncología en el Complejo Hospitalario de Toledo y miembro ejecutivo de GEICAM, ofreció una charla destacada sobre los progresos en la investigación del cáncer y la importancia de la detección temprana. Durante su intervención, el doctor Chacón abordó la situación actual del cáncer de mama en España y destacó cómo los avances científicos están transformando el panorama de la enfermedad, brindando mayores esperanzas de curación.

El CD Toledo A repite victoria en Argés

Éxito de participación y público en la clausura de los XXII Campeonatos de Fútbol Base Prebenjamín y Chupetín, que congregaron en las instalaciones del Campo Municipal de fútbol "Rodrigo Navarro", a más de 2.500 personas que vivieron una jornada final vibrante y emocionante de principio a fin.

Han sido más de 200 partidos distribuidos en 24 jornadas y en los que se han marcado más de 450 goles. Además, este año se ha alcanzado la decimosegunda edición de las jornadas de convivencia de categoría chupetín en las que han participado 115 niños y niñas.

La clausura del Campeonato XXII de Fútbol Prebenjamín contó con una madrina de lujo. Se trata de la árbitra internacional Noelia Gutiérrez que recibió el homenaje del Ayuntamiento de Argés por su trayectoria deportiva. Gutiérrez es árbitro principal en Segunda División masculina y Primera División femenina. Además, es desde 2024 árbitro internacional FIFA.



En última jornada del Campeonato decano de la provincia de Toledo, se disputaron las fases finales de Liga de Campeones y Juego Limpio. En Liga de Campeones, el CD Toledo A de Gonzalo Medrano se impuso en la gran final (3-1) ante el PDM A. De esta manera, el equipo verdiblanco repetía título por segundo año consecutivo en la reedición de la final del 2024. Por su parte, el CD Sonseca Cantera se alzó con el tercer puesto tras imponerse (1-1) en la tanda de penaltis al Ayuntamiento de Argés A.

En Liga de Juego Limpio, la victoria fue para el CD Toledo B que se impuso (6-2) a EF CD Guadamur. Por su parte, el CD Sonseca Formación se alzó con la tercera plaza al ganar (3-0) al Ayuntamiento de Polán.

En la clausura también se entregaron los trofeos a los jugadores más valiosos. En esta edición, fueron para Beatriz Resuela (Ayuntamiento Orgaz), Sergio de la Cruz (PDM Gálvez), Mateo Cazaciouc (EFB Los Yébenes) y Nico Carrasco (Ayuntamiento Argés).

Nuevo Caddy Cargo

e HYBRID



Acción especial sector
construcción y reformas

Conectado con tus proyectos y el medioambiente

Gracias a su potente motor de gasolina combinado con propulsión eléctrica.

- Híbrido enchufable
- Hasta 120 km de autonomía eléctrica*
- Etiqueta 0

* La autonomía eléctrica puede variar según las condiciones reales de conducción.
Gama Caddy Cargo PHEV con motores EU6 consumo medio WLTP: 0,5l/100 km.
Emisión de CO₂ WLTP: 11 - 12g/km.



Vehículos
Comerciales

Aldauto

Aldauto Olías del Rey - Ctra. Madrid Toledo, Km 62
Tel. 925 353 425

Nuevo impulso para la Comunidad Energética Local de Burguillos de Toledo

La Comunidad Energética Local (CEL) de Burguillos de Toledo, una iniciativa ciudadana impulsada por la Oficina de Transformación Comunitaria (OTC) local y abierta a nuevos socios, ha dado un nuevo paso en su consolidación con la celebración de dos encuentros clave en los últimos días: el primero, el pasado 1 de junio en la Casa de la Cultura, y el segundo, este lunes 9 de junio en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

Ambas reuniones han servido para relanzar el proyecto tras un periodo de escasa actividad, marcando una hoja de ruta clara y consensuada que permita avanzar hacia una CEL plenamente legalizada, operativa y participativa. El proceso se está desarrollando mediante encuentros semanales, comisiones de trabajo y un llamamiento abierto a la participación vecinal.

La CEL de Burguillos parte de una situación singular: ya cuenta con una base de potencia fotovoltaica instalada (1.112 MW en todo el municipio), sobre la que se prevé ampliar la capacidad energética en el corto y medio plazo. Esta infraestructura inicial facilita el paso hacia un modelo de autoconsumo colectivo al que pueden incorporarse nuevos socios en calidad de productores, prosumidores o consumidores netos.

Además, el Ayuntamiento ha confirmado su voluntad de participar como un socio más, sin asumir el liderazgo, reafirmando su compromiso con la transición energética mediante un nuevo proyecto de instalación de placas solares en edificios municipales.

Principales temas abordados en las reuniones

A lo largo de los encuentros se ha trabajado en varios ejes estratégicos:

- Legalización de la CEL: Revisión de estatutos, preparación de documentación y definición de un modelo de gobernanza democrático.
- Constitución de comisiones de trabajo: Se han formado tres grupos centrados en aspectos legales, económicos y organizativos.



- Análisis energético: Estudio de la potencia instalada, estimaciones de producción y consumo colectivo.
- Tipos de socios: Valoración de los compromisos económicos según el perfil de cada socio: productor, futuro productor o consumidor.
- Información y formación: Diseño de un plan para facilitar la toma de decisiones informadas por parte de los socios actuales y futuros.
- Acuerdos con distribuidoras: Se ha puesto en marcha el contacto con diferentes comercializadoras para explorar un acuerdo marco común, dada la diversidad de distribuidoras existentes entre los vecinos.

Coordinación con otras comunidades energéticas

Uno de los acuerdos más destacados ha sido la decisión de mantener reuniones online con otras Comunidades Energéticas ya en funcionamiento. Estas sesiones permitirán conocer sus experien-



cias, modelos de organización y aprendizajes, orientando así los siguientes pasos de la CEL de Burguillos.

Para ello, se elaborará un listado de dudas e inquietudes que serán planteadas en dichas reuniones, con el objetivo de extraer el máximo valor. Se prevé coordinar una o dos sesiones de este tipo por semana durante las próximas semanas.

Próximos pasos acordados

Los trabajos se organizan ya de forma estructurada, con tareas

repartidas para avanzar antes del próximo encuentro. Entre ellas:

- Envío de estatutos y elementos de gobernanza.
- Contacto con asesoría jurídica para la cesión de energía a comercializadoras.
- Evaluación de posibles colaboraciones externas (como inversores o entidades técnicas).
- Recopilación de datos de consumo/excedente y necesidades energéticas del municipio.

- Elaboración de un formulario para que nuevos vecinos puedan sumarse fácilmente a la CEL.
- Organización de jornadas informativas y sesiones abiertas de formación.

Llamamiento a la participación ciudadana

Desde la CEL de Burguillos de Toledo se hace un llamamiento a todos los vecinos y vecinas a sumarse a este proyecto colectivo, clave para generar ahorro energético, beneficios económicos y un modelo más justo, local y sostenible. Cuanta más participación vecinal haya, mayor será la capacidad de acción, el poder de negociación y el impacto positivo en el municipio.

Todos los ciudadanos interesados pueden contactar a través del correo celburguillosdetoledo@gmail.com o acudir a la Oficina de Transformación Comunitaria (OTC) para recibir información, resolver dudas y participar en esta transformación energética desde lo local.

Cobisa implementa un proyecto piloto de recogida de residuos urbanos con impacto social y ambiental

Cobisa ha puesto en marcha un proyecto piloto que busca transformar la gestión de residuos urbanos, promoviendo un modelo más sostenible y eficiente que, además, genera un impacto social positivo. Esta iniciativa forma parte del Proyecto ECOEMPLO, impulsado por FUTURVALIA (herramienta organizacional del Grupo de Entidades Sociales CECAP) y la Fundación TRINJOVE, con el apoyo financiero de la Unión Europea a través del programa NextGenerationEU, el Gobierno de España y el Ministerio de Trabajo y Economía Social.

El objetivo principal de esta iniciativa es establecer un servicio de recogida de residuos de proximidad que se centre en el plástico, el vidrio y el cartón. Esto busca mejorar los índices de tratamiento y reciclaje de estos materiales en el entorno urbano. Sin embargo, su impacto va más allá del ámbito ambiental.

El proyecto se caracteriza por su triple impacto positivo:

Ambiental: Al optimizar la recogida selectiva de residuos, el mu-



nicipio reduce su huella ecológica, contribuyendo a una gestión más eficiente de los recursos.

Social y laboral: El proyecto facilita el acceso al empleo a personas con dificultades de inserción laboral a través del Centro Especial de Empleo del Grupo CECAP. Esto crea oportunidades laborales reales y promueve la inclusión.

Vecinal: Al reducir la cantidad de contenedores en la vía pública, se mejora la convivencia y el bienestar ciudadano, disminuyendo ruidos y malos olores y mejorando la estética urbana del municipio. Para reforzar su compromiso con la sostenibilidad y la eficiencia energética, este servicio de proximidad incorpora carros eléctricos alimen-

tados con energía solar para la recogida de residuos.

Además de la recogida de residuos, el equipo profesional encargado del servicio realiza un importante trabajo pedagógico y de sensibilización con la ciudadanía. Esta labor cercana y constante tiene como fin informar y educar sobre la gestión responsable de

los residuos, fomentando hábitos sostenibles y consolidando una conciencia ecológica compartida entre los vecinos de Cobisa.

Irene Sánchez, preparadora laboral y técnico de apoyo al empleo dentro del Proyecto ECOEMPLO, destaca la buena acogida de la iniciativa: "Esta iniciativa está siendo muy bien acogida por los vecinos y vecinas de Cobisa, ya que no solo mejora el entorno urbano, sino que promueve una mayor conciencia ambiental y, lo más importante, genera oportunidades laborales reales para personas con mayores dificultades de acceso al empleo. Es un ejemplo de cómo los servicios públicos pueden ser inclusivos, sostenibles y cercanos a la ciudadanía".

Esta experiencia piloto posiciona a Cobisa como un referente en innovación social y medioambiental, al demostrar que es posible armonizar el respeto por el medio ambiente con la generación de oportunidades reales para personas que, debido a alguna discapacidad, enfrentan mayores barreras para acceder al mercado laboral.

La biblioteca municipal amplía su horario por la llegada del verano

Con la llegada del verano y el aumento de las temperaturas, la biblioteca municipal de Cobisa ha anunciado la ampliación de su horario para ofrecer un espacio de estudio y lectura más accesible y confortable a sus usuarios. La medida busca responder a la mayor afluencia de visitantes que se registra en estas fechas.

Un horario ampliado para combatir el calor y facilitar el estudio. Desde recientemente, la biblioteca modificó su horario para adaptarse a las necesidades estivales. Ahora, las instalaciones estarán abiertas desde las 10:30 de la mañana hasta las

14:30 del mediodía, y por las tardes de 16:30 a 20:30 horas. Esta ampliación permitirá a los estudiantes y lectores disfrutar de un espacio fresco y tranquilo durante más tiempo.

La biblioteca se presenta como una opción ideal para quienes buscan un lugar propicio para el estudio o la lectura. Ofrece un ambiente "bien iluminado", "súper tranquilo" y "cómodo", además de contar con conexión Wi-Fi gratuita. Uno de los puntos más valorados por los usuarios es, sin duda, su ambiente "fresquito", lo que la convierte en un refugio para "aguantar los calores" propios de la temporada.

PLAN CORRESPONSABLES COBISA

CAMPAMENTO URBANO

Del 20 al 30 de junio de 2025

JUNIO 2025

HORARIO:
Entrada: De 8,00h, 8,30h o 9,00h.
Salida: De 14,00h, 14,30h o 15,00h.

UBICACIÓN: Centro Joven Cobisa

EDADES: Niños y niños de ambos centros educativos.

PRECIO SEMANA:
Empadronados/as: 45 €
No Empadronados/as: 90 €

BONIFICACIONES:
- 30% de bonificación para el 2º hijo.
- 40% de bonificación para el 3er hijo.
- 50% de bonificación para el 4º y sucesivos.

SOLICITUDES: Podrán presentarse hasta **El 13 de junio** en el Ayuntamiento o por sede electrónica.

COMIENZO: el 20 junio de 2025

* 15 participantes mínimo para realizar la actividad

• Preferencia empadronados/as

Actividad financiada con cargo a los fondos recibidos del Ministerio de Igualdad, Secretaría de Estado de Igualdad y para la Erradicación de la Violencia contra las mujeres, en el marco del Plan Corresponsable

ESCUELA DE MÚSICA

Ayuntamiento de Cobisa

CURSO 2025 - 2026

Piano - Bajo eléctrico - Saxofón - Violín - Trompeta - Batería - Cantos - Guitarra - Mando - Percusión - Batuka - Movimiento - Ensembles

Abiertas Inscripciones Nuevo curso

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

LA CAJA DE MÚSICA

925 25 24 56

infolacajademusica@gmail.com

APERTURA PISCINA MUNICIPAL DE GÁLVEZ 2025

VIERNES 20 JUNIO

PRIMER DÍA ENTRADA GRATIS - DE 15:00 A 20:30 H

PRECIOS ABONOS TEMPORADA	
FAMILIAS EMPADRONADAS	55 euros
FAMILIAS NO EMPADRONADAS	90 euros
PERSONAS EMPADRONADAS	45 euros
INDIVIDUAL NO EMPADRONADO	65 euros
PRECIOS ENTRADAS TEMPORADA	
LABORALES	3 euros
SÁBADOS Y FESTIVOS	4 euros
PRECIOS ABONOS TEMPORADA	
LABORALES	2,50 euros
SÁBADOS Y FESTIVOS	3 euros

PRECIOS ABONOS TEMPORADA

FAMILIAS EMPADRONADAS	55 euros
FAMILIAS NO EMPADRONADAS	90 euros
PERSONAS EMPADRONADAS	45 euros
INDIVIDUAL NO EMPADRONADO	65 euros
PRECIOS ENTRADAS TEMPORADA	
LABORALES	3 euros
SÁBADOS Y FESTIVOS	4 euros
PRECIOS ABONOS TEMPORADA	
LABORALES	2,50 euros
SÁBADOS Y FESTIVOS	3 euros

Apertura de la piscina municipal de Gálvez para la temporada 2025

El Ayuntamiento de Gálvez ha anunciado la inminente apertura de la piscina municipal, un espacio de ocio fundamental para los vecinos durante los meses de calor. La inauguración está programada para el próximo viernes 20 de junio de 2025. Ese día, en un gesto de bienvenida a la temporada de verano, la entrada será gratuita para todos los asistentes, desde las 15:00 hasta las 20:30 horas, brindando una oportunidad a los ciudadanos para disfrutar de las instalaciones.

En cuanto a los abonos de temporada, se han fijado distintas tarifas. Para familias empadronadas, el coste será de 65 euros, mientras que para las no empadronadas ascenderá a 90 euros. Los abonos individuales para empadronados tendrán un precio de 45 euros, y para no empadronados, de 65 euros. Además, se han contemplado tarifas reducidas para colectivos específicos: menores de 16 años, jubilados y personas con diversidad funcional empadronadas podrán adquirir su abono por 30 euros, y si no están empadronados, el precio será de 50 euros.

Respecto a las entradas de un solo día, la tarificación también varía en función del día de la semana y el perfil del usuario. De lunes a viernes (laborables), la entrada individual para menores de 16 años, jubilados y personas con diversidad funcional tendrá un coste de 2,50 euros, mientras que los sábados y festivos será de 3 euros. Para los mayores de 16 años, el precio será de 3 euros en días laborables y de 4 euros los fines de semana y festivos.



El PDM Gálvez celebra su clausura anual con un reconocimiento al deporte local

El Patronato Deportivo Municipal (PDM) de Gálvez clausuró recientemente su temporada deportiva con una celebración en el Campo de Fútbol Municipal, que congregó a más de 250 deportistas. La fies-

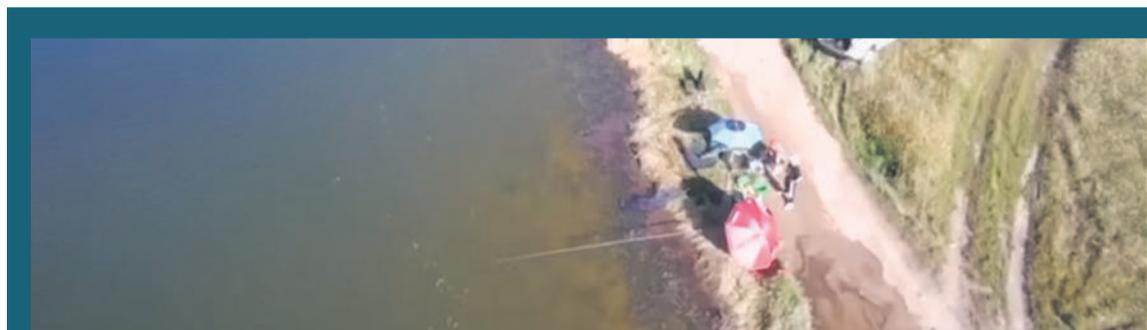
ta de clausura, que tuvo lugar en fechas recientes, reunió a deportistas de diversas disciplinas, quienes realizaron exhibiciones ante un campo de fútbol lleno de padres, madres, abuelos y otros familiares.

Este evento sirvió para destacar los valores de amistad y deportividad que promueve el PDM Gálvez a lo largo de todo el año.

Un dato relevante de la jornada fue la notable presencia femeni-

na, con más de 80 mujeres y niñas practicando patinaje, fútbol, running y kidfit.

Tras las exhibiciones deportivas, se llevó a cabo un desfile de cada uno de los equipos y modalidades. Posteriormente, se entregaron tres reconocimientos especiales a miembros destacados de la comunidad deportiva de Gálvez: Al equipo Alevín, que se alzó con la victoria en el Torneo Internacional Marina Baixa de Benidorm; a María Sánchez Perea, futbolista infantil, quien se proclamó campeona de Castilla-La Mancha con la selección provincial de Toledo; y Al monitor José Ignacio 'Chola', en reconocimiento a sus 20 años de "esfuerzo y trabajo diario" en el PDM. El acto culminó con un espectáculo de fuegos artificiales, que puso el broche de oro a una jornada festiva.



Concluye con éxito el Concurso de Pesca de San Isidro en el embalse del Torcón.

El pasado 24 de mayo, el embalse del Torcón fue el escenario del Concurso de Pesca de San Isidro 2025, una jornada que congregó a decenas de vecinos de Gálvez en un ambiente de compañerismo y disfrute. La competición, que ya es una tradición en la localidad, culminó con una barbacoa para todos los participantes.



El Ayuntamiento organiza una excursión cultural a Toledo

El pasado 31 de mayo, un grupo de vecinos de Gálvez disfrutó de una excursión cultural a Toledo organizada por el Ayuntamiento, una iniciativa que permitió a los participantes sumergirse en el arte, la historia y la cultura de la capital toledana. La jornada comenzó a primera hora de la tarde, con la salida desde el Parque de los Caños. La primera parada fue el Centro Cultural San

Marcos, donde los asistentes tuvieron la oportunidad de visitar la exposición "50 obras maestras" del artista Kalato. Esta muestra ofreció a los galveños una aproximación a creaciones artísticas destacadas, generando un espacio de reflexión y apreciación cultural.

Posteriormente, la excursión cultural a Toledo continuó con una ruta guiada denominada "Toledo Mágico", organizada por la empresa Pa-

searte. Durante este recorrido, los participantes descubrieron diversos rincones de la ciudad, impregnados de leyendas e historias que forman parte del rico patrimonio inmaterial de Toledo. Esta experiencia permitió a los vecinos de Gálvez conocer de cerca los misterios y encantos de una de las ciudades con mayor legado histórico de España.

Para finalizar la tarde, se concedió tiempo libre a los excursionistas, lo que les permitió explorar la ciudad a su propio ritmo, visitar lugares de interés personal o disfrutar de la gastronomía local. El regreso a Gálvez se produjo alrededor de la 1:00 de la madrugada, concluyendo así una jornada que, según los organizadores, resultó ser altamente enriquecedora para todos los participantes.



Los representantes de las academias han firmado los documentos de adhesión a la candidatura.



El presidente de la Confederación Regional de Empresarios de Castilla-La Mancha (CECAM), Ángel Nicolás se sumaba a la candidatura.

Academias y empresarios se suman a la candidatura de Toledo a Capital Europea de la Cultura 2031

El alcalde de la ciudad, Carlos Velázquez, ha señalado la relevancia e importancia de este proyecto que no solo trasciende fronteras, sino que esperamos que trascienda generaciones

Toledo ha impulsado su candidatura para convertirse en Capital Europea de la Cultura en 2031, un proyecto que el alcalde, Carlos Velázquez, define como un símbolo de entendimiento y un esfuerzo que busca trascender fronteras, generaciones y legislaturas. El pasado 10 de junio, la iniciativa recibía el apoyo formal de cinco academias de la región y, anteriormente, el pasado mes de mayo, la Confederación Regional de Empresarios de Castilla-La Mancha (CECAM) se unía oficialmente al proyecto.

El alcalde de la ciudad, Carlos Velázquez ha destacado el papel histórico de Toledo como crisol



de culturas y su capacidad para fomentar el entendimiento, valores que, según él, son esenciales en el contexto actual. La adhesión de las academias, que representan diversos ámbitos como las ar-

tes, las letras, la medicina, la gastronomía y las ciencias sociales, refuerza el carácter integral de la candidatura.

La incorporación de CECAM es vista como un elemento diferen-

ciador y crucial para el impacto económico del proyecto. Se espera que la designación beneficie a múltiples sectores, desde el turismo y la gastronomía hasta la tecnología y el transporte, generando desarrollo y empleo en toda la región.

Por otra parte, representantes de las academias han coincidido en que la candidatura es una oportunidad única para consolidar a Toledo como un referente cultural europeo y un motor de progreso. Subrayan que la cultura no solo enriquece, sino que también es un catalizador para el desarrollo económico y la innovación.

Toledo acogerá la octava edición del Erató Fest, impulsando la candidatura a Capital Europea de la Cultura

Toledo se prepara para recibir la octava edición del Erató Fest, un festival que fusiona música y poesía, y que se celebrará entre el 2 y el 4 de octubre. La concejal de Cultura y Patrimonio, Ana Pérez, destacaba que iniciativas como esta contribuyen directamente a la apuesta del Ayuntamiento por la excelencia cultural, un factor clave para impulsar la candidatura de Toledo a Capital Europea de la Cultura en 2031.

El Castillo de San Servando volverá a ser la sede principal del Erató Fest, aunque con una nueva configuración diseñada para mejorar la experiencia de los asistentes. Esta incluye nuevas zonas recreativas y dos escenarios que acogerán una diversidad de géneros musicales, desde el folclore hasta la electrónica, el indie y el pop. El director del festival, José Julián Uceta, también confirmó la presencia de puestos gastronómicos con productos típicos de la región.



La II Carrera y Marcha Memorial Cipriano 'El amigo de los pobres' reúne a un gran número de deportistas. La Carrera y Marcha Memorial Cipriano 'El amigo de los pobres' se consolida como una cita importante en el calendario deportivo y solidario de Toledo, uniendo la promoción de la actividad física con la recaudación de fondos para causas benéficas.

El PDM adjudica el contrato de calefacción y energía para instalaciones deportivas

El Patronato Deportivo Municipal (PDM) de Toledo ha resuelto recientemente la licitación del contrato para los servicios de calefacción y suministro de energía en el Pabellón Polideportivo Javier Lozano y la piscina climatizada del Salto del Caballo. La

empresa Veolia será la encargada de prestar estos servicios durante los próximos cinco años, utilizando biomasa como fuente de energía, por un importe de 622.078,05 euros.

La decisión de adjudicación se tomó durante la sesión del Conse-

jo Rector del PDM, donde la propuesta contó con los votos a favor del PSOE y el voto en contra de IU-Podemos. Esta medida busca optimizar el rendimiento energético de dos de las instalaciones deportivas más importantes de la ciudad.



Velázquez ha destacado la importancia de la Unesco, "un organismo que afecta a las decisiones que tomamos en nuestras ciudades".

El Rally 'Ciudad Imperial' regresa a Toledo tras 16 años

El Rally 'Ciudad Imperial' ha celebrado su duodécima edición en Toledo, marcando su regreso tras 16 años de ausencia. El evento, que se llevó a cabo con gran expectación en las inmediaciones de la salida y el entorno del Valle, contó con la participación de 50 pilotos de diversas partes de España, incluyendo al pentacampeón nacional de asfalto, Sergio Vallejo. La competición consistió en varias mangas realizadas a lo largo de la mañana.

Germán Alonso, organizador de la prueba y presidente de la escudería Tierras de Castilla, adelantó que ya se han iniciado contactos con la Federación Española para que el Rally 'Ciudad Imperial' sea puntuable para el Campeonato de España el próximo año. Esta noticia, según Velázquez, llega en un momento oportuno, coincidiendo con la recuperación de la prueba y con el año en que Toledo ostenta el título de Ciudad Europea del Deporte.



THE NEW
X3

El nuevo **BMW X3** redefine la deportividad y la versatilidad en su segmento, con un diseño más robusto, tecnologías avanzadas y una conducción dinámica inconfundible. Ideal tanto para la ciudad como para las aventuras, combina estilo y funcionalidad en cada detalle.

Ven a probarlo.

Adler Motor

Ctra. Madrid-Toledo, Km. 63,800

Tel.: 925 35 48 93

Olías del Rey

adlermotor.es

Pol. Ind. Cazalegas, Sector 8 Parcela 26

Tel.: 925 86 99 88

Talavera de la Reina



X3 30e xDrive: Consumo de combustible, promedio WLTP en l/100 km 0,9-1,1; emisiones de CO2, promedio WLTP en g/km: 21-26; consumo eléctrico, promedio WLTP en kWh/100 km: 22,3-24; autonomía eléctrica, WLTP en km: 90-81^[1]

[1] La autonomía depende de varios factores, entre ellos: estilo de conducción, estado de la carretera, temperatura exterior, calefacción/climatización y preacondicionamiento.